



श्रीजिनदत्तसूरिव्रद्धाचर्याश्रम प्रन्थाक १

श्रीमद् वाचक सूरचन्द्रगणिविरचित  
जैन तत्त्वसार का

# जैन तत्त्वसार सारांश.

( हिन्दी भाषान्तर )



आचार्य श्रीमज्जिनकृपाचन्द्रसूरजी महाराज  
साहव के सदुपदेश से  
प्रकाशक

श्रीजिनदत्तसूरिव्रद्धाचर्याश्रम के  
ओ० सेनेटरी श्री प्रेमकरणजी मरोटी

प्रत्य १०००

विक्रम संवत् १९९०

पुस्तक मिलने का पता—

श्री जिनदससूरि प्रग्नवर्यारम

पालीताणा ( काठियावाड )

पुस्तक —

शेठ देवनद दामजी

आनन्द प्रीन्टींग प्रेस

भावनगर,





श्रीमृत्तेजानाय थी थी १००८  
श्री जिन कृपाचार्द सुरीश्वरजी महाराज  
जन्म सं १९१३ दीभा स १९३६ आचार्यपद सं १९५२

## समर्पणपत्रम्

श्रीमान्पूज्यतम्, प्रात स्मरणीय, पूज्यपाद, ज्ञानाम्भो-  
निधि, शासनप्रभावक, श्रीखरतरगच्छाधिपति, आचार्यवर्य  
श्रीमत् जिनकृपाचन्द्रसूरिजी महाराज साहब की सेवा में—

आप साहन शान्त, दान्त, गभीर, गुणज्ञ और विशुद्ध  
चारित्रवत हैं आपने युवावस्था सार्थक कर के प्रतिदेश विहार  
कर शामन की प्रशसनीय सेवा की है, और बहुत अज्ञानी  
जीवों को प्रतिबोध कर के स्वधर्म का सज्जा मार्ग बतलाया है

और आपशीने आप के विहारों में धार्मिक माङ्गलिक  
प्रसगों में अद्वाइ उत्सव, तपोपधान, उद्यापनादि बहुतसें धार्मिक  
कार्य कराये हैं, और योग्य स्थलों में विद्यालय, ज्ञानमंदिर,  
जेसलमेर के भढार के जीर्ण पुस्तकों का उद्धार आदि बनवा कर  
ज्ञान की अभिवृद्धि की है वे सब देख कर अत्यानन्द होता है

आप श्रीमान का विशुद्ध चारित्र और श्री जिनेन्द्र प्रोक्त  
धर्म में अविचल श्रद्धा और धर्मकीया में अभिरुचि देख कर  
बहुत आनन्द होता है आप के शिष्य-प्रशिष्य भगुदाय में

आपनी का अच्छा 'प्रभाव,' परस्पर प्रेम और धर्मपरायणता देत कर आनन्द होता है

आप के प्रशस्त्य और विद्वान शिष्यरत्न प्रवर्तक मुनिनी सुरसागरजी महाराज भी आप की सुत्य आक्षा का अनुसरण करके विशुद्ध संयम का पालन फरके ज्ञानादिमार्ग में अभियृदि कर रहे हैं, और श्री जिनदत्तसूरिजी ब्रह्मचर्याश्रम को श्री प्रवर्तक मुनिनी उपदेशद्वारा सुत्य साम दे रहे हैं

इस सरद आपनी और आप के शिष्य-प्रशिष्यादि समूह का हम लोग पर भया हूया उपकार से आकर्फित हो फर यह जैन तत्त्वसार साराश की द्विरीयावृत्ति का हिंदी में लिखा हूआ पुस्तक आप साहृय के करकमलों में समर्पण फर के मैं  
शृंतशृत्य होता हू ली

पालीताणा } आप का दासानुदास—

स १९९० } ऑ० सेट्टी मरोटी १८८

आयाद शुक्ल ]

## उपोद्घात.

---

जैनतत्त्वसार साराश का यह द्वितियावृत्ति का समावेश दो विभागो में करा गया है, जिस में प्रथम भाग में जैनधर्म सम्बन्धी दिग्दर्शन करा गया है। उसी के अन्तर्गत जैनधर्म के सर्वमान्य सिद्धान्तों का समावेश करने में आया है और जैनधर्म की प्राचीनता, महत्त्वता के लिये प्रो० हरमन जेकोवी तथा डाक्टर आथर टोल्ड जैसे समर्थ विद्वानों के अभिप्रायों का उल्लेख करने में आया है। उसी प्रकार जैनधर्म का महान् सिद्धात की अनादि सत्यता और विश्वव्यापकता, बुद्धिज्ञान की महत्त्वता का ऐतिहासिक दृष्टि से वर्णन किया गया है और जैनधर्म में अन्य दर्शन किस प्रकार समा जाते हैं मुकाबला कर के दिखाया है। उस के पश्चात् जैनधर्म का अटल सिद्धान्त स्याद्वाद् और उस का किंचित् स्वरूप वर्णन करते हुवे महान् विद्वानों के अभिप्राय भी दर्ज कीये गये हैं, जिस से पढ़नेवालों को असली स्वरूप शक्ति समझ में आ सके। स्याद्वाद का स्वरूप वहाँ ही गम्भीर है। वस्तु-स्थिति का स्वरूप बताने में सब से पहिला नम्बर है। वस्तुमात्र में अनेक धर्म समावेश होते हैं, परन्तु जिस दृष्टिकोण से देखा जाता है वैसा ही स्वरूप दीखता है। रेती देखने में मारी मालम होती है, परन्तु लोहे की रेती से वह हलकी होनी है। इसी प्रकार

वस्तुमात्र को अपनी अपनी अपेक्षा मे देखने से वैसा ही स्वरूप दीखता है। इतना आवश्यक है कि, जब तक इसी दृष्टिकोण से देखा न जावे शुद्ध स्वरूप प्रकट नहीं हो सकता, न सत्य-सत्य की छानबीन हो सकती है। महात्मा गांधीजीने भी कहा है कि जैनों का अनेकात्माद मुझे बहुत प्रिय है। उसी के अभ्यास से मुसलमानों की पर्याप्त गुस्सलमानों की दृष्टि से और इसाइयों की इसाइ दृष्टि से करना सीखा हूँ। मेरे विचारों को कोई गलत समझे उस समय मुझे उस के अज्ञान के बारे में पहले गुस्सा चढ़ता था, परन्तु अब मैं उस की दृष्टिकोण से उस को देख सकता हूँ इस बास्ते उस पर भी प्रेम करता हूँ।

इस प्रकार स्याद्वाद का महान् सिद्धान्त विश्व में आए-आव को पैलानेवाला है, और वस्तु का सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त करने में अति उपयोगी है। इस के बिना अनेक भूत मरातरों के झगड़े खेड़े हो गये हैं। विचारवानों को जहर इस का अभ्यास करना चाहीये। इतना स्याद्वाद का दिग्दर्शन कराने वाद मान सिक जीवन उत्क्रान्तिभूत समभाव का विषय चर्चा गया है। यही शिवमार्ग की सीधी सड़क है, विचारवानों को हितकारी है। तराजू के दोनों पलड़े बराबर न हो तब तक तराजू की सुई थीच में नहीं ठहर सकती, इस लिये समभावी राग-द्वेष में नहीं फसते हुवे अपनी चित्तवृत्ति को अलग रख सकता है। इस लिये राग में फसता नहीं, द्वेष में लिपटता नहीं, हमेशा आत्मिक ज्यान में निमग्न रह कर आत्मवल्याण भर सकता है। इस प्रकार

समझाव का किंचित् स्वरूप बताने के बाद जैनों का महान् विशाल अहिंसा धर्म का वर्णन करने में आया है। इस समय भी यह परमसूत्र सब की ज्यान पर चढ़ा हुआ है, और उस का स्वरूप विराट होता जाता है। समन्व जगत् गौरव के साथ उस को देख रहा है। जिस का वास्तविक उद्देश तो आत्मोन्नति का है, तो भी उस का कोई भी रूप किसी भी अश में पालन करा जावेगा उसी अश में निश्चय फायदा होगा। उस के बस्तु-स्थिति ज्ञान से जगत् सखुवार लड़ाइयों से मुक्त होगा और आत्मोन्नति की तर्फ आगे बढ़ेगा। अहिंसा धर्म के बाले किसी भी धर्म में दो मत नहीं है। इस की महिमा अलौकिक और अगम्य है, तो भी कहते शोक होता है कि ससार का अहृतसा भाग इस से परिचित नहीं है। इस के पश्चात् जैनदर्शन जो कि सर्वज्ञभाषित दर्शन है उस का दिग्दर्शन कराने को विज्ञान विषय की रूपरेखा दिखाई गई है। साथ ही सृष्टि कर्तृत्ववाद, प्रक्षसन्य जगत् मिथ्या, पटद्रव्य, आदि विषयों का वर्णन प्रथम भाग में करा गया है जिन का हरेक जैन को अवलोकन करना चाहीये।



## द्वितीय भाग।

---

इस भाग में जैनतत्त्वसार नामक पुस्तक नवीन शैली से प्रकाशित किया गया है।

यह पुस्तक अध्यात्मज्ञान जड़ चेतन सम्बंधी ज्ञान विस्तार-पूर्वक वर्णन करने के साथ २ विस्तार सहित ज्ञानप्रकाश जीव अजीव, मोक्षादि तत्त्व का वर्णन लोकप्रसिद्ध दृष्टातों सहित जो आसानी से समझ में आ सकें। यीस अधिकार नवीन ढग से लियरे हुवे आत्मा और कर्म का स्वरूप, कर्म और आत्मा का सम्बन्ध कैसा है? कर्म के जीव के कितने भेद हैं? जीव कर्मों को किस प्रकार नष्ट कर वे मोक्ष प्राप्त करता है? बिना शरीर के अवयवों की सहायता जीव कर्म का कैसे वघ करता है? सिद्ध भगवत् कर्मों से क्यों पूर्यक है? मोक्ष में कैसा उन का सुख है? मुक्ति द्वारा कभी वद हुवा नहीं और होगा भी नहीं? ईश्वर स्थान रच सकता है या नहीं? ईश्वर प्रलय कर सकता है या नहीं? जगत् की रचना में ईश्वर कारणभूत है या नहीं? मनुष्य-मात्र सुख-दुःख क्यों मोगवे हैं? स्थानिवाद का क्या स्वरूप है? अत ज्योति में ज्योति कैसे समावी है? सिद्ध के जीवों को सकीर्णता

होती या नहीं ? जगत का स्वरूप क्या है ? कर्म जड़ है ? किस प्रकार प्रकट होते हैं ? उस के उदय आने के कितने रास्ते हैं ? सर्वा-नरक, पुन्य-पाप प्रत्यक्ष न होने पर भी मानने योग्य है ? गृहस्थर्म कैसा हो ? परमधर्म कैसा हो ? परमधर्म कौनसा है ? प्रतिमा पूजन से क्या लाभ है ? जड़ के पूजन से क्या लाभ होता है ? परमार्थ की सिद्धि किस से होती है ? मुक्ति प्राप्त करने का सर्व दर्शनों से मिलता कौनसा प्रधान मार्ग है ? सिद्ध भगवन्त और निर्गोद का क्या स्वरूप है ? इत्यादिक अनेक उपयोगी और आवश्यक वातें दलीलों सहित बुद्धि और ज्ञान में आ सकें इसी तरह दी गई हैं, इतना ही नहीं, उस का पृथक्करण सुगमता के साथ इस प्रन्थ के कर्ता विद्वान श्रीजिनभद्रसूरि के सतानीक-वाचक-सूरचद्र महामुनिराजने कर दिखाया है, जो हरेक तत्त्वाभिलापी व आत्मार्थी भाइयों और वहनों को आवश्य वाचने योग्य है। और मनन करने से जैनधर्म पर अपूर्व श्रद्धा उत्पन्न करें यह नि सदेह वात है। इस पुस्तक के लेख उपरात श्रीमद् दपाध्याय श्रीयशोविजयजी विरचित सवासो १२५ गाथा का स्तवन में से पूजन अधिकार की ८-९ और १० दसवीं ढाल का सम्पूर्ण विवेचन प्रश्नोत्तर के रूपसें प्रकाशित कर के पूजन का विषय दृढ़ किया गया है।

जैनतत्त्वसार के विद्वान प्रन्थकारने प्रतिमापूजन के तीन अधिकार वर्णन करने में इस विषय को अति उत्तम बना दिया

है, और इस से और भी विशेषता आ गई है कि मूर्तिपूजा निषेधक भी इस प्रन्थ से सम्पूर्ण निरुत्तर हो जोत है। इस प्रकार का यह प्रन्थ दोनों धिद्वान फर्ताओंने पूजा का अधिकार लिया हैं इस बास्ते हरेक मूर्तिपूजक को वाचने की प्रार्थना है। इस के सिवाय शुच्छ विषय पुटकर पुस्तकों से भी जे कर शरुआत के अभ्यासीयों बास्ते बड़ा लाभदायक सप्रह कीया गया है। इस प्रकार दूसरे भाग में जो षुथक् २ विषय लिखने में आये हैं उन को आदोपान्त पढ़ने की बाचकवृन्द से प्रार्थना है।

### प्रकाशक



श्री कृपाचन्द्रसूरीश्वरजी के  
सत्क्रिय सचित्र

— • —

शैले शैले न माणिक्य, मौक्खिक न गजे गजे ।  
साधवो नहि सर्वत्र, घन्दन न बने बने ॥

महात्मा पुरुषके जावनवृत्तान्त सप्तारमे कितना लाभ वर सकते हैं,  
और ऐसे जावनवृत्तान्तों के प्रकट करनेकी कितनी आवश्यकता है ? यह  
यात समझानेकी दुछ भी जरूरत नहीं है ।

इस पवित्र आर्यभूमि में अब भी ऐसे ऐसे महात्मा मौजूद हैं कि,  
जिनसे भारतवर्ष के ग्राचीन हतिहास, साहित्य और आर्यत्वके गौरव की  
रक्षा हो रही है सुप्रसिद्ध स्वरतरगच्छाधिराज जिनकृपाचन्द्रसूरीश्वरजी  
उन महात्माओं में से एक है । एक साधारण प्रदेशमें जहाँ पर धर्म  
सामग्री का प्राप्त होना दुर्लभ हो वहाँ जन्म होते हुवे भी जैन समाजमें  
असाधारण पदवी को प्राप्त करना यह कोइ सामान्य यात नहीं है

मध्यर देशमें शहर जोधपुरमें परिम दिशामें चागु नामके शहरमें आपधी का अन्म हुआ था । आपधी के निता वर नाम मेपरप, गोद्र बौपण तथा मानासा नाम अमरादेवीके गुड़ीमें ग १९१३ में जन्म हुआ आपधी बाल्यभयस्थामें घटवहारिक अभ्यास करनेके बाद पुनार अवस्था हुइ तब पूर शुद्ध गयोगमे आपधीका गुह थी अगृतमुनेजीव सावाग दुआ, तब उनके पास पार्मिष्ठ अभ्यास परप्रतिक्रमण पारह घाट्यरु अर "याय खोयका अभ्यास किया वर्दमें आपधीको गुदमहाराज अन सिद्धात पड़नेके योग्य जान कर सम्बत् १६१६ में आपधीको यतिगम्भशाय छी दीक्षा दी फिर गुरु महाराजकी रोका करत हुमे अच्छी तरहये जैन गिद्धान्तका अभ्यास करने लगे उग समय आपका गुरु महाराज को तथा आपधीको किया उद्धार करनेका परिणाम हुआ तब आप अनेक देशों में रहे हुए प्राचीन धर्माचान बहुत से लायों के दशन परते हुये अपनी आत्मा को परिव्र परते हुए समग्र थी भावना भावे हुए रायपुर पथरे वहां पर स १९४१ में भी गुरु महाराज का निर्वाण हो गया गुरु महाराज का वियोग आप को बड़ा दुर्सद हुआ क्यों कि ( नहि लेनपि वस्यापि गृहु शब्दो नियेधितुग् ) आपको वैराग्य की परिणति अपिक बड़ी और स १९४५ में नागपुर में आपधीने किया उद्धार किया वहां पर इदार के धीराप की विनति आने गे आपधी इन्दीर पथरे, वहां पर थी सप्तके आपहसे विनेक वर्ष इदार रह कर घ्याल्यान में पैतालीस आगम, घोरे सप्त बांचे बादमें आपधी विहार करके कायये पथरे, वहां पर आपधीने एक मामदशाली को दीक्षा दा आर आपधी गध के साथ खुलेया यात्रा के लिये पथरे, बादमें स १६५२ का चोमासा उदयपुर में किया बादमें विहार करते हुअ, शुद्ध समग्र को पालते हुमे खैखाने पथरे वहां पर जिन मंदिर की प्रतिष्ठा की, बाद में विचरते हुए गोढ़बाल में पथरे वहां पर स १६५३ का चोमासा देसरी में किया, बादमें लायों की यात्रा करते हुमे जोधपुर पथरे स १६५४ का चोमासा जोधपुर किया बाद में विहार कर के जेसलमेर पथरे, वहां पर स १९५५ का

चौमासा किया, वहां से विचरते हुवे पलोदी पधारे और स १९५६ का चौमासा पलोदी किया, बाद में विहार कर के थीकानेर पधारे, वहां पर स १९५७ का चौमासा थाकानेर में किया बाद में विहार कर के जेतारण पधारे, वहां पर स १९५८ का चौमासा किया बाद में आपथी शिष्य परिवार के साथ विहार करते हुजे, गोटवाल की पच तीर्थी करते हुथे फलोदी निवासी सेठ फुलचंदजी गोलेच्छा के श्रीसिंह के साथ में सिद्धाचलजी पधारे चैत्री पुनम वी यात्रा की बाद में १९५९ का चौमासा पालाताणा में किया, बाद में विहार करते हुए गिरनार वगरह तीर्थी की यात्रा कर के स १९६० का चौमासा पोरबदरमें किया, बाद में विहार कर के वर्च्छ देश में पधारे और पांच वर्ष तक वर्च्छ म रहे वर्च्छ मुश्त, मांडवी, विददा, भाडिया, अजार थगेरे शहर म चौमासे किये, और पांच जगह पांच उपधान कराये, और साधु साध्वी पर्वते दस दी दीक्षा दी बाद में विहार कर के माडवी पधारे, आप के सदूऱ्पदेश से पालाताणेका सघ सेठ नाथभाइने निकाला, वहां पर १७ ठाणेके समुदायसे स १९६६ म चौमासा किया और नदाश्वर द्वीप वी रचना हुई और साधु साध्वी पांच दी दीक्षा दी बाद में विहार करके जामनगर पधारे, स १९६७ में जामनगर में चौमासा किया वहां पर उपधान यामधूम से हुआ और चार दीक्षा हुई, बाद में विहार कर के मोरवी पधारे, स १९६८ में मोरवी में चौमासा किया घाद विहार कर के भोयणी, शखेश्वरकी यात्रा कर के अहमदाबाद पधारे स १९६६ का चौमासा अहमदाबाद में किया घाद में विहार कर के तारगाजी वगैरह की यात्रा कर के खभात पधारे, वहां वी यात्रा कर के पालाताणा पधारे, स १९७० का चौमासा पालाताणा में रहे उस वर्षत रत्नाम बाले सेठ चांदमलजीकी धर्मपत्नी बाई पुलबुँवरशाईके आग्रहसे चौमासे भ मगवती सूफ पाचा और उपधान कराया, सेठणीजीने मोहर्ये ( गीनी ) की प्रभावना की, साधर्मिवर्च्छल काया बाद में आपथी विहार कर के भावनगर, तलाजा वगैरह तीर्थ की यात्रा करते हुथे खभात पधारे वहां पर सुरतवाले पानाचंद भगुभाइ विनती के लिये आये, उन का विनती स्वीकार करके विहार कर

सुरत पधारे, स १९७१ ई चौमासा मुरत में किया वहां पर साधुओं को दीक्षा दे कर विहार करके जगदीया और भृत्य थी यात्रा करते हुए कावी तीय हो करके पादरा पधारे वहां पर शरीर में अशाता होने के पारण चढ़ीदा पधारे शरीर अच्छा होने के बाद विहार करके रास्ते में तीर्थोंथी यात्रा करते हुए मुम्बई पधारे वहां पर नगरसेठ रतनचंद खीमचंदभाई, मुलचंद हीराचंद भगत तथा प्रेमचंद कल्पाणचंदभाई, वेसरीचंद कल्पाणचंदभाई तथा मुम्बई सप्त समस्तने आनंद पूर्वक प्रवेश महोत्सव कराया बाद में भी सघ के आप्रह से स १९७२ का चामासा लालबाग में किया उस समय में आपथीने व्याख्यान में भगवती सून थाचा आपथी के मुखारविद्से व्यारयान मुनते हुए भी सघ को बहुत आनंद हुआ, वहा के थी सघने आपथी को आचार्य पद में स्थापित करने की अर्ज की, आपथी को पदवी लेने की इच्छा नहीं थी तो भी थी सघ के आप्रह से विनती स्वीकार की क्यों कि ( अलुव्या अपि गृहणति भूत्याङ्गुप्रह हेतुना ) थी सघने धामधूमधे उत्तरव किया राम्रुज्य गिरनार, आनु आदि पञ्च तीर्थ की रचना की और विधिपूर्वक आचार्य पद में स्थापित किये उस समयके बाद में आपथीने दूसरा चौमासा थी सघ के आप्रह से वहा किया चौमासा समाप्त होनेके बाद विहार कीया रास्ते में तीन साधुओं दीक्षा दी बाद में सुरतवाली कमलाचाईकी विनति स्वीकार करके बुहारी पधारे, वहां पर के थी सघ समस्त के आप्रहसे चौमासा किया, और वासुदूज्य भगवान की प्रतिष्ठा थी, और खामी बच्छत घोरे बहुत धर्मकार्य हुआ थी सघ के आप्रह से स १९७४ का चौमासा वहा ही किया बाद साधु साध्वी तीन को दीक्षा दी बाद में सुरत पधारे, और व्याख्याचंद घेलाभाई तथा पानाचंद भगुभाई के थार थी सघ के आप्रह से वहा पर शीतलवाही उपाध्य में चौमासा किया, और पानाचंदभाईने थी निनदत्तसूरि शानभार बनवाया उजनणा कीया उस समय में आपथीने अपने दो शिष्य रहनों को तथा प्रवर्तक पद दे कर सुशोभित कीये प्रेमचंदभाई केसरीचंदभाई

ने उजमणा किया, तथा घम्माभाइ पानाचदभाइ भोतीभाई सबने चतुर्थ प्रति  
प्रहण किया स १९७५-७६ दो चौमासा कर के आपने विहार किया  
बाद में बड़ौदा पधारे, वहां पर थी सघ के आग्रह से स १९७७ का  
चौमासा किया, वहां पर रतलामवाले सेठनी दर्शनार्थ आये थे और उन्होंने  
रूपया और नारियल की प्रभावना की बाद आप विहार कर के  
अहमदाबाद, कपडबज, रभासुर, झावा हो कर रतलाम पधारे, और थी  
सघ के आग्रह से स १९७८ का चौमासा रतलाम किया वहां पर उप-  
धान हुआ उस समय एक बड़ी सभा की गई थी, और महाराजा रतलाम  
नरेश सजनसिंहजी आप की मुलाकात के लिये एवं दर्शनार्थ पधारे थे,  
और साथु साथ्वी पाच को दीक्षा हुई वहां से विहार कर के इन्दौर  
पधारे, वहां पर थी सघ के आग्रह में स १९७९ का चौमासा किया और  
भगवती सूत्र बाचा, उपधान हुआ, वहां रतलामवाली सेठाणीजी आये थे,  
उन्होंने रूपया और नारियलकी प्रभावना की, और वहां पर श्री जिनहृपाचद-  
सूरि ज्ञानमढार इस नाम से ज्ञानभार स्थापित कीया बाद में महोपाध्याय  
बाचर, पहिल थोगेरे पदबी दी गई बाद में विहार कर के माडवगढ थी  
सघ के साथ पधारे, वहां से भोपालार, राजगढ बगेर यात्रा करते हुए  
खाचरोद हो कर के शेमलीयाजी पधारे, बाद में सैलाना पधारे, और वहां के  
दरवार को धमापदेश सुनवा करके बाद में प्रतापगढ पधारे, और वहां में  
मन्दसौर पधारे स १९८० का चौमासा मन्दसौर कीया वहां से विहार कर  
के नीमच, नीबाड़ा, चितोड़ हो कर के कोटेडा में श्री पार्थ्नाथस्वामी की यात्रा  
कर के देवलबाडा होते हुए उदेपुर पधारे वहां से कलकत्तेवाले बायु चम्पा-  
लालजी प्यारेलाल के सघ के साथ केरारीयाजी पधारे और वहां से आ कर के  
सघके आग्रहसे स १९८१ का चौमासा उदेपुर में किया ठाणा २५ के साथ में  
चौमासा बाद विहार कर के राणकपुर, नाढोल थोगेरे तीर्थोंकी यात्रा करते हुए  
जालोर पधारे, वहां से विहार कर के बालोतरा पधारे स १९८२ का चौमासा  
बालोतरा में कीया बाद में श्री नाकोड़ा पार्थ्नाथस्वामिजी यात्रा करते हुए  
बाडमेर पधारे वहां से सघ के साथ जेसलमेर पधारे, वहां पर यात्रा कर

के स १९८३ का चौमासा जैसलमेर किया वहां पर जिनभद्रसूरि महाराज का मुराजा ज्ञानभद्रार में लाडपत्रवा पुरत्खोंगा जागीरादार कराया थाद में विहार कर के फ्लोटी पथार, वहां से श्री सृष्टि के साथ ओसायाजी पधारे, वहांसे यात्रा वर के बापिस फ्लोटी पथरे स १९८४ या चौमासा फ्लाई भ म किया थाद में वहां पर श्री सृष्टि के आग्रह से उपधान वराया थाद में विहार कर व बीकानेर पधारे वहां पर श्री सृष्टि के आग्रह से स १९८५ का चौमासा बीकानेर में किया, और उपधान बगेरे उच्छव भामधूम से हुआ थाद में वहां पर शरीर म अशाता होने के बारण से श्री सृष्टि के आग्रह से स १९८६-८७ का चौमासा बीकानेर में हुआ वहां पर सुरतवाले सेठ पत्तेचद प्रेमचदभाइ विनती के बास्ते आये और महाराज साहब को विनता कर के पालीताणी की तरफ विहार कराया आप पाश्वनाथ फ्लोटी तथा आकुची बगेरे लाई का यात्रा कर के पालीताणी पधारे यहां पर सठ प्रेमचद कल्याणचदभाइ का घमशाला में पधारे, वहां पर आप दो वद से बिराजते हैं और दो वद तक उपधान हुआ और अ-ही तरह से और भी धर्मकार्य बगेरे होता है आपने दीक्षा अगाकार वी तब से ४६ वय तब विद्याशम्भ्याम करते हुए परिपूण तरह से खसिडात का और पर हिद्वातका ज्ञान प्राप्त किया, और गुह महाराज के निर्वाण के बाद आपको अन्य दशन के शाख अवधारण करने के लिये पाच वय तक रहना हुआ बाद में बीकानेर म गुह महाराज का उपाध्य तथा पुरत्खोंका ज्ञानभद्रार खरतर गच्छ के सूख यो सुप्रत करने के बाद किया उद्दार किया जब से अप के शिष्य प्रशिष्य समुदाय होने लगा तबहां से आप परिथम पूर्वक स्वपर मिद्दातों को अभ्यास करवा के विद्वान् बनाये और बहुत दशों में धुम कर के बहुत से भव्य जीवोंका उद्दार किया और मारवाड़ में विचरते समय में विद्यार्थीओं के लिये पाठशाला खोलाइ और बच्चाओंक लाये बन्याशाला स्थापित कराई और बालोतरा में आप विराजत थे उस हमय में सठ खेलाभाइ कल्याणचदभाइके तरफसे पालीताणी में थी जिनदस्तस् द्वर ब्रह्मचर्याधर्म खोलने के बास्ते

म १००००) दरा हजार वी शहर में मदद बराई फलोदी थीकानेर बगेरे राहर में आपथी के शिष्य प्रवर्तक सुखसागरजी महाराजो आधम के सीये उपदेश कर के यहुत मदद बराई, और अभी भी मदद करवाते हैं आप और आप के शिष्यगण सद्गुणों के रागी हैं, इमी तरह के विग्राह में रही पहते हैं इस समय में आप यहाँ विद्युजते हैं प्रथम चातुर्मास में पन्नाल श्री केशरसुनि, बुद्धिमुनिजी बगेरे थे। उन्हों के पास में आपने अपने शिष्यों को इद्ध योग में प्रवेश कराये प्रवर्तक सुनि सुखसागरजी, सुनि विप्रेक्षसागरजी, सुनि वर्धनसागरजी सुनि उदयसागरजी बगेरे को वितनेस सूत्रों के जोग करवाये आप के सायुसाच्ची अदाजन सीतर (७०) है इस समय ७७ वर्ष की वृद्ध अवस्था होने पर भी सूत्र स्वाध्याय में समय व्यतान करते हो ॥ इति शुभम् ॥

म १९९० मिति चैत्र शुदि ८

ली० प्रकाशक,



## निवेदन

सप्तम् १६७९ के आश्विं शुक्ला पूर्णिमा और शुघवार के दिन विनययोगमें<sup>१</sup> शासन शिरोमणि श्रीपदावल्लभजी गणिकी सहायते स्वरत्तरगच्छाधिपति श्रीमत् उपाध्यायजी महाराज श्री सुरचन्द्र विमुथने यह “जैन तत्त्व सार” नामका प्रन्थ परिपूर्ण कीया है। जिसको जैनत्त्वसार—साराशा नाम से हम प्रगट कर रहे हैं।

प्रथम इस प्रन्थका गुजराती भाषान्तर “घडीदा निवासी प्रसिद्ध विद्वद्वरत्न वैद्यराज मगनलाल चुनीलालजीने कीया है। सदृगत वैद्यराज मगनलालभाई जै शास्त्रमें निपुण, मुद्रिशाली और घर्मनिष्ठ थे। और गीर्वाण गिराके उपासक और अच्छे अभ्यासी थे।

गुजराती भाषातर युक्त “जैन तत्त्वसार” धीमद् विजयानन्द सूरीधरजी महाराजश्री के प्रशास्य विद्वान् शिष्यरत्न प्रयत्नक श्री फानितविजयजी महाराजने भावतगर आत्मान्द जैन सभा द्वारा प्रगट कीया था।

उपरोक्त प्रन्थ के धार्चन और परिशीलनसे हरकोई शङ्खस कहेगा की आधुनिक समय में ऐसे प्रन्थों की आवश्यकता है।

एक जमाना था कि जब भारतवर्ष मारे ससारका गुरु

---

१ ( स्वरत्तरगच्छ वी वृद्ध शारा में ) जैसमेर महार-सरथापक भी जिनमदसुरि महाराज तथा मेदसुदर पाठक, हृषिक्रिय पाठक चारित्र उद्य वाचक-दीर बलश।

२ यह मूल प्रथ के इक्कीस अधिकार है और पूर्वक पृथक आधिकार में प्रधोत्तर उद्दित अलग विषय है और इफ्योग में अधिकार में प्रथ कारने अपनी गुणवत्तरा बतलाइ है रो इस पुस्तक के अन्त में दी गई है।

था। हजारों वर्ष पर भारत सेंकड़ो देशों पर शासन करता था। उस भारत की स्वतन्त्रता के लिये नवयुवकोंको उस प्राचीन गौरव को अपनाना हि होगा, उन्हें बड़े २ महात्माओंका चरित्र और तत्त्वज्ञान के प्रन्थ पढ़ना होगा। ससारमें बहुत से छीपे रत्न हैं, लेकिन जब तक उन को शोधने का प्रयत्न नहीं होगा वहां तक जा की इच्छा रखना मानो आकाश कुमुमको प्राप्त करना बराबर है। उपरोक्त प्रन्थ भी छीपे हुए रत्नोंमें से एक है, उस का जितना ज्यादा प्रचार उतना ही तत्त्वज्ञानका ज्यादा प्रचार यह निर्विवाद है।

गुजराती भाषा में इस प्रन्थ की प्रथमावृत्ति की २००० कापियाँ प्रगट की थीं। लोकोन्योगिता के कारण से उसी भाषा में दूसरी आवृत्ति भी प्रकाशित की गई। लेकिन मारवाड़ और भेवाड़ आदि प्रदेशों में भी इस की उपयोगिता समझ कर इस का हिन्दी स्टकरण प्रगट करना उचित समझ कर वाचकगणके सामने यह तत्त्वविषयक प्रन्थ पेश करता हूँ, आशा है कि, उसको सहर्ष स्त्रीकार फरंगे।

गुजराती में प्रथमावृत्ति प्रगट होने के बाद वर्तमानपत्रों में उक्त प्रन्थ की अच्छी समालोचना प्रगट हुईधी। जिसको हमने ऐन पत्र के साथ हेन्डबील के रूप में प्रकाशित की थी, इसी प्रन्थ की द्वितीयावृत्ति प्रगट करने का प्रसग आया, उन उस के फॉर्म ऐन शाब्द के ज्ञाता विद्वान् सुरत शिवामी रा रा सुरच्छ्र पी वदामी रीटायड जज् साहब को अवलोकन करने के लिये भेजे गये थे अवलोकन करने के बाद उस महाशयने जी अभिप्राय भेजा था उस को द्वितीयावृत्ति में प्रगट कीया है। वाचकों के लिये उपयोगी होने के बजहसे उसको यहा पर प्रगट करता हूँ।

## अभिप्राय ।

रा रा, धर्मस्नेही श्रीयुत शकरलालभाई ।

“जैन तत्त्व सारांश” पढ़ा, यह पुस्तक प्रगट करने के लिये आपने अच्छा प्रयास किया है। अल्प समय में दूसरी आवृत्ति नीकालने का प्रसंग आया, इससे मालूम होता है कि वाचकवर्ग में इस की अच्छी हुई कदर है।

शाखुनिक समय में जड़जीवन जीने के लिये यहूत से मोहक साधन मीलते हैं। और उसी से हमारे वालक और युवकोंकी खराई हो रही है, इस लिये जड़जीवन के प्रेरक साधनों को दृढ़ानेवाले और आत्मजीवन जीलाने वाले साधनों की पुष्टि के लिये इस प्रकारके तत्त्वज्ञान के पुस्तकों की अत्या वश्यकर्ता हैं, और उस प्रकार की आवश्यकता, सद्दी चेवनता, और विचारशक्ति हमारा साहित्य ही पूर्ण कर सकता है। उक्त वायतों का ज्ञान विद्यार्थीगण आपकी कितान पढ़ने से प्राप्त कर सकते हैं, इसी लिये आपना यह प्रयास सुल्य और उपकारक है।

आप को विद्यार्थीगण से श्रद्धा परिवर्त्य है, उनकी उठिया आप अच्छी रीतसे ममझ सकते हैं। और उनको हठाते के लिये कौनसे २ उपाय सफल हो सकते हैं उस को विचारने की आपसी बुद्धि है, इसी लिये भविष्यमें विद्यार्थीगण जैन तत्त्वज्ञान को अच्छी रीतसे समझ सकें और अपो आचार-विचार में

ला सकें, और अपनी और समाज की प्रगति करने के लिये भाग्यशाली घनें, इस लिये आकर्षक भाषा शैली में जैन तत्त्व-ज्ञान विद्यक और आचारविद्यक पुस्तक ज्यादा प्रमाणमें प्रगट करने के लिये आप भाग्यशाली घने ऐसी इच्छा करता हू।

सुरत पढ़ोलकी पोल }                    ली. सुरचंद्र पी. बदामीका  
ता द-९-३२    जय जिनेन्द्र

उपरोक्त अभिप्राय बदामी महाशयने गुजराती द्वितीयावृत्ति के लिये लिखा है, इसी परमे हमारे प्यारे विद्यार्थीगण और सज्जनवृन्द अनुमान कर सकत है कि यह पुस्तक जैनतत्त्व का अध्यास करने के लिये कितना उपयोगी हो सकता है।

जैनतत्त्व सार की मूल प्रति कीस तरह प्राप्त हुई उस का वृत्तान्त जैन आत्मानाद् सभा भावनगर के प्राणभूत और हमारी सत्या के स्था सेनेटरी रा. रा. श्रीयुत वल्लभदास प्रिमोवनदास के कथनानुसार प्रथमावृत्ति में प्रगट कर चूका हू। इसी लिये उस का उल्लेख यहा करना निरर्थक समझता हू। अभी वह समय नहीं है कि बडे २ घाणा और अच्छे, २ अल-कारो से पुस्तक छा कद घडाना और कठिनता करना। अभी सो Short & sweet "छोटा और मधुर" प्रमाणभूत लिखेगा तभी हरकोई शरस उस को पढ़ सकता है। और लाभ पा मकता है यह नानत खास लक्ष्य म रखकर यह पुस्तक प्रगट किया जाता है।

इस पुस्तक में कौनसे २ विषयों का समावेश कीया गया है, सो विषयानुशमाणिका और उपोद्धार पढ़नेमें ज्ञात हो सकता है।

जैन धर्म विश्वधर्म है, उसके सिद्धान्त ( उम्मूल ) विश्व मान्य है, जगत् के सभी धर्मों में उस का प्राधान्यपद है, उस का ज्ञेय विशाल है, और सिद्धान्तोंमें राकुचितवाका स्थान नहीं है, यह धारा को सिद्धान्त पारगत अतला सकते हैं। उस के सिद्धान्तों में आहिंसा और स्याद्वाद फी मुर्यला सर्व अष्टुता और सर्वोपरिता है, उस का यथास्थित ज्ञान करने से और उस ज्ञानामृत का पान करने से जीव मुक्तिगामी हो सकता है, यह कहना तदन निर्विद्वाद और निश्चक है। इस प्रकार के सिद्धान्त बोमल बुद्धिवाले विद्यार्थीगण पढ़ें, और उस में उन की अभिभूति हो इस अभिप्राय से इस प्रन्थमें जैन धर्म के मुर्य २ मिद्धान्तों का दिग्दर्शन कराया है।

तत्त्वज्ञान का अच्छा प्रचार होवे, और सब कोई इस का ज्ञान पा सकें इस लिये गुजराती प्रन्थ की अपेक्षा इस का ज्यादा सुर्चं होने पर भी किंमत बहुत कम रखस्थी है।

परम पूज्य प्रात स्मरणीय आचार्य महाराज श्री विजयनेमि सूरीश्वरजी महाराज के प्रसर विद्वान् और प्रशस्य शिष्य आचार्य श्री विजयोदय सूरीश्वरजी महाराजने इस प्रन्थ का सपूर्ण रीतिसे अवलोकन किया है। इसमें जो २ धारां लीखी है वे शाखगम्य हैं और मतिकल्पना से रहिव हैं। और जीतना

बन सके इतना ध्यान दिया है। और तैयार होने के बाद अमृतलाल अमरचंद सलोत, जो कि एक अच्छे विद्वान् है उस के पास भी निरीक्षण कराया है। भी उस में कोई त्रुटि होवे तो वाचकवृन्द को विज्ञप्ति करता हु कि कृपा कर के उसे वह इति-दोष अवश्य लिखें। क्यों कि “गच्छत सप्तलज क्वापि भवत्येव प्रमादत” इस कथन से भूल के पात्र सब कोई होते हैं, इसी लिये ज़मा याचता हू।

यह पुस्तक हमारी धार्मिक समिति द्वारा स्थापित की गयी है। और छढ़ी कक्षाके धार्मिक कोर्स में दायित्व की गयी है। स्थापित करता हु कि यह किताब यदि उपयोगी होवे तो आप के धार्मिक कोर्स में अवश्य दायर करें। जैन श्वेताम्बर एज्युकेशन बोर्ड के माननीय कार्य-वाहकों को निवेदन करता हु कि उचित समझ कर धार्मिक कोर्स में स्थान देने की कृपा करें।

**जैनतत्वसार—माराठा** की, गुजराती द्वितीयावृत्ति में, व्यक्त किया मुताबिक, परम पूज्य प्राप्त स्मरणीय पूज्यपाद, आचार्य श्री कृपाचन्द्रजी महाराज श्री के, प्रशस्य और विद्वान् शिष्य रत्न प्रवर्तकजी महाराज श्री सुखसागरजी महाराज के सदुपदेश से श्रीमान् सेठ प्रेमकरण मरोटीने श्री जिनदत्तसूरि ग्रन्थाचर्याश्रम तरफ से यह पुस्तक की द्वितीयावृत्ति का हिन्दी

में अनुवादित परवा कर, जैन जनता के समर्थ रख कर, हिन्दी माहित्य के क्षेत्र में अभियृदि किया है।

हरएक तत्त्व के अभिलाषी-अद्वाराले जैन धर्मों और जैनों को, इस प्रन्य को साधन पढ़ने की विस्तृती करवा हुआ शारि

### प्रयोजक





ॐ

# श्री जैन तत्त्वसार सारांश

—५—

## [ प्रथम विभाग ]

—४४—

### :: जैनदर्शन सम्बन्धी किञ्चिद्वक्तव्य ::

—•—

#### —: उन की विशालता और गौरव :—

#### विश्ववद्य जैनसिद्धान्तों का दिग्दर्शन—

जैनधर्म के मुख्य २ सिद्धान्त यानि मतव्य जो कि जगत्भूमरमें तत्त्वज्ञों को, उन के अभिलाषीओं को और याम कर के सर्व दर्शनों को मान्य हो मके ऐसे हैं। यही उन की विशालता और गौरव है। जैनधर्म के अटल अभ्यासी प्रोफेपर हर्मन जेकेबी महाराय कहते हैं कि—

“ जैनदर्शन वास्तवमें प्राचीन विचारश्रेणी है। अन्यथा दर्शनों से धीरुषुल भिन्न और स्वतत्र दर्शन है। इसी लिये जैनदर्शन उन के लिये तो यास आवश्यकीय है जो प्राचीन हिन्दुस्थान के सत्त्वज्ञान सधन्धी विचार और धार्मिक-जीवन के अध्यासी है। ”

प्रो० हर्मन लेकोर्ड्स ने जैनतत्त्वज्ञान सधन्धी जो लेख लिखा है वह हमने ‘ बुद्धिप्रभा ’ मासिक के प्रथम घण्टे के प्रथम अंक में प्रगट किया है। उपरोक्त विचार उसी लेख से दराया गया है। अत वास्तव में देखा जाय तो जैनदर्शन एक स्वतत्र दर्शन है, बोद्धधर्म की अथवा अन्य कोई भी धर्म की शाखा नहीं है। इतना ही नहीं परन्तु नविन-फलित मत मी नहीं है। (इस विषयमें भी प्रो० हर्मन लेकोर्ड्स ने उस लेखमें खूब समर्थन किया है) परन्तु वह सनातन मत्य है जो कि अनादिकाल से चला आ रहा है। और मुसलुओंको भी आविशय हितावह है।

### जैनदर्शन की महत्त्वाः—

जैनदर्शन की महत्त्वाके सघघम ढो ओ परटोल्डेने “ धर्म के तुलनात्मक शाखोंमें जैनधर्म का स्थान और महत्त्व ” इस विषय पर ता २१-६-३१ के दिन अपने व्याख्यानमें कहा कि—यदि सधैपसे बहा जाय तो ऐसु धर्मतत्त्व और ज्ञान पद्धति ये दोनों दृष्टि से जैनधर्म, एक तुलनात्मक शाखाओं में अविशय आगे बढ़ा हुआ धर्म है। द्रव्यों के ज्ञान सपादन

करने के लिये जैनदर्शनमें स्पाद्धादर्थमें का आधुनिक पद्धति से एसा निरूपण किया गया है कि जिन को मात्र एक वर्ण द्रष्टि-गोचर करना ही काफी है ।

"जैनधर्म यह धर्मविचार की नि सशय परमश्रेणी है और उस द्रष्टि से केवल धर्म का वर्गीकरण ( पृथक्करण ) करने के लिये नहीं, परन्तु विशेषत धर्म के लक्षण नियुक्त करने के लिये और तदनुसार सामान्यत धर्म की उत्पत्ति जानने के लिये उन का खूब मननपूर्वक अभ्यास करना आवश्यक है । "

### जैनधर्म का मन्त्रव्य —

जैन शब्द की उत्पत्ति इस तरह हो सकती है - जि=जैये यानि जि धातु का अर्थ जय प्राप्त करना-जितना ऐसा होता है । अर्थात् जैन शब्द का अर्थ जितनेवाला या विजेता ऐसा होता है । यदि विस्तार से अर्थ किया जाय तो जैन शब्द का अर्थ पाच इन्द्रियाँ और चार कपाय आदि आत्मशात्रओं को जितनेवाला, माया का उन्मूलन करनेवाला, अविद्या का नाश करनेवाला, मैं और मेरा यह मोहजन्य सासारिक भावों से पर रहनेवाला होता है । जैनधर्म में जगत की मोजमजाह या भोग-विलास का स्थान नहीं है, परन्तु यह वैराग्यमय अमृत-रस का पोषक है । जगत के आधि-भौतिक सुखों को वह हमेशा दूर ही रखता है । कारण कि इन्द्रियजन्य जो सुख माने गये हैं वह मोहराजा के सास अनुचर है और वे हमेशा

भवपाश से पराह्नमुख आत्मा को विषयादि नानाविधि पारों से जफह लेता है । परिणाम यह आता है कि इस भवसागरमें आत्मा को परिभ्रमण करना पड़ता है । देरियैः—पतग, भमट, मत्स्य, दूस्ती और हरिन एक २ इन्द्रियजन्य दोप से दुर्रापाते हैं तो जो प्राणी पाचों इन्द्रियों के विषयमें आसक्त रहते हैं वह कौनसा दुख नहीं पाता है ? अतः आत्महितैषी जनों को चाहिये कि—जैनधर्म का बास्तविक स्वरूप विचारे और आत्मसन्मुख होने के लिये पाचों इन्द्रियजन्य विषयों को पराजित करें । मतलब कि आत्मभावमें हमेशा जागृत रहना यही जैनधर्म का खास मतव्य है ।

**जैनधर्म वह सनातन सत्य है ।**

जैनधर्म का अस्तित्व अनादि काल से चला आ रहा है । प्राचीन से प्राचीन धर्म जो बोई है तो वह जैनधर्म है । नीचे लियी हुई चारों से यह चार स्पष्ट समझी जा सकती है । बुद्धेव के पहिले बोद्धधर्म का अस्तित्व न था, जीसिस क्राइस्ट के पहिले विश्वितन धर्म की उत्पत्ति न थी । पयगवरने सुस्तिम धर्म की स्थापना की इस तरह जैन धर्म किसी पुरुष का स्थापित धर्म नहीं है । तीर्थंकर भगवानों की कई चौविशीयां यतित हो चुकी परन्तु जैनधर्म के साथ किसी तीर्थंकर का नाम नहीं जोड़ा गया । क्यों कि जैन धर्म सनातन सत्य है । महान् तीर्थंकरादि भी धर्म के प्ररूपक फहलाते हैं—धर्म के नहीं । कारण वि वह अनाविकाल से चला आ रहा

है और दूसरी बात यह कि जो सनातन मत्य है उनका कोई स्थापक नहीं हो सकता अन्यथा वह सनातन मत्य कहलाने के योग्य नहीं । गोक्ष मार्ग न तो कभी वध हुआ और न होने-वाला है, उसी तरह भव्य-शून्य कभी न हुआ और न होने ससार का है । यह दोनों बातें हमेशा शाश्वती मानी गई हैं, उभी तरह इस जगत में मत्य भाव और असत्य भाव, मत्य विचार-श्रेणी और असत्य विचारश्रेणी यह भी शाश्वती ही है । जैन-धर्म वह सत्य विचारश्रेणी का पोषक है । इसी कारण जैन-धर्म वो है जो अनादिकाल से चला आ रहा है । यही कारण है कि प्रो० हर्मन जेकोवी जैसे महार समर्थ विद्वानों को भी कहना पड़ा कि “ जैन दर्शन एक प्राचीन से प्राचीन विचारश्रेणी है और वह स्वतत्र दर्शन है । वास्तवमें यह कथन सत्य भी इस लिये है कि जैन धर्म की प्राचीनता ऐतिहासिक प्रमाणों से भी सिद्ध हो चूकी है । ख० योगनिष्ठ, शास्त्र विशारद, जैनाचार्यश्री बुद्धि-सागरसूरीश्वरजी महाराजने अपने तत्त्वज्ञान दीपिका नामक प्रथमें जैनधर्मे विषयक एक विस्तृत उल्लेख किया है जिन का सचित्र सार इस प्रकार है —“ श्री कल्पसूत्र के आधार से माना जाय सो जैन धर्म के प्रणेता चौविश तीर्थकर भगवान है । उनमें श्री प्रथम तीर्थकर भगवान श्री ऋषभदेव को हुए कई सागरोपम वर्षे हो गूजरे हैं यानि जैन धर्म के प्रसूपक श्री ऋषभदेव भगवान को हुए अमर्खय वर्षे व्यतिर हो चुके हैं । इसी से यह बात निश्च निश्च है कि सर्व धर्मों की अपेक्षा जैनधर्म प्राचीनतम धर्म है ।

योगवाशिष्ठ नामक अन्य दर्शनीय प्रथ के आधार से भी जैन धर्म की प्राचीनता सिद्ध होती है। वेद के उपर निर्युक्ति रचनेवाले यास्काचार्य थे। उन्होंने कई जगह शाकटायन व्याकरण के प्रयोग उद्घृत किये हैं। यह शाकटायन आचार्य जैनधर्मी थे और उनके प्रयोगों में मालुम पढ़ता है कि वे यास्काचार्य के पादिले हुए हैं। और जैनधर्म भी उनके पूर्व समय में मौजूद था। वेदादि प्रथों में भी ऋषभ तथा अरिष्टनेमि क्रमशः प्रथम और बाइसवें तीर्थंकर थे नाम दृष्टिगोचर होते हैं उस से भी यह थात स्पष्ट है कि वेदों के पूर्व जैनधर्म का अस्तित्व था। शब्द के अनेक अर्थ होते हैं परन्तु इस से ऋषभ और अरिष्टनेमि शब्द का वास्तविक रुदार्थ को छोड़ कर अन्य अर्थ करे तो भी उनका जो वास्तविक रुद अर्थ है वह कदापि गुप्त नहीं रह सकता। लॉड कनिंघमाम के समयमें मधुरा का दीला (टेकरी) गोदने से जैनों का प्राचीन मंदिर निकला जिन के उपर के लेख से जैनधर्म की प्राचीनता सिद्ध होती है। युरोपीयन पटिंत मेहमूलर कहते हैं कि वेद धर्म के सूत्रों का रचनाकाल करीब तीन हजार वर्ष का कहा जा सकता है। उपरोक्त हकीकतों से यह निश्चय होता है कि जैनधर्म प्राचीन से प्राचीन धर्म है। जैसी उनके शब्द पर से सनातन सत्यता सिद्ध होती है वैसी ऐतिहासिक दृष्टिसे भी उनकी सनातन सत्यता पुरवार हो सकती है।

**जैनधर्म विश्वमें मुख्य धर्म है**

इस आर्यावर्त्तमें अन्य धर्मों की अपेक्षा वेदान्त धर्म

धर्म प्राचीनतम गिना जाता है । और उन का अर्थ “ उत्कृष्ट ज्ञान ” ऐसा होता है । यहां विचार करना आवश्यक है कि जगतमें उत्कृष्ट ज्ञान किस से प्राप्त होता है ? मनुष्य जब माया का नाश करता है—अधिदा को दूर करता है तथ वही उत्कृष्ट ज्ञान यानि कैवल्यज्ञान प्राप्त होता है । यह सीधी—सादी बात सब कोई समझ सकते हैं । इस से इनना तो सुस्पष्ट है कि जैनधर्म कैवल्यज्ञान का कारण है तो वेदान्तधर्म उनका कार्य है । कारण कि—“ कारण विना कार्य नोत्पदन्ते ” मतलब कि कारण विना कार्य की उत्पत्ति हो नहीं सकती और कार्य—कारण में कारण की मुख्यता रहती है । धर्म शब्द भी कारणवाचक है । उदाहरणार्थ—“ जीवननिर्गहार्थ भोजन करना यह धर्म है ” परन्तु भोजनार्थ जीना यह धर्म नहीं है क्यों कि भोजन करना वह कार्य है । इस तरह धर्म शब्द को भी कारणवाचक शब्द के साथ लगा सकते हैं । इस से यह स्पष्ट है कि—जैनधर्म विश्वमें मुख्य धर्म है ।

**जिनवरमें समस्त दर्शनों का समावेशः\***

\* “ यद्दर्शनं जिन थग भणीजे ” इस वाक्यपर में मन्त्रिक आत्माओं को फसाने में दुरुपयोग न हो, अत उन का धार्तविक रहस्य यहां प्रकाशित किया जाता है वह यह कि—शरीर का अमुक भाग—हाथ या —अद्विती आदि भाग जब तक शरीर के साथ अपनी धार्तविक फर्ज बजाता है—अग्रस्थ है, परन्तु जब वह सापेक्ष मिट कर दूरपक्ष अपेक्षामें जाता है अर्थात् वह अहं सह कर अपरेशन के योग्य बनता है तथ उस सहा हुआ भाग को काट कर दूर किया जाता है । उस समय

अपने आयात्ममें यानि भारतवर्षमें मुख्यत भार्या, शेषांग, पैरोपिक, त्रीयायिक, षष्ठी, मिमासक, लोकायतिक-शार्धकादि दर्शनों के विचारों एक-दूसरे के निरपेक्षभावसे 'प्रपञ्च हुए हैं। जब कि जैनदर्शन ही एक ऐसा दर्शन है जिनमें गवं तयों की सापेक्षता का सपूर्ण घ्येय द्रष्टि सम्मुख रखा गया है। अथवा यही कहिये कि जैनदर्शनरूप समुद्र म सर्व नयहपी तटिनी ( नदीया ) अन्तर्भौम को प्राप्त होती है। जैन सिद्धान्त के पारंगत पद्धदर्शनवेत्ता अलश्च अवधूत योगी श्रीमद् आनन्द-भाजी महाराज—जो कि धरुधा अरण्यमें ही निवास करते थे—धी नेमिनाथ प्रभु के स्तवन में कहते हैं कि—

“ जिनवरमा सधळां दर्शन छे,  
दर्शने जिनवर भजना रे,  
सागरमा सधळी तटिनी सही,  
तटिनीमा सागर भजना रे ॥ १ ॥

**भावार्थ** — श्री नेमीश्वर प्रभु के दर्शनमें—जनर्दशनमें सर्व दर्शनों का समावेश हो जाता है अत वे सब दर्शनों प्रभु के अग हैं। भिन्न २ एक २ अन्य दर्शनमें सर्वांगी सत्ता द्रष्टि-गोचर नहीं होती अर्थात् एकागी सत्ता होने के कारण ही वद्वा जिनवर भजना कही है। जैसे समुद्र में सर्व नदीया

---

वह क्या हुआ अह वारत्वमें अङ्गरूप नहीं माना जाता उसी तरह सर्व नय-विचार जब तक सापेक्षभाव से परस्पर वर्तते हैं तब तक वे अह हैं।

( विजयोदयसूखिजी )

निश्चय मे है, परन्तु नदीयामें समुद्र की भजना चेशे है यानि समुद्र की बेल का पानी जिस नदीमें जाता है उस दृष्टि मे नदीमें समुद्र एकदेश से समवित है ।

इम तरह समुद्रोपमा से अन्यान्य दर्शन भी अशत जिन-  
वर के ही अग माने गये हैं । सज्जेप मे कहा जाय तो जैन  
दर्शन के सिवाय जितने अन्य दर्शन हैं वे सब अशत सत्य का  
प्रतिपादन करनेवाले हैं जब जैनदर्शा सपूर्ण सत्य का प्रकाश  
करता है । यह स्तवन, जैनदर्शन की मपूर्णता और मत्यता  
दर्शने के साथ साथ समस्त दर्शनात्मयायीयों के साथ सहकार  
साधने की भी भावना प्रेरता है ।

साख्य, वेदान्त आदि दर्शनों की क्या य मान्यता है और  
वे सब दर्शनें जिनदर्शनमें किस तरह अतर्मूल होते हैं ? इस  
बात को जानने के अभिलाषुकों को चाहिये कि वे श्रीमद्  
आनदधनजी महाराजकृत श्रीनेमीश्वरप्रभु का स्तवन खूब मनन-  
पूर्वक साधत पढे और विचारे ।

जैनों का स्याद्वाद सिद्धान्त ।

जैनदर्शन के अनेक सिद्धान्त हैं जिन में स्याद्वाद भी उन  
का एक परम सिद्धान्त है । स्याद्वाद का अपर नाम अनेकान्त-  
वाद भी है । भिन्न २ मवाभिलाषीओं के दृष्टिनिष्ठु ममजने में  
अनेकान्तवाद जिवनी सहाय करता है उतनी एकान्तवाद नहीं  
कर सकता । स्याद्वाद को कोई ' सशय ' वाद न ममझे । क्यों  
कि सशयवाद वो कहा जाता है कि कोई भी एक वस्तु का

धोक्स निणय नहीं किया जा सके । स्याद्वाद की व्याख्या इस तरह की गई है —

‘ एकस्मिन् चम्पुनि सापेक्षरीत्या विरुद्ध नाना धर्म स्वीकारो हि स्याद्वाद । ’

अर्थ—एक ही पदार्थम् अपेक्षापूर्वक विरुद्ध नाना प्रकार के धर्मों का स्वीकार करना उनको स्याद्वाद-अनेकान्तवाद कहते हैं । प्रत्येक वस्तुमें अनता धर्म रहे हुए हैं, वस्तुमात्र को जैसे २ दृष्टिविकल्प से देखा जाय वैसा ही उन का स्वरूप नज़र आता है । उदाहरणार्थ रेत को लिखिये यद्यपि उनकी अपेक्षा से रेतमें भारीपना विशेष है परन्तु लोहड़ (लोहा) की रेत की अपेक्षा से विचार किया जाय तो उनमें रेत वास्तवमें हल्की ही मालुम पड़ेगी । इसी तरह विचार करनेसे स्पष्ट मालुम होता है कि मनुष्यमें भी अनेक धर्म रहे हुए हैं । एक ही मनुष्य पिता है, पुत्र है, भर्तीजा है, चाचा है, मामा है और मानजा भी है । परस्पर विरुद्ध होने पर भी ये सभी धर्म एक ही व्यक्ति में पाये जाते हैं । और वे तथा ही सिद्ध होते हैं जब अपेक्षादृष्टि से उनका विचार किया जाय । मतलब कि पुत्र की अपेक्षा वह पिता है, पिता की अपेक्षा वह पुत्र है, चाचा यीं अपेक्षा भत्तिना और भत्तिना की अपेक्षा चाचा, मानजा की अपेक्षा मामा और मामा की अपेक्षा मानजा, इस तरह परस्पर विरुद्ध धर्म भी अपेक्षा दृष्टि से देखने से ही एक ही व्यक्तिमें पाये जाते हैं, और स्याद्वाद सिद्धान्त ही वस्तुमात्र को

प्रतेक निष्ठिविदु से देखने की शिक्षा देता है । परिणाम यह आता है कि वस्तुमात्र का सत्य स्वरूप उनकी नज़र के सामने रखा होता है और जगत् के भमस्तु पदार्थोंमें यानि आकाश से ले कर दीपक पर्यन्त अपने देख सकते हैं कि मापेत्त रीति से नित्यत्व, अनित्यत्व, प्रमेयत्व, बाच्यत्व आदि अनेक धर्म उनमें रहे हुए हैं ।

इस तरह सापेक्ष दृष्टिसे देखा जाय तो तमाम वस्तुओं में अनेक धर्म रहे हुए हैं । श्रीमद् उमास्वाति वाचकने द्रव्य का लक्षण “ उत्पादव्ययधीव्ययुक्त सत ”—उत्पाद ( उत्पन्न होना ) व्यय ( नाश होना ) ध्रौव्य ( रियर रहना ) यह लक्षण बताया है । और कोई भी द्रव्य के लिये यह लक्षण निर्दोष माना गया है । इस लक्षण को जीव द्रव्य पर स्थाद्वाद दृष्टि में घटाना उपयुक्त होगा । यद्यपि द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा से आत्मद्रव्य नित्य है, परन्तु पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा से आत्मद्रव्यको अनित्य भी मानना पड़ता है । उदाहरणार्थ—मनुष्य जब एक गति को छोड़ कर अन्य गति को प्राप्त करता है तब मनुष्य पर्याय का नाश होता है और अन्य गति के पर्याय की उत्पत्ति होती है, परन्तु दोनों गतिमें चैतन्य धर्म तो स्थायी रहता है । अत आत्मामें कथचित् नित्यत्व और कथचित् अनित्यत्व का स्वीकार अवश्य करना पड़ता है । इसी तरह जड़ पदार्थ का भी उदाहरण लीजिये सुवर्ण के कुड़ल को तोड़ कर एक हार बनवाया, तो उनमें कुड़ल के जो पर्याय थे उन का नाश हुआ और हार के पर्याय की उत्पत्ति हुई । दोनोंमें मूल

वस्तु मुनर्ण था वह तो ज्यों का त्यों कायम है । इस से यह बात स्पष्ट हुई कि प्रत्येक वस्तु में नित्यित और क्षय-चिन अनित्यत्वरूप स्याद्वाद् धर्म रहा हुआ है ।

एकान्त नित्य उस को कहते हैं कि कोई भी वस्तु सदाकाल एक ही रूप में यानि पूर्ववन कायम रहे । एकान्त अनित्य यों है कि दृटने-फूटने से जिस वस्तु का भर्वनाश हो जाय, उनका एक अश भी दूमरी वस्तुमें न मिल जाय इस तरह उपर लिये माफिक तमाम पदार्थोंमें नित्यत्य, अनित्यत्व, प्रभेयत्व, वान्यत्व आदि अनेक धर्म रहे हुए । उन धर्मों को मापेहाहिति से दरबना उन्हीं का नाम स्याद्वाद् है ।

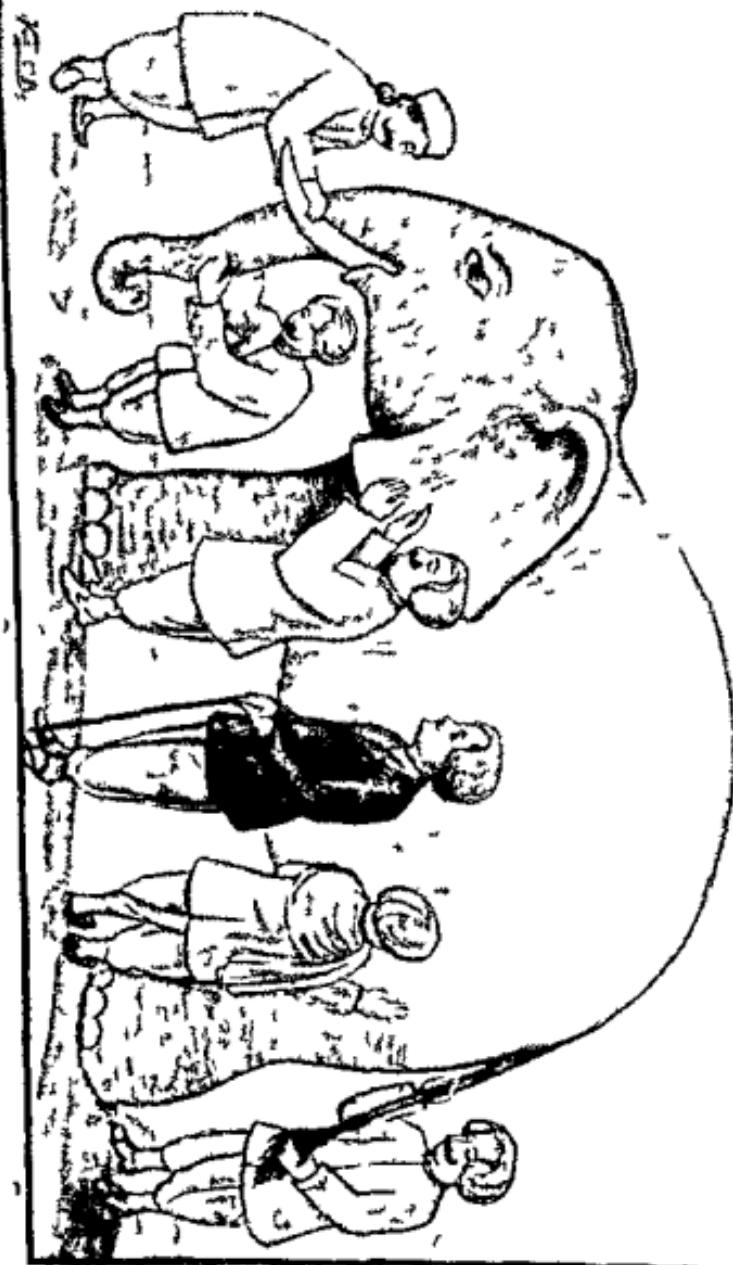
स्याद्वाद् का जो भिद्वान्त है उनका गात्तिक स्वरूप विचारा जाय तो वह एक जबरदस्त और विश्वमान्य सिद्वान्त है एमा निश्च और निर्विधाद् कह सकते हैं । यह अनेकान्तवादमें मत्य और अहिंसा उभय का समावेश होता है । समस्त विश्व का यथार्थ रूपरूप अवलोकन करने के लिये स्याद्वाद् यह दिव्यचक्षु समान है । उनको यथार्थ रूपमें नहीं समझने से ही अनेक मठ मतान्तर और क्लेशों की उत्पत्ति हुई है एवं वर्तमानमें भी हो रहा है । परन्तु उनका यथार्थ स्वरूप समझने में अज्ञानता और मताभिमान का नाश होता है । देह-शुद्धि के लिये जितनी स्नान की आवश्यकता है उस से भी अधिक जरुरत है विचारशुद्धि के लिये स्याद्वाद् की ।

कोई भी वस्तु उन के विविध दृष्टिधिम्दु से देखी जाय सो

उन के वास्तविक सत्य की तुलना हो सकती है । अत उस से विभी भी प्रकार के कलह को अवकाश नहीं रहता है । समस्त जगतमें स्याद्वाद ही एक ऐसा निष्ठान्त है जो सुलेह साम्राज्य की स्थापना कर सकता है । इसी कारण उन का यथार्थतया ज्ञान सपादन करने की मय से प्रथम आवश्यकता है । श्रमण भगवान् महावीर के समयमें एक तर्फे वेदान्त दर्शन एकान्त नित्य धर्म की उद्घोषणा कर रहा था, जब दूसरी ओर वौद्ध दर्शन अनित्य (क्षणिक) वाद की प्रहृष्टणा कर अपना विस्तार बढ़ा रहा था । परिणाम यह आया कि इस से परस्पर वैमनस्य की भावना उमड़ उठी और यह भावना तब ही शात हुई कि जब भगवान् महावीर के नित्यानित्यरूप स्याद्वाद धर्म का जल छिड़ का गया । सास लाभ तो यह हुआ कि न्यायप्रीय तत्वज्ञों को सत्य का भास हुआ और जहा २ धर्म के नाम पर झपटा या वैर-विरोध बढ़ रहा था वह शात हो गया । इस तरह स्याद्वाद धर्म का वास्तविक-सत्य स्वरूप निम्न लिखित पाच अन्धों के उदाहरण से समझने योग्य है —

एक समय पाच अन्धे मनुष्य हाथी को देखने गये । परन्तु अन्धत्व के कारण आप से देखना उनके लिये असभव या परन्तु पाचोने मिलकर हाथी के शरीर का एक २ अग पकड़ कर मनमें निश्चय कर लिया कि हमने हाथी को ठीक २ पहिंगना है । एक मज्जने पूछा कि भाई ! तुमने हाथी को देखा है ? तभ जिस अन्ध मनुष्यने हाथी का पार पकड़ा था वह शट से थोले उठा कि हा मैंने हाथी को बराबर स्पर्श कर

के देखा है कि हाथी ठीक २ स्तम्भ के बराबर होता है । वह दूसरा अघ जिसने कान पकड़ा या वह घोल उठा कि नहीं, हाथी तो सूप के समान होता है । अघ निसने बात पकड़ा या वह कैसे चूप खेठ मके ? वह दोनों की घातों को काट कर घोला कि-तुम किसी फो मालुम नहीं है मैंने बराबर घारों और हाथ किरा कर देखा है कि हाथी बराबर मुसल-सावेला के समान ही होता है । यह घात मुन बीथा कि निसने सुड पकड़ी थी उनका मुह एकदम शिंगड़ गया, वह घोला तुम उनीं हुठे हो-ब्यर्थ विवाद करते हो । मैंने अपने हाथों से खूब पपाल कर देखा है कि हाथी तो ठीक २ खेल के स्तम्भ जैसा होता है । ये घारों का विवाद मुन पाचवा कि जिसने पूछ पकड़ा या उन का मिजान एकदम गरम हो गया, वह घोला तुम घारों घडे बेवफूफ हो, जिस घात को जानते नहीं उन की ब्यर्थ घर्चा कर सभय ब्यतीत पर रहे हो ? सीधी घात सो यह है कि हाथी और चबर में विशेष कोई फर्ज नहीं है । चबर देखो और हाथी देखो लगभग समान ही घात है । इस तरह एक २ अग को पकड़ कर सपूर्ण बस्तु का निश्चय छरनेवाले पाद अन्धों का विवाद परस्पर में बढ़ने लगा । वह इसी नेप्रवान् समझदार व्यक्तिने सपूर्ण हाथी को और उन के अग-प्रत्यग को देख कर उन अधों को समझाया कि भाई ! हाथी न तो स्तम्भ समान है न सूप जैसा है, न मुसल-सावेला के समान है और न केल के स्तम्भ बराबर है, और न चबर के समान भी है । आप लोग ब्यर्थ क्यों झगड़ते हो ? मैंने अपनी



स्थानिक सम्बात का अनुपम इश्य.

1  
2  
3  
4  
5

— — —

3 4  
5

आपो से देगा है कि हाथी वास्तव में एक जवरदस्त प्राणी है और अति सुशोभित एव उपयोगी जानपर है । आप लोगोंने मात्र स्पर्शद्वारा हाथी का एक एक अग ही देखा है अत हाथी का वास्तविक मत्य स्वरूप समझने से दूर हो रहे हो । इस तरह एकान्त मार्ग उन अन्धों की तरह मात्र एक ही अमुक सत्याशा का प्रतिपादन करता है जब अनेकान्तवाद—स्याद्वाद धर्म उन नेत्रजान मनुष्य की तरह सपूर्ण मत्य का प्रतिपादन करता है अत वस्तुस्थिति को यथार्थ रूपमें पढ़ि-चानने के लिये एकान्तदृष्टि की अपेक्षा अनेकान्त दृष्टि से देखना चाहिये जिस से सत्य तत्त्व की प्राप्ति हो सके । स्याद्वाद सिद्धान्त की यही महत्त्वा है ।

स्याद्वाद सिद्धान्त के पालन से क्रमशः समन्वय, अविरोध, साधन और फल की प्राप्ति होती है । क्यों कि जहा समन्वय दृष्टि है वहा स्याद्वाद अवश्यभावी है । जहा स्याद्वाद सिद्धान्त का वास्तविक पालन है वहा विरोधवृत्ति उपशात हो जाती है । विरोधवृत्ति उपशान्त होने से साधनमार्ग की प्राप्ति और उस से फल की प्राप्ति भी अवश्यमेव है । इस तरह अनेकान्त दृष्टि से आत्मा को अनेक लाभ हासिल होते हैं । विश्वमें रहे हुए मताभिमान और कदामह की जड़ को नष्ट करना हो तो अनेकान्तवाद प्रदण किये विना छूटकारा नहीं है अत समस्त तत्त्वाभिलापीशों को चाहिये कि वे स्याद्वाद मार्ग को जरूर अगिकार करें, उन के लिये परम हितावह यही एक मार्ग है ।

जिस समय धर्मान्वता का प्रवाह खूब जोर से बढ़ा हुआ

था उस समय आर्यधर्म के पक्षपाती धर्मान्वय गुरुओंने अपने २ मताप्रदर्शनों विकल हो इस स्याद्वाद धर्म पर अन्याय किया है यानि परिपक्व दृष्टि विना जो तुच्छ आधेप-विद्युप यर अपनी कदाप्रदी बुद्धि का परिचय जगत को कराया है इस से वास्तव में तो सूर्य की सामने घूल फँकनेवाले की तरह अपने २ धर्म का गौरव घटाया है। क्यों कि सत्य वस्तु एवं विद्युप छूपी नहीं रह सकती यह यात निर्विवाद है। आज वे ही आर्यधर्म के धर्मान्वय गुरुओं के धुरधर विद्यान् और ममर्थ शिष्य सोग स्याद्वाद धर्म का वास्तविक स्वरूप और उन की विशालता देख कर मुक्तकठ से प्रशसा कर रहे हैं। निम्नलिखित अभिप्रायों से पाठक इस यात को भली भांति समझ सकेंगे।

### स्याद्वाद धर्म सबौधी अभिप्राय —

जैनधर्म-स्याद्वाद मिद्धान्त, से	लालचट,
मायान गाधीने “—” ना ता	३४९,
में जो उक्तेस, ( )	“
मासिक मे भूत,	“
स्याद्वाद के	“
गार प्रगट किया	७५
“ काशी ”	
पक श्रीयुत्	
जैन सिद्धान्त पर	
“ जैनधर्म का ”	

र्पक है। उस सिद्धान्तमें जैनधर्म की विशेषतायें भरी हुई हैं। उस विशेषता के प्रभाव से स्याद्वाद-जैनदर्शन की अद्वितीय स्थिति दृष्टिगोचर होती है, परन्तु कई लोग स्याद्वाद को केवल गूढ़ शब्दप्रयोग अथवा हास्यास्पद मानते हैं।

“ जैनधर्ममें स्याद्वाद शब्दद्वारा जो सिद्धान्त प्रकाशमान हो रहा है उनको तथारूपमें न समझने के कारण ही क्तिपय लोगोंने उस सिद्धान्त का उपहास किया है, यद्य केवल अहानता का ही प्रभाव है। कईएक महाशय उनमें दोप तथा भिन्न २ अर्थ का आरोपण करना भी नहीं चूके हैं। मैं तो यहा तक कहने का माहस करता हूँ कि इस दोपसे विद्वान् शकराचार्य जैसे भी मुक्त नहीं हैं। उन्होंने भी स्याद्वादधर्म प्रति अन्याय ही किया है। साधारण विद्वान् की ऐसी भूल किमी तरह भी ज्ञान मान ली जाय, परन्तु मुझे स्पष्ट कहने की आज्ञा मिले तो कहूँगा कि भारतवर्ष के ऐसे विद्वान् पुरुषों का यह अन्याय हमेशा के लिये अज्ञन्य गिनना चाहिये। यद्यपि मैं तो खुद उस महर्षि की तरफ मानदृष्टि से ही देखता हूँ तथापि मुझे साफ २ मालुम होता है कि श्रीमान् शकराचार्यजीने “ विबसन समय-अर्थात् नम लोगों का सिद्धान्त ” यह अनादर सूचक शब्दप्रयोग “ जैनधर्म के शास्त्रों के विषयमें किया है यद्य केवल जैन प्रथों के अनभ्यास का ही परिणाम है। स्याद्वाद यानि जैनधर्म वस्तुत सत्यस्वरूप का ही प्रेरक है। मैं एक धात सास जोर देकर कहना चाहता हूँ कि—समस्त विश्व को अथवा उन के

या उस समय आर्यधर्म के पक्षपाती धर्मान्धु गुरुओंने अपने २ मताभिमुक्ति विकल हो इस स्याद्वाद धर्म पर अन्याय लिया है यानि परिपक्व हृषि दिना जो तुच्छ आज्ञेप-विज्ञेप कर अपनी कदामही युद्धि का परिचय जगत को कराया है इस से बास्तव में तो सूर्य की सामने घूल केंठनेवाले की तरह अपने २ धर्म का गौरव घटाया है। क्यों कि सत्य वस्तु कदापि धूपी नहीं रह सकती यह बात निर्विगाद है। आज वे ही आर्यधर्म के धर्मान्धु गुरुओं के घुरघर विद्वान् और समर्थ शिष्य लोग स्याद्वाद धर्म का बास्तविक स्वरूप और उन की विशालता देख कर मुक्तवरुठ से प्रशसा कर रहे हैं। निम्नलिखित अभिप्रायों से पाठक इस बात को मली भावि समझ सकेंगे।

### स्याद्वाद धर्म संघर्षी अभिप्राय —

जैनधर्म-स्याद्वाद सिद्धान्त के विषय में प लालचंद मगवान गाधीने 'जैन पत्र ता १२ मे १९२९ घटाक ३४९' में जो ज्ञानेर किया है उसमें लिखा है कि 'सरस्वती' मासिक के भूतपूर्व सपादक प० महावीरप्रसाद त्रिवेदीने स्याद्वाद के संघर्षमें मर्मस्पर्शी भाषामें इस मुजब अपना उद्गार प्रगट किया है।—

"काशी हिन्दु विश्वविद्यालय के दर्शनशास्त्री मुख्य अध्यापक श्रीयुत् फणिमूर्ण धावू एम, ए महाशयने स्याद्वाद धर्म-जैन सिद्धान्त पर अपना अभिप्राय प्रगट किया है कि —  
"जैनधर्म का स्याद्वाद सिद्धान्त अति महत्त्वपूर्ण और आक-

र्थक है। उस सिद्धान्तमें जैनधर्म की विशेषतायें भरी हुई हैं। उस विशेषता के प्रभाव से स्याद्वाद-जैनदर्शन की अद्वितीय स्थिति दृष्टिगोचर होती है, परन्तु कईएक लोग स्याद्वाद को केवल गूढ़ शब्दप्रयोग अथवा हास्यास्पद मानते हैं।

“ जैनधर्ममें स्याद्वाद शब्दद्वारा जो सिद्धान्त प्रकाशमान हो रहा है उनको तथारूपमें न भमझने के कारण ही कतिपय लोगोंने उस सिद्धान्त का उपहास किया है, वह केवल आज्ञानता का ही प्रभाव है। कईएक महाशय उनमें दोप तथा भिन्न २ अर्थ का आरोपण करना भी नहीं चूके हैं। मैं तो यहाँ तक कहने का साहस करता हूँ कि इस दोपसे विद्वान् शकराचार्य जैसे भी मुक्त नहीं है। उन्होंने भी स्याद्वादधर्म प्रति अन्याय ही किया है। साधारण विद्वान् की ऐसी भूल किसी तरह भी ज्ञन्य मान ली जाय, परन्तु मुझे स्पष्ट कहने की आज्ञा मिले तो कहूँगा कि भारतवर्ष के ऐसे विद्वान् पुरुषों का यह अन्याय हमेशा के लिये अज्ञन्य गिनना चाहिये। यद्यपि मैं तो खूँ उस महर्षि की तरफ मानदृष्टि से ही देखता हूँ तथापि मुझे साफ २ मालुम होता है कि श्रीमान् शकराचार्यजीने “ विवसन समय-अर्थात् नम लोगों का भिद्धान्त ” यह अनादर सूचक शब्दप्रयोग जैनधर्म के शास्त्रों के विषयमें किया है घड़ केवल जैन प्रथों के अनभ्यास का ही परिणाम है। स्याद्वाद यानि जैनधर्म वस्तुत सत्यस्वरूप का ही प्रेरक है। मैं एक बात खास जोर देकर कहना चाहता हूँ कि—समस्त विश्व को अथवा उन के

( १८ )

रिसी एक अश दो यथार्थदर्शने के लिये एक ही दृष्टिकोण सपूर्ण नहीं माना जाना-विषय दृष्टिपिन्डु से ही सपूर्ण सत्य का प्रकाश होता है ।

भिन्न भिन्न दृष्टि भेदों पर ही सपूर्ण सत्य को यथार्थ रूपमें जान सकते हैं । वास्तविकमें यह विश्व अस्त्व्य वस्त्व तथा पराया इस समूह स्वरूप है और यथार्थ शानदाति के साधन इतने अपूर्ण हैं कि अपने परिभित दृष्टिकोण में प्राप्त ही हम सपूर्ण सत्य को प्राप्त कर सकते हैं । ऐसल सर्वशः ही सपूर्ण सत्य को पढ़िचान सकते हैं । इस तो एकाग्रिक विचार और अपूर्ण स्पष्टिकरण के अधिकारी हैं । एसी दरार्थ पूर्ण सत्य की सीमा को हम सर्वर्ह भी नहीं कर सकते ।

( २ )

पाठी के स्वर्गस्थ प्रसिद्ध विद्वान् महामहोपाध्याय पठित श्री रामभित्र शास्त्रीजी सुनन समेलन नामक पुस्तक में जैन सम्बन्धि प्रथम व्यास्त्वान द्वारा स्याद्वाद के विषय में कहते हैं कि - अनेकान्तवाद एक ऐसी चीज है जिस का हरएक को स्वीकार करना पड़ेगा । इतना कह कर ये विष्णुपुराण के अध्याय ६ द्विनीयाश के श्रोत्र का निभ्र लिखित भावार्थ घबळावे हैं ।

पराशर महर्षि कहते हैं कि - “ वस्तु यस्त्वात्मक नहीं है ” । इस का अर्थ यह है कि कोई भी वस्तु एकान्तमें एकरूप नहीं है । जो एक समय सुख के हेतु होती है वही अन्य समय दुःख

के निमित्त होती है। और उसी तरह दु सनिमित्त वस्तु सुग्रह हेतु भी होती है। यह अनेकान्तवाद नहीं तो और क्या है?। इस तरह वह महाशय कितनेक हेतु बतला कर, अनेकान्तवाद सत्र को मान्य करना पड़ेगा यह जाहिर करते हैं। नैयायिक अधिकार को तेजका अभाव मानते हैं। और भीमासक तथा वेदातिक उसको भावस्वरूप कहते हैं। देरने की बात यह है कि आज तक इम का कोइ निश्चय नहीं हुआ। भगर आश्चर्य है कि इम अनिश्चिततामें ही जैनधर्म का अनेकान्त-चाद निश्चित होता है। क्यों कि वे तो वस्तु को अनेकान्त स्वरूप मानते हैं। वह चीज किसी एक अपेक्षासे भावस्वरूप भी है और किसी अपेक्षा से अभाव स्वरूप भी है। ऐसे अनेकों तर्क वितर्क कर के उक्त पडित शिरोमणिने अनेकान्तवाद का अच्छा सा समर्थन किया है।

गुजरात के प्रसिद्ध विद्वान् प्रो. आनंदशक्त वापुभाई थुब का अभिप्राय.

प्रोफेसर साहबने अपने किसी एक व्याख्यानमें कहा था कि स्याद्वाद का सिद्धान्त एकीकरण के दृष्टिविन्दु को हमारे सामने उपस्थित करता है। शक्तराचार्यने जो आत्मेप स्याद्वाद पर किये हैं उन का सम्बन्ध मूल रहस्य के साथ नहीं है। यह तो एक मानी हुई बात है कि विविध दृष्टिविन्दु से निरी-च्छण किये विना कोई भी वस्तु पूर्णीत्या इम ज्ञात नहीं कर

सकते । और इसी लिए स्याद्याद उपयोगी था मार्गिक है । महार्थीर के सिद्धान्त में अनुलायी हुए स्याद्याद को सोग मरायाद कहते हैं । मगर मैं इस पात को स्वीकार नहीं करता । स्याद्याद सशयवाद नहीं है मगर यह हमें एक दृष्टिविन्दु देता है । विश्व निरीक्षण पे यासे हमें पाठ पढ़ाता है ।

### महात्मा गांधीजी का अभिप्राय

मृष्टिमें परिवर्तन होता है इसी लिए मृष्टि को अमत्य अर्थात् अस्तित्व रहित कह मात्र है, परन्तु ( पर्याय मेंसे ) परिवर्तन होने पर भी उमसा पोई पर ऐसा स्वरूप है जिस रूपमें यह है और इसी लिए यह मत्य है । ( बस्तुगतसे ) इस लिए अगर उसको सत्यासत्य कहो तो भी मुझे विरोध नहीं है । और इसीसे मुझे अनेकान्तव्यादी या स्याद्यादी कहने में आपे सो कोई वापर नहीं है । केवल मैं स्याद्याद को जिस तरह पदचानता हूँ उसी तरह माननेवाला हूँ । रायदू पट्टिवर्ग जिस तरह पहुँचे उस तरह नहीं । अगर वे मेरे साथ वादविवाद करें तो मैं हार जाऊँगा । मैंने अपने अनुभवसे देता है कि—मैं अपनी ननरम दमेशा सत्ता होता हूँ और मेरे प्रामाणिक टीकाकारों की दृष्टिमें हुठा होता हूँ । मगर यह जाननेसे मैं उनसे सहसा मूँठे और प्रपची नहीं मान सकता । सात नेत्रविद्धीनोंने हाथी को सात तरह से बताया ।

प्रत्येक अपनी हृषि से मधा भी था और मृपावादी भी था । यह अनेकान्तवाद मुझे बहुत प्रिय है । उसी में से मैं मुसलमानों की परीक्षा मुसलमानों की हृषिसे, इसाइयों की उनकी हृषि से करने को सीखा । मेरे विचारों को जब कोई असत्य कहता था तब मुझे पाहले बड़ा कोध आता था । अब मैं उन का हृषिविन्दु उनकी नजरमे देर सकता हूँ । और इसी लिए मैं उनके पर प्रेम कर सकता हूँ, क्यों कि मैं जगत् के प्रेम का भूया हूँ । अनेकान्तवाद का मूल अहिंसा और मत्य का युगल है ।

### जैनों के सिद्धान्त निष्पक्ष हैं ।

श्रीयुत् पटित लालचदभाईने ' सरस्वती ' नामक मार्मिक के तपीर्वर्य का जो स्याद्रवाद सम्बन्धि अभिप्राय बतलाया है उसमें अधोभागमें जैनों के सिद्धान्त निष्पक्ष भी है ऐसा भी बताया है । जिस का अवतरण यहाँ दिया जाता है ।

जैनों के सिद्धान्त निष्पक्ष और केवल सिद्धान्त भेद की बजाहमे आपसमें इर्ष्या-मत्सर आदि से रहित हैं । और उसी धार्ते उज्ज्वर करते हैं कि—

अन्योन्यपक्षप्रातिपक्षभावाद्, यथा परे मत्सरिण प्रवादाः ।  
नयानशेषान् विशेषमिच्छन्, न पक्षपाती समयस्तथा ते ॥

यह श्रेष्ठ श्री हेमचद्राचार्यने जिनेन्द्र महाप्रभु श्री महावीर देव की स्तुति के लिए कहा है । उसका भावार्थ यह है कि—

दे भगवन् ! आप का सिद्धान्त लिप्पण है, क्यों कि उनमें  
एक ही चीज़ अोर इसिसे देखी जाती है, ऐसा आपने पन-  
खाया है। केवल सिद्धान्त भेदसे ही परस्परा इर्द्दयां, मत्सर  
होता है, ऐसी स्थिति स्पाद्यादमें रही हो सकती ।





## समभाव.

जैनदर्शन, गुरुकि का मर्वश्रेष्ठ मार्ग ( साधन ) समभाव मानता है। यह मार्ग मर्यं दर्शनयात्रे को स्वीकार करो लायक है।

चौदहसो द्युवार्णीम प्रथरत्नों पे कर्ता समर्थज्ञानी भी दरिमद्रमूरिजी कहते हैं कि—

सेय धरोय आम धरोय धुद्रो अ अहर अन्नोवा ।  
समभावमाधिग्रस्पा लहेह मुख्य न सदेहो ॥

ग्रेनाम्बर हो दि दिग्म्बर हा, पीढ़ हो कि अन्य मार्ग-  
नुगमी हो, परंतु उमया आमा समभावमें स्थल करता  
है वह निश्चयमें मोह को पाता है। इस म शार्द भद्र ही  
है। इस परमे स्थल होता है कि माह या गांग छिसी का  
रपिस्टड ( legal title ) हा है। वहाया है कि—“ पारे  
उसका धम, मारे उमया हर्यायार ”। ग आत्मार्थी जन होता  
है वह दमेशा हसचीटीर विरक की हा गिम दृश और उहारपी  
वर्त्यावत्त्व में दूधरुपी तत्त्व को अलग दर लेता है और अ-  
तत्त्वरुपी जल त्या दता है। गामारिक—मायापूर्ण जालमाओं  
को छोड़ पर थे अपने आमारा उद्धार नापते हैं, और धर्म  
के नामसे अधम की चानमें पँसकर अधमारण नहीं करते।  
सपूर्ण विश्व के प्रत्येक घमान मनुष्यभर की दुष्पाल्यता वह-  
साहिं है। और यह मनुष्यभव नापक करनकी और मत्यमार्ग  
को चाननकी एकमात्र चायी ‘समभाव’ है। इस निष्प्रति अनु-  
भव करते हैं कि समुद्र जय भरती की और होता है सब जल  
की उठती लहरामें इस उसे के उदर की गत्तराशि को नहीं  
देत भक्ते मगर जय वह शात दाता है तब हम उस रत्न-  
राशि को अच्छी तरह देत भक्ते हैं। उसी तरह मनकी  
सरोवर वासनाधा की लहरोंसे अशान्त दोता है तब हम  
अन्वर आत्मा को पहचान रही सकते हैं। मगर गनोरूपियाँ  
शान्त होने पर ही इस समभाव को प्राप्त कर आत्मा के  
स्वरूप को जान सकते हैं। समग्राव मुक्तिमहेल पूर्वमृगम  
जाजा है और इसीलिए जैन शाखाकारों ने साम्





पाश्व उपसर्ग  
चिन्द्रवर नयतागड धरी  
कमठे धर्मी च स्वाचिन कम कुचति ।

पद दिया है । विना समभाव मोक्षप्राप्ति की आशा वह आकाश-  
कुमुम के समान है । इसलिए मोक्षार्थी जीवों को चाहिए कि  
वे प्रथम समभाव की माधना करें । और वही प्रयत्न हितावह  
भी है । और वह भी सत्य ही है कि जो ममताध्यानादिसे  
पूर्णानन्द प्राप्ति के उपायोंमें प्रयत्नवाा हैं वेही कर्मरूपी मक्षसे  
रहित होते हैं । और अन्तमें शिव-बरमाल को धारण करते  
हैं । मनुष्य जन समतारूप सुदर सरितामें स्नान करता  
है तब ही उसके दिलके मलिर विचार-गमनाओं का लय  
होता है और भी मनुष्य जन अभेद ममता के कवच को  
धारण करता है तब ही वह दुर्घोसे पर हो जाता है और  
देव, देवेन्द्रों की ममृद्धि को इसी समारमें पाता है । वह अ-  
पने आप को सभमें पर समझ कर विपाद वे ममय उटासी,  
हर्ष के समय आनंदी नहीं होता । वह समभाव को प्राप्त करता  
हुआ चिदानन्दवृत्तिमें मग्न हो जाता है ।

जिसका मन ममतारूप अमृतसे प्लानितयुक्त होता है  
उसको रागद्वेषरूपी नागाधिराज के जहर की वर्ण कुछ भी  
नहीं कर सकती । इसतरह जहाँ समवृत्ति की प्रधानता है वहाँ  
ही आत्मिक आनंद भी होता है । सासारिक लालसाओं को  
धूत्कार के समान्वित मनुष्य ही विजेता हो सकता है । सम-  
भाव के 'सम' शब्दमें बहा ही महत्व और गार्भीय भरा  
है । उसका वास्तविक अर्थ यह है कि-जिस आत्माके झानका  
परिपाक निरभिलापा को प्राप्त हुआ है अर्यात् जो शुभ अशुभ

प्रवृत्तियोंसे पर हैं और जहाँ आत्मारे धर्मसा द्वी साम्राज्य है  
वेही आत्मा समस्थिति को प्राप्त करते हैं ।

समभावी हमेशा मरल स्वभावी होता और निरभिमान  
वृत्तिवाला होता है । निस तरह वह शान्तता का प्रेरक है,  
उसी तरह वह समानता का भी दोतक है ।

**आत्मवद् सर्वभूतेषु, ये परयति स परयति ।**

इस दीव्यसूत्र का अच्छा परिचय न रानेवाला कोई हो सो  
वह सममाव है । इस लिए मुमुक्षुओं को चाहिए कि वे सम-  
भाव को प्रथम प्राप्त करें यही हमारे कहने का आशय है ।





## अहिंसा परमो धर्मः ।

### प्रास्ताविकः

अहिंसा वह भव्यमान्य धर्म है । कोई भी शास्त्रकार हिंसा में धर्म है ऐसा वता नहीं सकता । देयो । महाभारत भी कहाँ तक कहता है । —

“ अहिंसा परमो धर्मस्तथाऽहिंसा परो दमः ।

अहिंसा परम दानमहिंसा परम तपः ॥ ”

“ एतत् फलमद्दिमाया भूयश्च कुरुपुद्गव ?  
नहि शक्या गुणा उक्तुमपि वर्षशतैरपि ॥ ”

( अगुशासन पव, ११६ वॉ अध्याय

अर्थात्—आहिंसा वह परम धर्म है, अहिंसा परम दान है,  
अहिंसा वह परम दम है, आहिंसा वह परम तप है । हे कुरु-  
श्रेष्ठ ! ये सब फल अहिंसा के हैं । चनन्नगर्पा तक अहिंसा  
के गुण शहदे चलो मगर पार नहीं पा सकते ।

### हिंमामें धर्म नहीं होता है—

Merits which accrue from non-injury can never  
accrue from injury. Lotuses which grow only in  
water can never have fire as their source १६

अहिंसासे उत्पन्न हानेगाला धर्म हिंमाम पैदा नहीं हो सकता ।  
जलमें उत्पन्न होनेगाले सरोन आगमे कैमे पैदा हो सकते ॥ १७

### हिंमा का निषेध—

all the creatures from Indra down to a worm  
like a happiness and Dislike pain

Taking this into consideration a wise Person  
Should ever refrain from doing harm (10)

एक छोटेसे कीट से लेखर समय इन्द्रतक सभी जीवों को  
सुख प्रिय और दुःख अप्रिय है । ऐसा समज कर बुद्धिमानों को  
कही भी हिंसा का आचरण नहीं करना चाहिए । १० ।

## अहिंसा परमो धर्म ।

जैनधर्म का यह भी सर्वमान्य और सर्वोच्चम सिद्धान्त है । यह मुद्रालेप भी कहा जा सकता है । जिस के यथानुरूप पालनसे जीवात्मा आन्तमें अपना साक्षात्कार करता है । विश्वमें मुख्य दो पदार्थ हैं, जड़ और चेतन । ससारी जीवों की दिव्यति मिट्टीसे मिश्रित सुवर्णके बरोपर है । सुवर्णमें मिट्टी अनादि समय से लगी है उभी तरह जीव और कर्म का सम्बन्ध अनादि काल से है । सुवर्ण जब आग में तप होता है तब शुद्ध और स्वच्छ होता है वैसे ही आत्मा जब सर्वथा कर्ममलमें मुक्त होता है तब ही वह परमात्मा कहलाता है । और मुक्तगमी होता है । कर्म के उच्छ्वेदमें अहिंसा वह अमोघ और अमूल्य शक्ति है । पाच व्रत जो दया, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, निष्परिमहत्व नाम से प्रसिद्ध हैं और जिस का स्वीकार उपनिषदोंने भी किया है वे सभी आहिंसामें अन्तर्भावित हैं । और इमीं लिए अहिंसा वह परम धर्म है ।

अहिंसा के दो भेद हो सकते हैं—( १ ) स्वदया ( २ ) परदया । स्वदया अर्थात् अपना आत्मा कोई भी अशुभ चिंतन, आवरण और फार्य से लिपट न जाय ऐसा वर्त्तन वह स्वदया कही जा सकती है । सज्जेपमें स्वदया अर्थात् आत्मरक्षा करना यह है । परदया अर्थात् परजीवों की रक्षा करना । उनके प्राणों को दुर्योग न करना अथवा उनको प्राण से विमुक्त न करना । वास्तविकमें परदया स्वदयामें अन्तर्भावित होती है । क्यों कि अन्य जीवों की रक्षा वह भी अपनी आत्मा के सुख के बास्ते है ।

एक भयभीत प्रेसिडेन्ट हुवर कोई सभामें जा रहे थे । मार्ग में उन्होंने सुवर के बचे को कीचड़में फसा हुआ देखा । और वह विचारा मरने की तथ्यारीमें था । यह देर फर प्रेसिडेन्ट हुवरने कीचड़में जाकर उस पिचारे को बचाया । मगर उन के सब कपड़े कीचड़ से गन्दे हो गये तथापि वे उस की परवा न करते सभा को छले गए । परन्तु उनके ऐसे गन्दे कपड़े देर कर ममी सभाजन चकित हुए और कारण पूछा । उन्होंने सर्व घटना कही । तब सभाजन कहने लगे कि आपने उस विचारे पर दया फर के उसकी जान बचाई । तब प्रेसिडेन्ट महाशयने जो उत्तर दिया वह स्मरणमें रखने लायक है । उन्होंने कहा कि मैंने वह जीव पर दया नहीं की मगर उसको देर कर मेरी आत्मा दुखी हुई और मैंने अपनी आत्मा के सुख के बास्ते यह कार्य किया, न कि उस जीव परकी दयासे । इस सरह स्वदयामें परदया आजाती है । मगर अकैली परदया वह कर्मयन्ध का कारण होती है । इम लिए उस को अवश्य लागनी चाहिए । अकैली परदया यानि जो कोई दया का कार्य कीर्ति और मान या ऐहिक लालमा की तृप्ति के बासे करना यह है । इससे पुण्य होता है यह सत्य है मगर जैसे पाप को लोहशृंगला के स्वरूप माना है वैसे ही पुण्यको सुवर्ण शृंगला के समान कहा है । इम लिए दया के प्रत्येक कार्य आसक्ति छोड़ कर करना चाहिए । फलकी आशा भी नहीं करना चाहिए । उपर्जित पुण्य का भी ज्ञय करना होता है । और उस के ज्ञय के बासे जन्मान्वर भी करने पढ़ते हैं

और इसीमें ससार की युद्धि होती है । इसी लिए फल की ईच्छासे कभी सत्कार्य नहीं करना चाहिए । और मैं यह कहता हू, मैंने यह किया ऐसा मिथ्याभिमान भी सत्कार्य में करना न चाहिए । इस से कर्मवध होता है । निश्चयनय की दृष्टिसे देखेंगे तो कोई किसी को कुछ देता नहीं और कोई किसीसे कुछ लेता नहीं । इस की स्पष्ट समज श्रीमद् महामहोपाध्याय श्रीयशोदिजयजी महाराज विरचित १२५ गाथावाले स्तवन की ४१ वीं गाथा में दी है । उक्त गाथा उस स्तवन से ले कर अर्थके साथ पाठकों के विज्ञानार्थ हम यहां देते हैं । निश्चय नय की दृष्टि से दया का वास्तविक स्वरूप क्या है वह इस गाथा से समज में आता है ।

दान हरणादिक अवसरे, शुभ अशुभ सकल्ये ।  
दिए हरे तु निज स्वपने, मुख अन्यथा जन्ये ॥

कोई प्रतिपक्षी यहाँ शका उठाता है कि—अगर यह जीव, अन्य जीव को, निश्चय नय की दृष्टिसे जब दानहरणादिक नहीं करता तो जीव को कर्मवध कैसे होगा ? उस शका के निराकरण में विद्वान् उपाध्यायजी महारान उक्त गाथा को सन्मुख रखते हैं । गाथा का भावार्थ यह है कि—हे चेतन ! तू पौदूगलिक पदार्थों का दान हरणादिक नहीं करता है । मगर जिस समय तू दान देता है तब शुभ सकल्प से अपने स्वरूप को दान देता है । आत्मभाव को दानरूप से परिणत कर के शुभकर्म का उपार्जन करता है । और जिस समय

दरणादिक करता है तब अशुभ सकल्प में निजरूप का दरण करता है। आत्मभाव को ही अशुभ मफलम से हरण रूप में परिणित कर के अशुभकर्म उपार्जन करता है। हे आत्मा ! इस तरह तू निजठप का ही दानहरण करता है। शुभ अशुभ सकल्प से आत्मभाव को दानहरणादि रूप में परिणित कर के कर्म धार्ता है। पौदगलिक पदार्थ से भिन्न दोने पर भुख से अन्यथा कहते हैं। वे कहते हैं कि—मैंने धनादि का दान दिया, मैंने धन घोरह की ओरी की। मार जो चेरा नहीं है उस को तू कैसे ले-दे सकता है ? इस पर मे सार यह लेने का है कि वाह पाह, कीर्ति या सालसा ये ग्रातर दया या परमार्थ के कार्य नहीं करते दुए केवल आत्महित के बास्ते और आसक्ति छोड़ कर करना चाहिए। गीता में भी श्रीकृष्ण अर्जुन को कहते हैं कि—“ यर्मेण्येवाधिकारते मा फलेषु कदाचन ” हे अर्जुन ! तू जो शोई कार्य पर यह आसक्ति को छोड़ के कर-फलेच्छा को छोड़ दे। सर्व कार्य निष्काम बुद्धि से थीर अहभाव छोड़ पर करना चाहिए यही कहने का फलितार्थ है और उसी से ही सज्जी स्वदया होती है। जो महात्मा लोग आत्मा को केवल शायक स्वभाव से प्रहण परते हैं वे ही विश्व में परमसुख को पाते हैं। “ यह कार्य का कर्ता मैं हूँ ” “ यह कार्य मैंने किया ” ऐसा अहम् पद जब किसी पारमार्थिक कार्य के साथ लगता है तब यर्मेयन्य होता है। इस लिए मैं प्रत्येक कार्य अपनी आत्मा के उत्कर्प के बास्ते करता हूँ ऐसी उच्च भावना इरएक आत्मार्थी को करनी चाहिए जिस से

आत्मश्रेय होगा । और इसी से ही गुपदान की महत्ता ज्यादा है । दया ही मनुष्य का उद्धार करनेवाली है । और वही मुक्ति का द्वार है । बुलसीदास तो पुकार पुकार के कहते हैं कि—

दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान ।  
तुलसी दया न छढ़ीए, जब लग घट में प्राण ॥

सभी तप, जप, यम, नियम, प्रत्याहार, प्राणायाम, धारणा, ध्यान, समाधि और योगादि जो यौगिक प्रवृत्तियाँ हैं वे सभी स्वदया के लिए ही हैं । अर्थात् आत्मा की उन्नत स्थिति के बास्ते ही हैं । उस के पालन से आत्मा का कर्ममल नष्ट हो जाता है । और अन्त में आत्मा परमात्मा हो जाता है । जिसने स्वदया अर्थात् अपने आत्मा को पहचाना है वही यथार्थ अहिंसा का पालन कर सकता है । और वही सशा सुमुजु है और वही विश्ववद्य या महात्मा होने लायक है । आत्मा प्रथम कर्मवन्धों से जबह जाता है मगर अहिंसा से वह स्वतत्र हो सकता है—आत्मा का ओजस् प्रगट होता है और उस की सामर्थ्य बढ़ती है । मायिर, पौदूगलिक, आसुरी और पाशविक वज्ञ ये सब अवानता यानि द्विमामें से पैदा होता है । आहिमा जितनी प्रवल होती है उतनी ही आसुरी आदि वृत्तियाँ कमजोर होती हैं और आत्मिकनामर्य वृद्धि को पाता है । हिमानल वह पशुनल है । अहिमानल नह सात्विक वज्ञ है । रावण वलिष्ठ यानि आसुरी गलों का अधिष्ठाता या

मगर उस को श्रीराम जैसी महा व्यक्ति के आगे हारना पड़ा और समरागण में अपना अस्तित्व मिटाना पड़ा । इसलिए आत्मुरीयक्ष चाहे कितना भी क्यों न हो मगर सात्त्विक्यक्ष के आगे वह ठहर नहीं सकता । मेघाच्छिद्धश सूर्य जैसे मेघ-खण्डों से मुक्त होता है वैसे वैसे उस का तेज वृद्धि को पाता है उसी तरह आत्मा का अहिंसायक नितना बढ़ता है उतना उस का सामर्थ्य वृद्धि को पाता है । अहिंसावादी हमेशा अपना आत्मा का सामर्थ्य अहिंसा के बल से बढ़ाता जाता है वह हिंसावादी अधर्मचिरण से पापक्रम को बढ़ाता है और प्रज्ञान-रूपी अधकार से अशुभ कर्मों को पैदा करके निस्तेज होता है । जो अहिंसक हैं, सत्यव्रत के पालक हैं वे दुःख और विषाद के बादल उमड आने पर—कष्ट की वर्षा होने पर भी अपने श्रवण से तिल भर भी पीछे नहीं हटते थे, वे चूपचाप दुखों को सहते हैं और दूसरे के कल्याण की भावना करते रहते हैं ।

अहिंसा के उच्च तत्त्व आत्मा की उन्नत रियति को प्राप्त करने के लिए—परमात्मदशा को पहुँचने के लिए हैं । अत किसी स्वरूप से किसी विषय में उस को यथास्थित पालन करने में आवे तो अहिंसा के प्रमाण में इच्छित लाभ को पिना दिये रही रहते । गुड हमेशा मीठा होता है और जबकि भी उस को चकरों तर वह मीठापन देता है । इसी तरह अहिंसा का कैसा भी पालन दितावह ही होता है । माता भारती के वीरपुर महात्मा गावीनीने जो देरा की आशादी के लिए

अहिंसा का अमोघ शब्द हाथ किया है और भारत की उन्नति की कुली हाथ कि है उसी से ही विजय है ऐसी भारत की आज की परिस्थिति देख कर हम कह सकते हैं। हिंसा में हमेशा भय रहता है। भय से मनुष्य कायर हो जाता है और कायर हमेशा पराजय को पाता है। जब अहिंसा में हमेशा निर्भीकता रहती है। निर्भीकता द्विमत को पेदा करती है और हिम्मतवान् हमेशा जय पाता है। हिंसा “पाप के पैसे कभी प्रभुता नहीं लाते” उस की तरह कभी सुख को देनेवाली नहीं होती। उम से पापपुण्ड का सञ्चय होता है जिस को मिना महन किये चलता नहीं। इसलिए सत्यशीलों को सत्यपालन के लिए अहिंसा से कभी विचलित होना नहीं चाहिए। सत्यशील पर आफतें आती हैं, सकट की आँधी उस को परेशान करती है, जान का खतरा भी हो जाता है मगर वह कभी त्रोय नहीं करता, गुन्हेगार की ओर नेम की निगाह से देखता है और उन की अहानता के लिए वह अफमोस करता है। श्री वीरप्रभु को जब चढ़कौशिक काटता है और विप्रर्पण करने पर महाप्रभु को अविचलित देस कर फिर काटता है तब महाप्रभु करणामयी आद्र गाणी से बहते हैं—“चढ़कौशिक! शान्त हो, शान्त हो।” वेरी के सामने ऐसी ज्ञान को धारण करनेवाले ही विश्ववद्य हो सकते हैं और वे ही सबे ज्ञानी और अहिंसक हैं। एक समय गजमुखमाल मुनि अपने श्वशुर के ग्राम में भ्रमण करते हुए पधारे। अचानक उन दोनों की मार्ग में भेट हुई। मगर श्वशुर के दिल में मुनिवर्ये

को देत कर वैरागि भट्टने लगी । “ इसी दुष्टों मेरी वेटी का त्याग किया है और उस विचारी को परेशान कि है ” ऐसा विचार कर के मुनिवर्य जब तपश्चर्य में थे तब उन के मस्तक पर आग से भरी सिंगड़ी रख दी । मुनिची शोधने लगे— “ अहा ! यह सज्जन मेरे कैसे उपकारी है । ससार म तो उन्होंने मुझे कुछ भी नहीं दिया मगर आज तो उन्होंने मेरे शीर पर मुक्ति का ताज पहिना दिया । ” कौसी उदात्त भावना ? इस तरह जब विलकुल अहिंसक वृत्ति पैदा होती है और सकट की झड़ियाँ घरसने पर भी जो कभी ग्रोध नहीं करता और दयाकी भावना फरता है तब ही वह महापुरुष हो सकता है और वह जगद्‌वय हो सकता है । जिन्होंने कर्म का स्वरूप पहचाना है, आत्मशक्ति और सामर्थ्य का अनुभव किया है वे तो समझते हैं कि जितने जड़ कर्म नष्ट होंगे उतनी अज्ञानता का लोप होगा । जितनी पाशवद्युति कम होगी उतनी आत्मप्रभा ज्यादह फैलेगी । जितना सयम ज्यादह होगा उतना ही आत्मसामर्थ्य ज्यादह होगा । इस लिए इम भव में, परमव में या भवोभव में भी कभी हिसा का आश्रय नहीं लेना चाहिए । उस का सफलप भी छोड़ना चाहिए । उस में भी जो ग्रन्थारी हैं, सत्यग्रन्थ के पालक हैं उन को तो सत्य के लिए शारीरिक कष्टों को हँसते हँसते सह लेना चाहिए । और हिसा का कभी आचरण करना नहीं चाहिए । आत्मा तो अमर है । वह कभी मरता नहीं । शरीर तो वस्त्रादिक की तरह अनित्य है । आत्मा सहस्रों भव रूप धर्थों में फँसता आया है और जब तक सत्यमार्ग को

## समाशीलता का आदर्श दृष्टान्



श्री गजसुखपार

जानद प्रेग-भावनगर



नहीं जायगा वहाँ तक फँसता रहेगा । इमलिए आत्मार्थी को चाहिए कि हमेशा अहिंसा का पालन करें । अहिंसा से ही भवरुपी अरण्य नष्ट होगा । मसार में कोई ऐसा उच्च पद नहीं है, कोई स्थिति या सिद्धि नहीं है कि जो अहिंसक प्राप्त न कर सके । और जो अहिंसा अनेक भव में भी दुर्लभ मोक्षमपत्ति को दिलाने के लिए समर्थ है अगर उस से स्वराज्य या तुच्छ ऐसी राजलक्ष्मी मिल जाय तो आश्वर्य क्या है ?

अपना प्यारा आर्यावर्त पुराने जमाने में अहिंसा के उच्च चत्तरों के पालन से ही उन्नत था । मगर जब वे तत्क्षण हमारे व्यवहार में से कम हुए तर ही हमारी अधोगतिने यहाँ अपना अड्डा जगाया है ।

प्रकृति से ही हमारा स्वभाव दूसरे का घर जलता हो तो बचाने का है । यद्यपि यह परमार्थ अच्छा है, मगर हमारा घर कहाँ कहाँ जल रहा है उस की भी परवा करनी चाहिए । अर्थात् पर जीवों को बचाना यह सत्कार्य है मगर हम हमारी आत्मा की जो हिंसा करते हैं और उम की परवा नहीं करते वही शोच की क्या है और यही बात अहिंसा विषयक हमारी अज्ञानता बताती है । याकी भूमा अहिंसक कभी असत्य कह कर दूसरे को दगा नहीं देता, छल-प्रपञ्च से, दूसरे को ठगता नहीं । किसी भी कृपायों में ज्यादह फँसता नहीं और कभी विश्वामित्र करता नहीं । सज्जेप से वह कभी किसी के दिल को दुखी नहीं करता । वह जानता है कि इस में आत्म-

हिंमा होती है । और आत्महिंमा का फ़ज़ ससार में अनन्त समय तक चक्र लगाने का होता है । और आत्महिंमा के लाग के सिवाय कल्याण की आशा आकाशाकुमुग के परोपर है । यह लिखने का आशय बेबल यहो है कि हरणक को अहिंमा पालन में सावधान रहना चाहिए, अपनी आत्म-हिंमा न हो उस की हमेशा चिंता रखना चाहिए, जिस से मनुष्यभव की सार्थकता हो जाय ।

अहिंसापालक मर्द ही होता है । फायर या अपम लोग उस को स्पर्श भी नहीं कर सकते । मारना हरणक जानता है भगर भरना कम जानते हैं । दूसरे की खातर प्राण विमर्जन करना यही आत्म-सामर्थ्यवान का कर्तव्य है । और मत्य के खावर ही समर्पण करने में आत्मविभूति है । हमारे वित्तनेक शुर्जरसाक्षर भाइ जैनों की अहिंसा को अनादर भी हृषि से देसरते हैं भगर चात्तमानिक परिस्थिति को देख कर वे समझ गये होंगे कि अहिंसा क्या चीज़ है ? अहिंसा का पालन कौन कर सकता है ? निर्यल या सबल ? । हमारे सुभाष्य से, देश और विश्व के सौमान्य से आज वह परम धर्म जगप्रसिद्ध हो गया है । और अन्त में प्रभु महाबीर के इस अमोघ धर्मो-पदेश से जगत् अपना कल्याण घेरे यही हमारी इष्टदेव को विनति है ।



## विज्ञान विषयक

जैनदर्शन जैसे अपने सर्वमान्य सिद्धान्तों से सधोच्चम हैं वैसे उसने विज्ञान के गहरे प्रदेश में भी अच्छा सा प्रकाश डाला है और इस से यह सर्वज्ञकथित है ऐसा भी दावे के साथ कह सकते हैं।

उत्तराध्ययन आदि महान् आगमों के मध्य में श्री गौतमस्वामी भगवन्त श्री महाविरस्वामी को प्रश्न करते हैं कि—“हे प्रभु ! वालक माता के उदर में कैसे रहता है ? क्या आहार करता है ? ” ऐसे ऐसे गूढ़ प्रश्न उन्होंने पूछे हैं जिनके जवाब प्रभुने बहुत अच्छी तरह से दिये हैं। ढोकटरी अभ्यास को को भी मेरी सलाह है कि उन को भी किसी अच्छे जिनान्

गमह के पास जिनागमों को देखा गा चाहिए। मैं कोई आगमों का अध्यासी नहीं या फौइ विद्यान् नहीं, परन्तु जो कुछ पढ़ने में आया उस का अशामान् यहाँ देता हूँ। इस परसे पूज्य प्रहृतोंने विश्वान् विषयक वया २ कदा है वह भी मैं नहीं कह सकता। केवल विश्वानवेत्ताआ को कोई अच्छे आगमह के पास उस को पढ़ो की जरूरत है। इतना ही पहना यहाँ काफी होगा।

यह वो प्रत्येक को सुविदित है कि प्रारीत समय में आप की तरह सूक्ष्मदर्शक यत्र नहीं थे और वे नि सृष्टियों को उन ऐ आवश्यकता भी न थी। जिस पा दिव्यशान् विकसित है, जो इन्द्रियातीर ज्ञान के पारक है, जो सर्वेषां हैं वे अपने ज्ञानमें सब कुछ देख सकते हैं। भूत, वर्तमान और भविष्य उन की ननरों के सामने होता है।

अप जैनदर्शनकथित विश्वान् की रूपरेता यहाँ देता हूँ।

(१) जल के एक बिंदु में असख्य जीव हैं ऐसा जैन-शास्त्र वहगा है। उस में सो यहाँ तक लिया है कि अगर वे जल के एक बिंदु के जीव अगर कपोत के विवरी देह धारण करें तो जन्मद्वीप में वे रह नहीं सकते।

इस विषयक घर्या जब मैंने नृसिंहाचार्य की तरफ से प्रकाशित “महाकाल” नामक मासिक से पढ़ी तब सुझ को ज्यादह विश्वास दुष्टा। नृसिंहाचार्य के सप्रदाय की ओर से प्रथम वह

मासिक प्रगट होता था और श्रीयुत छोटाजाल जैसे बाहोश, विद्वान् और साज्जर के मरीत्व में प्रकाशित होता था । वह मासिक गुजरात में अच्छी रथाति प्राप्त कर चूका था ।

(२) वनस्पतिकाय को जैनशास्त्र एकेन्द्रिय जीव मानता है । जिसका निर्णय ग्रो बोझने प्रयोगों से जगत को कर दिया या है और सिद्ध भी किया है कि जैसे अपने को सुख दुख होता है उसी तरह उसको भी होता है । मनुष्य के सदृश किंतुनेक गुण वनस्पति में भी है । 'हास्यवन्ती' हसती है, 'रुदन्ती' रुदन करती है, लजावन्ती शरभाती है । इस तरह वनस्पति भी भिन्न भिन्न गुणयुक्त नजर आती है । जैनशास्त्र पृथिव-अपवेड-वायु और वनस्पति आदि एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक-अर्थात् समस्त ससारी जीवों में आहार-निद्रा-भय और मैथुन ये गुण सामान्यतया मानता है ।

(३) कदम्बूल आदि अभद्र्य अनन्तकाय हैं । रजस् और तामस् गुण के पोषक हैं । कारण यह है कि ऐ जमीन में पैदा होते हैं और वहाँ सूर्य का प्रकाश पहुँच नहीं सकता । इस किए उस में जीव होते हैं । इस बात का समर्थन सायन्स भी करता है । और इसी कारण से जैनशास्त्र उस को अभद्र्य मानता है । आत्मार्थी जीव को तो वह अवश्य छोड़ देना चाहिए । पुराणों में भी उस का अच्छा उल्लेख है मगर शास्त्रों को देखने की किस को गरज है ? कदम्बादि अभद्र्य पदार्थ विषयपोषक होते हैं । कितनेक चरबी-मैद को बढ़ानेवाले होते हैं ।

तामिक प्रकृति की धूदि परोपाले होते हैं। सहेज में तामिक व राजमिक प्रकृति के पोषक होने में अमर्त्यायोंने उम का नियंत्रण किया है।

आलू यह चर्ची को बटानेवाला है ऐसा अभिप्राय एक अमेरिकन ने हाल में ही दिया है और यह अभिप्राय अमेरीका में प्रकाशित “फीशीवल फ्लूर” नामक इंग्लिश मामिक में ( जिस की एक लक्ष प्रतियाँ निष्कलती हैं ) आया है जिस का अवतरण हम यहाँ देते हैं ।

Mr L M Hainer writes in Physical Culture ' February 1928 ' — In my case I discovered that by eliminating from my Meals white bread and potatoes I could take off the excess fat which was slowing me up

फीशीकल फ्लूर में मी एक एम हेतर १९२८ के केम्ब्रिजी के अक में लिखते हैं कि गोराक म में मैडे की रोटी और आलू को छोड़ देने से मैं अपनी ज्यादह वर्षी को कम कर सका हूँ जिस मे मैं परेशान था और जो मेरे प्रत्येक कार्य में आलस्य को लाती थी ।

(४) जैनराज्य कहता है कि पुरुष के एक दफा के छीसभोग से नव-लक्ष जीवों का नाश होता है ।

इस के समर्थन में खास्तमानिक विश्वानशाल क्या कहता

है वह देखे । अमेरीका मे प्रकाशित 'फ़ीशीफ' बल्चर' के १९२८ के केन्त्रआरी के अक मे ८६ नम्रते पत्रे मे इस तरह लिखा है ।

"It is estimated that a vigorous healthy man leading a moral life develops from one to two million spermatozoa at a time."

ऐसी गिनती करने मे आई है कि नियमित जीवन और तदुरस्तीवाले पुरुष के बीच मे एक साथ १० से २० लक्ष तक 'स्पर्मेटोज़ाथा' (मनुष्य के जीव बीज) पैदा होते हैं ।

(९) आकाश द्रव्य अरुपी है । 'अवकाश प्रदान' यह उस का धर्म है । मगर नैयायिक उस को शब्द का गुण मानते हैं, जिस का विरोध जैनशास्त्रोने किया है । हम सोच सकते हैं कि शब्द जो रूपी है, पौद्गलिक है वह आकाश जैसी अरुपी बीज का गुण कैसे हो सकता है ? 'वायरलेस-टेलीग्राफी', 'रेडीओ', 'टेलीफोन', 'प्रामोफोन', तार आदि विज्ञान की नई योजे शब्द के पौद्गलिकत्व का समर्थन करती है । जैनदर्शन शब्द को भी सूक्ष्म पुद्गल परमाणुओं से बना हुआ स्कन्ध मानते हैं । और शब्द का पुद्गलत्व सिद्ध करते हैं अन्यथा शब्द को हम पकड़ नहीं सकते । पुद्गलरूप से वह चौदह लोक मे व्यापक माना जाता है । रेडीयो नामक यत्र शब्दों को हजारों माईल तक सुना सकता है । और भी आशा है कि वह शब्द को इस से भी दूर सुना सकेगा । जैन-

दर्शन अन्य दर्शनों से कितना अप्रगामी है वह इन निम्न लिखित वातों से हम भमन सकते हैं ।

यह जगत् सकल्प विस्त्रप की मूष्टि से पैदा होता है । उस के मूलरूप 'शब्द को' कोई दर्शनवाला आकाश का गुण घटला कर "सत्य ब्रह्म जगमिष्या" अर्थात् ब्रह्म है वही सत्य है और जगत् मिष्या है ऐसा मानते हैं । और इस जगत को नामरूपमय मान कर—उस को स्वप्रतुल्य-भ्रमतुल्य मान कर उस की उपेक्षा करते हैं । और उस को कोई सत्य नहीं कहता वैमे उस को कोई असत्य भी नहीं कहता या सत्यासत्य भी नहीं कहता मगर "यह कुछ है" ऐसा कहते हैं । और ऐसा कह कर के मृष्टिरूपत्व का पदा ईश्वर के गले मे ढाल देते हैं । परन्तु धार्मिक में वैसा नहीं है । ससार त्याज्य है और आत्मा का परमात्मपद प्राप्त करना यही अग्रिम ध्येय है ऐसा उस सूत्र का अर्थ करना योग्य है मगर इस से जगत के अस्तित्व का इन्कार करना यह भूल है । "पहले कुछ भी नहीं या, शून्य में मे जगत् पैदा हुआ । ईश्वरने उस को बनाया" यह कठना मिष्या है और अज्ञानता को बतानेवाला है । ईश्वरने अगर जगत को बनाया होगा तो वह किसी जगह से अवश्य रहा रहा होगा ।

इस पर मे सिद्ध होता है कि पहले जगत् तो था । वेदान्त मे निपुण अभ्यासी स्वामी रामतीर्थ कहते हैं कि जो ऐसा कहते हैं कि ईश्वरने जगत् बनाया वे धोडे के पहिले गाढ़ी

रहते हैं । ऐसा कह कर स्वामीजी उन का उपदास करते हैं । जैनदर्शन तो मानता है कि—ससार अनादिकाल से ऐसा ही चला आया है । वह कदापि भव्यों से शून्य नहीं हुआ, न होगा । मोक्षमार्ग भी कर्मी वध न हुआ और कदापि होगा भी नहीं । दोनों शाश्वत काल से विद्यमान हैं और रहेगा । अब इस से नतीजा क्या निकला वह देरे । यह जगत् नामरूपमय है ऐसा कहकर अन्य दार्शनिक चूप हो जाते हैं । परन्तु सर्वज्ञोंने तो नामरूप कैसे होता है ? जगत् की विचित्र—रघना किन किन कारणों से होती है । वह स्पष्ट रीतिसे बताया है और इसलिए कर्म फिलसुफी के सेंकड़ों प्रथ पड़े हैं, जिस में विना सर्वज्ञ कोई चुप्तात भी नहीं कर सकता । परन्तु उम के अस्तित्व के बास्ते त्रिपदी का सिद्धान्त उन्होंने जगत् समक्ष रखा है । त्रिपदी का मिद्धान्त यह है कि—पैदा होना, नाश होना और स्थिर रहना । वे धर्मवाली वस्तु ‘सत्’ कही जाती है । ( उत्पादव्यय औव्ययुक्त सत् ) । इस लिए जो जगत् को ‘यह कुछ है’ ऐसा मानते हैं वे सत्यवादी नहीं हैं ।

पचभूत त्रिपयक मान्यता भी उन की भूलों से भी नजर आती है । केवल करपना के अश्व दौड़ते नजर आते हैं । हम यहाँ उम का उल्लेख करते हैं ।

### सृष्टि कर्तृत्ववाद की मान्यता

अव्याहृत माया में चेतन का परिस्फुरण होने से उस के उम प्रधान माया द्रव्य ( जो वर्तमान सृष्टि रघना के पहिले

सत्य था ) मर्त्तोभ पेदा हुआ । इस रोम मेरी जगह मूरम परमाणु दो गये और फिर उस परमाणुओं में रही उत्तरक और आश्वर्यक शक्तियाँ जागृत हुई । उस से मैं परमाणु एवं हुए और उनका भिन्न भिन्न मूरह पो । इन मूरहों की मूरह किया के ममय एक पर मन्दिरिंदू दी और अन्य परमाणु आश्वर्यमे आते हैं और वस्त्र मूरम आपात मेरे मूरमाम शब्द (च्छनि) पेदा होता है यह स्पष्ट है । माया के यह प्राय मिह विकारक प्रवृत्ति आकाश पहल है । उम्या नाम गुण शब्द हैं । और उसका सत्य अवधार है । और फिर शाढ़गुण महित आकाशाङ्क्षय परी उत्पत्ति के पाद उस के विकारक परमाणुओं में विशेष गति पेदा होते मेर्यादह आपात (स्पश) पेदा हुआ और उम मेरे यह द्रव्य के परमाणुओं से अग्निवत्त्व की उत्पत्ति हुई । और अग्निवत्त्व के वितोष परमाणुओं में से रमरूप जलतत्त्व की उत्पत्ति हुई । और जलतत्त्व के वितोष परमाणुओं में मेर्यादीत्व पेदा हुआ । इस सरद आकाश-यायु-अग्नि-जल और गृह्णी यह पार तत्त्वों के परमाणु अवान् तामात्राय प्रथम उत्पत्ति हुई । ये सब पृथ्वी भूत कहा जाता है । मृष्टि राना के आरम्भ में कर्त्ता रे चेतन का अव्याहृत माया में सुरण होता है । और रोम होने के पाद परमाणुओं की आश्वर्यक और उत्तरक शक्तियाँ जागृत होती हैं । और परमाणु के मूरह टक्करते हैं, उसे उत्ति होता है और फिर वायु होता है ।

यह ईश्वर माननेवाले को ठीक होता है। और वह केवल कृत्यनासूष्टि के तरण मात्र हैं। और यह कथन मत्य नहीं हो सकता। क्यों कि प्रथम ईश्वर सृष्टिकर्ता नहीं हो सकता। और जो सर्वज्ञ, निष्ठिय प्रभु है उस का अव्याकृत माया में स्फुरण कैसे होगा ? साख्यादि दार्शनिक भी इस का विरोध करते हैं। फिर इस कथन को सत्यता का आधार ही छहाँ रहा ? भूत शब्द ही बतलाता है कि वह कोई जीववाला वीजक होना चाहिए। जैनशास्त्र में पृथिव्यकाय, अपूर्काय, तेजकाय, वायु-काय और बनस्पतिकाय ये पाच प्रकार के एकेन्द्रिय जीव कहे हैं। उस के सूक्ष्म और बादर दो प्रकार कहे हैं। जो सूक्ष्म है वह चौदह राजलोक में व्यापक है। वे जलाये जल नहीं सकते, तोड़ने पर तूट नहीं सकते, केवल सर्वज्ञ या दिव्य चतुधारी उस को देख सकते हैं। चर्मचल्लु से वे देखा नहीं जाता। और जो गादर हैं वे स्थूल होने से सभी देख सकते हैं। ऐसा मानने में ईश्वर को भूत उताने की परेशानी नहीं होती। वे भूत एकमें से दूसरे नहीं हुए मगर व्यक्तिरूप से वे स्वतः ही हैं। उन के शान्दों के अर्थ से भी यह भिन्न होता है। उन के भेद भी भिन्न भिन्न हैं और वे शाश्वत भी हैं। जिनेश्वर महाप्रभुने जगत में ६ द्रव्य ही बतलाये हैं। वे सब शाश्वत हैं और उन का अभ्यास हरएक मुमुक्षु को करना चाहिए। ६ द्रव्य ये हैं।

१ घर्मास्तिकाय ( गतिक्रियापरिणत द्रव्य )

२ अधर्मास्तिकाय ( दिव्यतिक्रियापरिणत द्रव्य )

- ३ आकाशस्तिकाय ( अवकाश देनेवाला )
- ४ पुद्गलस्तिकाय ( पुद्गल जिस का गत्ता, पहाड़ा, गारा होना, मिलाना, आदि स्वभाव दे यह )
- ५ जिवास्तिकाय ( अनन्त धीर्य )
- ६ काल ( धीर्यान और प्राणी पुद्गलों का कारणभूत जिस को उपचार से छब्द छहते हैं )

**तात्पर्य**—जैनदर्शन विषयक शुद्ध लिखने का आराम यह है कि-विश्व में सत्यशोधक प्राणी मत्त्य की गोत्र फरे । और इस शीरनीर विषेष की उरह सार थसु वो प्राह्ल बर । और जैनदर्शन कितना विशाल है, वह सर्वशक्तित है, किमी भी दोषापात्री से दूर है, उस के सिद्धान्त सर्वमान्य हो सके वेमे हैं, उस में सकुचितता को जरा भी स्थान नहीं है ऐसा समझे और यही कहो का अन्तिम घ्येय है ।

**प्रसिद्धकर्ता**





# जैन तत्त्वसार सारांश.



## द्वितीय विभाग.

श्रीमान् खरतरगच्छीय वाचक उपाध्याय श्री शूरचंद्र  
विबुध विरचित.

## जैन तत्त्वसार.

( गुर्जर अनुवाद-रहस्य )

### प्रथम अधिकार

आत्मा और कर्म का स्वरूप

संशुद्धिसिद्धान्तमधीशभिद्ध, श्रीवर्धमान प्रणिपत्य सत्यम् ।  
कर्मात्मपृच्छोचरदानपूर्व, किञ्चिद् विचार स्वविदे

**अर्थ—**जिस का भिद्वान्य सगुद्ध अर्थात् दोष रहित है, और जो ज्ञानादि अविशयों भे दीप्त है ऐसे सत्य परमेश्वर श्री वर्धमान स्वामी को नमस्कार परके स्व (आत्मा) ज्ञानार्थे कर्म और आत्मा मवधी प्रनोत्तर पूर्वम् कुठ विचार घतलाता हूँ ।

### आत्मा

**प्र—**आत्मा कैसा है ?

**उ—**आत्मा नित्य, विभु, चेतावान् और अरूपी है ।

**प्र—**आत्मा नित्यानित्य किस तरह है ?

**उ—**आत्मा द्रव्यरूप से नित्य है, और मनुष्य, देव, तिर्यचादि भवमहणरूप पर्याय से अनित्य है ।

**प्र—**विभु अर्थात् क्या ?

**उ—**विभु अर्थात् व्यापक, निनम नवन व्यापक होने की शक्ति होती हैं, परन्तु सामान्यत स्वशरीर म ही व्याप्त होकर रहता है ।

**प्र—**चेतना का क्या अर्थ है ?

**उ—**सामान्य और विशेष उपयोग को चेतना कहते है ।

**प्र—**अरूपी का क्या अर्थ है ?

**उ—**अरूपी अर्थात् रूप, आज्ञार, आकृति या मूर्ति रहित को अरूपी कहते हैं । जिस को वर्ण—गव—रस और स्वर्ण नहीं होते वे भी अरूपी कहलाते हैं ।

## कर्म

प्र—कर्म केसे होते हैं ?

उ—कर्म जड़, रूपी और पुद्रगल परिणामवाले होते हैं ।

प्र—जड़ किसको कहते हैं ?

उ—जो चेतना से रहित है वह जड़ है ।

प्र—कर्म केसे हैं ?

उ—कर्म रूपी हैं । ( कर्म रूपी है मगर अति सूक्ष्म होने से चर्मचञ्चलों से उस को नहीं देख सकते, केवल-ज्ञानी उम को देख सकते हैं )

प्र—पुद्रगल किसको कहते हैं ?

उ—पुद्रगल अर्थात् पूरण, (स्कन्ध की दृष्टि से मिलना) और गलन ( ज्य द्वानेवाला ) स्वभाव जिस पा है उस को पुद्रगल कहते हैं ।

## जीव.

प्र—जीव कितने हैं ?

उ—जीव अनन्त हैं ।

प्र—जीव के कितने भेद हैं और वे कौन कौन से हैं ?

उ—जीव के दो भेद हैं । (१) ससारी (२) सिद्ध

प्र—ससारी जीव किस को कहते हैं ?

उ—जो कर्म सहित है वह ससारी जीव है ।

प्र—सिद्ध के जीवों का क्या लक्षण हैं ?

उ—जो सपूर्ण कर्मों से रहित होते हैं वे सिद्ध के जीव कहलाते हैं ।

प्र—ससारी जीव के मुख्य कितने भेद हैं । और वे कौन कौन से हैं ?

उ—ससारी जीवों के मुख्य दो भेद हैं । ( १ ) स्थावर ( २ ) प्रस ।

प्र—स्थावर के कितने भेद हैं और वे कौन कौन से हैं ?

उ—स्थावर के पाच भेद हैं । ( १ ) पृथ्वीकाय, ( २ ) अपृकाय, ( ३ ) तेजकाय, ( ४ ) घाउकाय, ( ५ ) घनस्पतिकाय ।

प्र—इन्द्रियों कितनी हैं और उन के क्या नाम हैं ?

उ—इन्द्रियों पाच हैं । ( १ ) स्पर्शेन्द्रिय ( २ ) रसेन्द्रिय ( ३ ) ध्वनेन्द्रिय ( ४ ) चतुरिन्द्रिय ( ५ ) श्रोत्रेन्द्रिय ।

प्र—प्रस के कितने भेद हैं और वे कौन कौन से हैं ?

उ—प्रस के चार भेद हैं । ( १ ) द्वीन्द्रिय ( २ ) त्रीन्द्रिय ( ३ ) चतुरिन्द्रिय ( ४ ) पचेन्द्रिय ।

प्र—स्थावर किस को कहते हैं ?

उ—जो स्थिर रहता है वह स्थावर है ।

प्र—त्रस जीव किस को कहते हैं ?

उ—जो स्वयं गति-विगति, चलता-फिरता हैं उस को त्रस कहते हैं ।

प्र—किस इन्द्रिय में कौन से जीव होते हैं वह घतलाथो ।

उ—पृथ्वी-जल-अग्नि-वायु-बनस्पति यह सब जीव एक-निय कहलाते हैं । कृष्ण आदि जीव द्विनिय । चाँटी आदि जीव त्रीनिय । भ्रमरादि जीव चतुरिनिय और देव, मनुष्य, नारक, पशु, पर्खी, मत्स्य, मर्ष, नकुल आदि पचेनिय कहलाते हैं ।

प्र—पचेनिय के कितने भेद हैं और उन के नाम क्या हैं ?

उ—चार भेद हैं । (१) देव (२) मनुष्य (३) नारक (४) तिर्यंच ।

प्र—बनस्पति के मुख्य फितने भेद हैं और उन के नाम क्या हैं ?

उ—बनस्पति के मुख्य दो भेद हैं । (१) साधारण (२) प्रत्येक

प्र—साधारण बनस्पतिकाय किस को कहते हैं ?

उ—जिस का शिर, जोड़ और गाठ गुम होती है अथवा जिस के एक समान ढूकड़े हो सके हैं अथवा जो तन्तु रद्दित होते हैं अथवा जिस को काट देने पर भी-उगता है ऐसे आदू, हल्दि, गाजर, गोबर—

इत्यादि यो साधारण वनस्पति में गिनते हैं निस के एक शरीर में अनन्त जीव होते हैं। साधारण वनस्पतिकाय की अथवा अनन्तकाय की 'निगोद' ऐसी भी सशा है।

प्र—प्रत्येक वनस्पतिकाय किस को कहते हैं ?

उ—जिस के एक शरीर में एक जीव होता है वह प्रत्येक वनस्पतिकाय वही जाती है।

प्र—गृष्मी आदि एकेन्द्रिय जीव के कितने भेद हैं और उस के क्या क्या नाम हैं ?

उ—एकेन्द्रिय जीव के दो भद्र हैं। (१) सूक्ष्म (२) यादर (स्थूल)

प्र—सूक्ष्म किसको कहते हैं ?

उ—जो जीव सम्पूर्ण लोकाकाश में व्याप्त रहते हैं मगर चर्मचक्रुओं से नहीं देरे जाते वे सूक्ष्म जीव कहे जाते हैं ?

प्र—यादर किस को कहते हैं ?

उ—जो जीव चर्मचक्रुओं से देरे जाते हैं वे यादर होते हैं।

प्र—जीवों की कितनी योनियाँ (पैदा होने का स्थान) हैं ?

उ—८४ लक्ष जीवयोनियाँ हैं।

प्र—योनि का क्या अर्थ है वह विस्तार से कहो ?

उ—जीवों के उत्पत्ति स्थान को योनि कहते हैं। उत्पत्ति के

समय जो समान स्पर्श, रूप, रस, गध और वर्णवाले होते हैं उन की एक प्रकार की योनि कही जाती है।

प्र—कर्म कितने हैं ?

उ—जीव से अनन्तगुना व्यादह हैं। जीव के प्रत्येक प्रदेश में शुभाशुभ कर्मों की अनन्त वर्गणाये ( समूह ) होती हैं। उन को सर्वज्ञ ही देख सकते हैं।

प्र—ससारी जीव कैसे होते हैं वह हम को उदाहरण के साथ बतलाओ ?

उ—रान में जैसे सुवर्ण भट्टी से व्याप्त होता है उस तरह लोकाकाश में ससारी जीव कर्मों से आवृत्त होते हैं।

प्र—भिन्न जाति ( स्वभाव अथवा सत्ता ) वाले कर्म के साथ आत्मा का सम्बन्ध कैसे होता है ?

उ—जिस तरह रान में भट्टी और सुवर्ण का, अरणी के काट में अरणी का और उस में रहे हुए अमि का, दूध और उस में रहे हुए घृत का योग समानकाल में ही हुआ होता है। तथा सूर्यकान्तमणि का और तपत्स्य अमृत का योग समानकाल में ही हुआ होता है। उसी तरह कर्मों का और आत्मा का सम्बन्ध ज्ञानियोंने अनादिकाल से सिद्ध कहा है।

प्र—आत्मा कर्म से कैसे मुक्त हो सकता है ?

उ—बैसे सुंवर्ण अभि सयोग से भिट्ठी से भिन्न होकर शुद्ध हो जाता है वैसे किसी प्रवार की सामग्री मिलने पर आत्मा कर्म से जूदा हो सकता है ।

‘ पर्यायकार के कथन पर टिप्पनी ’ ।

प्र—जीव के साथ कर्म का सम्बन्ध अगर अनादिकाल से न माना जाय तो क्या दूषण लगता है ?

उ—अगर जीव को प्रथम माना जाय और पीछे कर्म की उत्पत्ति मानी जाय तो कर्म जब न थे तब आत्मानिर्मल और सिद्धदशा में होता है, वह कैसे ससार में आ सकता है ? क्यों कि जब कर्म ही नहीं किये हैं तब फन कैसे भुगतना ? और अगर कर्म बिना किये ही फल भुगतना पड़े तो सिद्ध भी भी कर्मफल भुगतना पड़ेगा और इस से कृत का नाश और अकृत ( नहीं किये ) का आगमन इत्यादि दूषण लग जायेंगे ।

प्र—कर्म को प्रथम माना जाय और पिछे से आत्मा माना जाय तो क्या आपत्ति है ?

उ—वह भी ठीक नहीं है । क्यों कि जैसे भिट्ठी में से घट पैदा होता है उसी तरह जीव उत्पन्न हो भक्ते ऐसे उपादान कारण के बिना जीव कैसे पैदा होगा ? और जो

कर्म जीवने नहीं किये हैं उस का फल उस जीव को कैसे होगा ? और विना जीव कर्म कैसे पैदा होंगे ? इत्यादि ।

( ३ )

प्र—अगर जीव और कर्म एक साथ पैदा हुए माना जाय तो युक्ति युक्त होगा कि नहीं ?

उ—नहीं, वह भी अयुक्त है । अगर जीव और कर्म की उत्पत्ति एक साथ मानी जाय तो वह भी असत् है । क्यों कि साथ म पैदा होनेवाली वस्तुओं में कर्ता—कर्म का भेद नहीं हो सकता । और जीवने जो कर्म नहीं किये हैं उस का फल जीव को नहीं हो सकता । और जिसमें से जीव और कर्म पैदा हो ऐसा उपादान कारण भी नहीं होता । और उस के बिना वे स्वयं कैसे पैदा होंगे ? इत्यादि ।

( ४ )

प्र—सधिदानद जीव अकेला ही है और कर्म है ही नहीं, ऐसा मानना वास्तविक होगा कि नहीं ?

उ—नहीं, यह भी अवास्तविक है । क्यों कि बिना कर्म जगत् की विचित्रता सिद्ध नहीं हो सकती । और जगत् की विचित्रता हम देखते अवश्य हैं ।

प्र—जीव और कर्म ये दोनों युद्ध भी नहीं है ऐसा माना जाय तो क्या कुछ आपत्ति है ?

उ—नहीं, ऐसा मानना भी ठीक नहीं है । क्यों कि अगर जीव नहीं है तो इन दोनों पी नास्तिता का ज्ञान किस को हुआ ?

सारांश—इस पर से हम देख सकते हैं कि आत्मा और कर्म का सम्बन्ध अनादि समय से है । और यह मानना ही युक्ति सगत है ।

“ अह्वान तिमिर भास्कर । ”



ॐ

## द्वितीय अधिकार

जीव का स्वभाव कर्मग्रहण करने का है ।

प्र—कर्म जड़ हैं तो क्या वे स्वयं जीव का आश्रय ले सकते हैं ?

उ—हा, जैसे लोहचुम्बक लोटे को अपनी ओर स्थिता है वैमे कर्म भी स्वयं आश्रय के बास्ते समर्थ है ।

प्र—आत्मा बुद्ध ( चेतनायुक्त ) है । और इस कारण से शुभकर्मों का प्रहण करे यह तो स्वाभाविक है । क्यों कि जीव सुख का अभिलापी होता है । मगर जब उस को दुख अप्रिय है तब अशुभ कर्मों को क्यों प्रहण करता है ?

उ—जीव सुख दुख के जो पाच हेतु ( समवाय ) है उन की प्रेरणा से वह समझता हुआ भी शुभाशुभ कर्मों को प्रहण करता है । पाच हेतु के नाम इस तरह हैं ।

- काल ( जिस काल में जो हुआ होनेवाला हो वह )  
 स्वभाव ( जीव को प्रदण करने का )  
 नियति ( भवितव्यता, होनद्वारा )  
 पूर्वकृत ( जीवने पहले जो कर्म किये वे )  
 पुरुपकार ( जीव का उद्योग )

जैसे कोई धनयान भनुष्य भवितव्यता में प्रेरित होकर स्वादिष्ट भिठाई और रखल को आनंदा हुआ भी रखल को साता हैं। कोई मुसाफिर इष्टस्थान को पहुचने के बास्ते शुभ-शुभ स्थानों का उल्लङ्घन करता हैं। चोर, परस्तीगामी, व्यापारी, मतधारी और नाहाण जानते हुए भी शुभाशुभ कृत्य को करते हैं। भिञ्जुक, चदिजन ( भाट इत्यादि ) और तत्त्वज्ञानी, योगी, भिज्ञा को स्तिग्ध ( घृतादि स्नेह से युक्त ) अथवा रस युक्त जान कर के जैसी मिली वैसी आरोगते हैं। युद्ध में विरा हुआ शर जानता हुआ भी शत्रु, मित्र की हत्या करता है और रोगी कुपथ्य को जानता हुआ भी भवितव्यता से उस का सेवन करता है।

प्र—नीव, ज्ञान के विना कर्मों को क्या प्रदण कर सकता है ?  
 उ—विना ज्ञान लोहचुम्बक जैसे लोह को रिचता है वैसे पालादि में प्रेरित जीव भी विना ज्ञान समीपस्थ शुभ-शुभ कर्मों को रिचता है।





## तृतीय अधिकार.

अमृत आत्मा मृत कर्मों को ग्रहण करता है ।

प्र—जीव स्वयं अरुपी होने से हस्तादि और इद्रियों की सहाय के बिना कर्म किस से प्रहण करता है ? किसी को कुछ प्रहण करना होता है तब वह प्रथम वस्तु का निरीक्षण करता है तत्पश्चात् हस्तादि से उस को प्रहण करता है । आत्मा वैसा नहीं है तो कर्म को कैसे प्रहण करेगा ?

उ—आत्मा अपनी शक्ति मे तथा कालादि से प्रेरित होकर इन्द्रियों की मदद के बिना भविष्यकाल में भोग्य ऐसे कर्मों को प्रहण करता है । देखो ! औपधिया से सिद्ध पारद की गूटिका । यद्यपि उस को हाथ, पैर नहीं होते तदपि दुग्धपान कराया जाता है । रागा और जल को वह शोष लेती है । शन्दवेघ करने की ताकात देती है और शुक की धृद्धि करती है तो फिर निस की आचिन्त्य शक्ति है वैसा आत्मा क्या नहीं कर सकता ? और भी देखिए । वनस्पति बिना हाथ-पैर आहार प्रहण

करती है । श्रीफलादि के मूल में जल ढाला जाता है और फल को मिलता है । इतना ही नहीं प्राय प्रत्येक चीज स्वयं जल को लेवर आर्द्र होती है । इस तरह जीव भी कर्म को प्रहण करता है ।

प्र—वस्तु स्वयं जल प्रहण कर के आर्द्र होती है तो क्या जल की शक्ति से यह आर्द्र नहीं होती ?

उ—अगर जल की शक्ति से ही आर्द्र होती है तो मग शीलीश्चा पत्थर भी आर्द्र होना चाहिए ।

सारांश—महाप म यही लिग्नने का मतलब है कि जिस दो चीज़ प्रहण करने योग्य होती है, वह उस चीज़ को प्रहण करता है । दृष्टान्त के तौर पर लोहचुम्बक यह सब को छोड़ कर लोहे को ही रिचता है । इस लिए भवितव्यता के वश होकर जीव तद् तद् कर्मों को प्रहण करता है । जैसे स्वप्नस्थ मनुष्य मन से अनेक क्रियाओं को करता है । उस समय उस की पाँचों शानेन्द्रियों और कर्मेन्द्रियों कुछ क्रिया नहीं करती तथ भी क्या आत्मा कर्म को नहीं प्रहण करता ?

प्र—स्वप्न यह क्या भ्रम है ?

उ—नहीं, यह भ्रम नहीं है । कभी स्वप्न का भी घडा फल होता है । किमी उत्तम पुरुष को स्वप्न यथार्थ फल देता है । उसी तरह कर्म भी जीव को फल देता है ।

प्र—जीव की उत्पत्ति काल से लेहर अवसान तक आत्मा गर्भ में क्या क्या रियाएं परवा है वह कहो ?

उ—जीव गर्भ में शुक्र और रज ( रुधीर ) के मध्य में स्थित होकर यथोचित आहार को प्रहण करके इन्द्रियों का मदद के विना- जल्दि से सब वातुओं को पैदा करता है । और रोममार्ग से आहार लेकर चल को त्याग कर के रसों का आश्रय लेता है । और उस के मल को जटिद जल्दि बल से त्याग करता है । और भी सत्त्व-रज और तम इन तीन गुणों को धारण करता हुआ सदृशान-विज्ञान-क्रोध-मान-माया-लोभ-हिताहित-आचार-विचार—विद्या-रोग-समाधि आदि को धारण करता है । इस तरह आत्मा विना कर्म की मदद के शरीर के भी-तर की क्रियाओं को करता रहता है । और समय सपूर्ण होनेपर जैसे कोई मकान में से किरायेदार चला जाता है वैसे यह आत्मा भी शरीर में से निकल जाता है ।

**भावार्थ**—इस तरह आत्मा शरीर में स्थित होकर, देह में व्याप्त होकर, इन्द्रियों की मदद को छोड़ कर क्रियाएँ करता है । और सूक्ष्म तथा स्थूल रूपी द्रव्यों को प्रहण करता है । तब सूक्ष्मतम् कर्मों को भी क्यों प्रहण न करेगा ? । और यह आत्मा रूप तथा इस्तादि से रहित होने पर भी ऐसे रूपी शरीर को आहार-पानादि इन्द्रियों के विषय में तथा शुभाशुभ आरभवाले कर्मों में किस तरह प्रवृत्ति करता है यह बात विचार के योग्य है । अगर जीव के प्रयत्न के बिना इन्द्रियादि अङ्ग कार्य करता है तो शश में (मृतक) — कि जब आत्मा निकल जाती है तब—क्रिया होनी चाहिए । इस से सिद्ध होता है कि

आत्मा दी शुभाशुभ कर्मों को करता है । अकेले अग कुछ नहीं करते । और भी ध्यानी महात्मा धार्यगत इन्द्रियों की मदद के द्विना हृचिक्षत कार्य करता है । और जल, पुष्प, फल तथा दीपादि के द्विना भी वेवल सद्भाव से पूजा सफल करते हैं वैसे द्विना जिहा जप करते हैं । द्विना कर्ण और सुन भी लेते हैं । इसी तरह यह जीव भी इन्द्रियाँ और हस्तादि के द्विना काळ, समवाय आदि से प्रेरित होकर कर्मों को प्रहण करता है ।

प्र—जीव के प्रत्येक प्रदेश में अनन्त कर्म लगे हुए हैं तब  
वे पिण्डीभूत होकर क्यों नहीं दिखते ।

उ—सूखमतम कर्म शर्म चक्षुओं से नहीं देखा जाता, मात्र ज्ञानी-  
जन ही उन को अपनी दिव्यज्ञान दृष्टि से देख सकते हैं ।

उदाहरण —विभी पात्र या खज्जादि में लगे हुए सुग्रध-  
युक्त या हुर्गंधयुक्त पुद्रगलों को नासिकाद्वारा जान सके  
हैं परन्तु पिण्डीभूत होनेपर भी नयनादिक से देर नहीं  
सके, मात्र केवल ज्ञानी ही उन को यथार्थ रूप से देख  
सके हैं । इसी तरह सिद्ध किया हुआ पारद में सुवर्णादि  
दृष्टि से देखा नहीं जाता परन्तु जब कोई सिद्ध योगी-  
पुरुष उन सुवर्णादि को पारद से घहार निकालता है  
तब ही उन की सत्ता निश्चित होती है । इसी तरह जीव  
को लगे हुए कर्म मात्र केवल ज्ञानी ही जान सके हैं—  
अन्य कोई नहीं ।





## चतुर्थ अधिकार.

---

### जीव और कर्म का संयोग ।

प्र० जीव अमूर्त है और कर्मसमुदाय मूर्त है । तब उन दोनों का संयोग कैसे होगा ?

उ० जीव की शक्ति से और कर्म के स्वभाव से दोनों का संयोग हो सकता है । गुण का आश्रय द्रव्य है । “गुणानाम आसबो द्रव्यम्” ससारी जीव-द्रव्यका गुण कर्म है । और इसी से गुण गुणी का आश्रय करें तो स्वाभाविक ही है । उदाहरण हम ले सकते हैं कि आकाश जो अमूर्त है उस को विचक्षण लोग मूर्त और अमूर्त का, गुरु और लघु आदि सर्व पदार्थों का आधार मानते हैं । और भी विचार कीजिये कि अरुपी आकाश हमेंशा रूपी द्रव्यों को कैसे धारण करता होगा ? और भी विषय-

कपायादि को, करम कलागुण क्रियाओं को आत्मा शरीर में अदृश्य रूप से रहने पर भी कैसे धारण करती है ? और यह दृश्यमान देह को भी जीव कैसे धारण करता है, जैसे कर्पूर हाँगादि की अनन्धी-बुरी गध स्थिति के मुताधिक आकाश को आश्रय कर के रहती है वैसे कर्म भी जीव को आश्रय बना कर रहते हैं । इत्यादि प्रत्यक्ष दृष्टान्तों से निश्चित है कि कम आत्मा का आश्रय लेते हैं । अगर कोई कहे कि—गुण तो शरीर में रहते हैं तो हम उत्तर दे सकते हैं कि मृत्यु के बाद शरीर होने पर भी वे गुण क्यों नहीं दिखते ? और भी भव्यजीव का स्मीकार करने से आत्मा और कर्म का आश्रयाश्रेय भाव, आधाराधेय सम्बन्ध भी निश्चित कर सकते हैं ।





## पंचम अधिकार

---

मुक्त जीवों को कर्मबन्ध नहीं होता ।

ग्र० अगर जीव का स्वभाव कर्मभण्ड करने का है तो वह अपने स्वभाव को छोड़ कर मुक्त कैसे होगा ? ।

उ० जीव और कर्म का सम्बन्ध अनादि काल से है, परन्तु अमुक सामग्री का सयोग होने पर वह मुक्त हो सकता है । दृष्टान्त यह है कि पारद का स्वभाव चचल और अग्नि में अस्थिर रहने का है । तो भी अगर उस को तथाप्रकार की भावना देने से पारद अग्नि में स्थिर रहता है । यद्यपि अग्नि दाहक स्वभाववाली है मगर पारा स्थिर रहता है ।

द्वितीय दृष्टान्त-अग्नि में दाहकता है । मगर उस पर मत्र या औपचि से प्रयोग किया जाय तो हम उस में प्रवेश कर

सकते हैं । अग्निभक्षक चकोर पक्षी को अग्नि अपना स्वभाव बदल देने से नहीं जलाती ।

लोहचुम्बकपापाण में लोहप्रहण करने का स्वभाव है । मगर अग्नि से जब वह मारा जाता है या उस के दर्पे को हरण करनेवाली कोई औपचिसे समुक्त किया जाता है तब उस का लोहप्रहण करने का स्वभाव नष्ट हो जाता है । वायु का प्रकृतिभिन्न स्वभाव बचता है परन्तु जब मशक आदि में निरुद्ध किया जाता है तब वह स्वभाव चला जाता है । अग्नि का स्वभाव जलाने का है परन्तु अध्रक, सुवर्ण और रत्न-कम्बल तथा सिद्ध पारद को नहीं जलाती तो उस का दाहक स्वभाव उस समय कहा जाता है ।

**सारांश—**पारद, लोहचुम्बक, अग्नि आदि में अमूक किया करने पर जैसे मूल स्वभाव नष्ट हो जाता है वैसे जीव का कर्मप्रहण स्वभाव सिद्धदशा में चला जाता है तो क्या आश्रय है ?

**प्र०** सिद्धजीव में कर्मवन्ध कैसे नहीं होता ?

**उ०** धान्यादि का धीज जलने पर जैसे अकुरोत्पत्ति नहीं होती वैसे कर्मधीज जलने पर कर्मवन्ध नहीं होता ।



\* शुकादि मुनिगण आहार, भय भैयुन और परिप्रह ये चार मूळ

“ इत्याग कर क परमाहस्य सिद्ध हुए हैं । शैववत् ।



## षष्ठि अधिकार.

कर्मों का कोई प्रेरक नहीं है ।

प्र० जगत् के प्राणी कर्मों के मुतानिक सुख दुःख को पाते हैं भगर उन कर्मों का प्रेरणा करनेवाली कोई व्यक्ति या ईश्वर होना चाहिए । कारण यह है कि जीव स्वभाव से सुख को चाहनेवाला और दुःख का द्वेष करनेवाला है तो फिर स्वेच्छा से शुभाशुभ कर्मों को वह भोग नहीं सकता ।

उ० जीव का स्वभाव शुभाशुभ कर्मों का प्रहण करने का है । उस को अपने कर्मों के सिवाय कोई सुख दुःख को नहीं देता । जो कर्म के सिद्धान्त को जानते हैं वे कर्म को ही भाग्य, भगवान्, स्वभाव, अदृष्ट या विधाता के नाम से मानते हैं ।

प्र० कर्म अजीव, जड़ हैं इस लिए वे स्वयं कुछ नहीं कर सकते । कोई प्रेरक अवश्य होना चाहिए ।

च० कर्म जह हैं मगर उम का स्वभाव ऐसा है कि वह किमी की प्रेरणा के बिना स्वयं आत्मा को स्वस्वरूप के योग्य फल देता है, और इमी मे उस का कोई प्रेरक नहीं है।

प्र० दीवों का कर्म के साथ कैसा ममन्ध है ? ।

च० जी जीव अजीव शरीर के साथ सम्बद्ध रस के वर्तमानमें जीवित हैं, भूतकालमें जीवित थे और भविष्यकाल में जीवित रहेंग, वे मर्दों का कर्मों के साथ ऐकालिक समग्र है ऐसा शास्त्रकार कहते हैं ।

प्र० यह जगत् कैसा है ?

च० यह सपूण विश्व पद्मदब्य और पचसमव्यरूप है ।

प्र० पद्मदब्यों के नाम और उस की पहिचान कराओ ।

च० धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय जीव और काल ये पद्मदब्यों के नाम हैं। धर्मास्तिकाय गतिमें सहायक होता है। अधर्मास्तिकाय स्थितिमें सहाय करता है। आकाशास्तिकाय अवकाश देता है। पुद्गलास्तिकाय से जीव आहार-विहारादि को करता है। इस में कर्मों का अन्तर्भूत हो जाता है। काल मनुष्यादि सर्वे प्रमाणयुक्त वस्तुओं के प्रमाणमें उपयोगी होता है। जीव चेतनावान होता है ।

प्र० जीव किस के सामर्थ्य से कर्मों का प्रहण, धारण, भोग और शमन करता है ?

८० जीव पच समवाय ( काल, स्वभाव नियति, पूर्वकृतकर्म और पुरुषार्थ ) के मामर्थ से कर्मों का प्रहण, धारण, भोग और शमन करता है। और उन्हों की प्रेरणा से जीव सुखदुःख का भागी होता है। कर्मसमुदाय स्वयं ही स्वकाल मर्यादाओं को प्राप्त हो कर जीव को सुख-दुःख देता है और यह उस का स्वभाव है।

९० जीव शुभाशुभ कर्मों को प्रहण करता है और प्राण स्वभाव से प्रहण करते हुए जानता भी है, अथवा स्वाभिप्राय से मैं ठीक करता हूँ यह भी जानता है। ये बातें मान्य करने लायक भी हैं, परन्तु कर्म जड़ होने से भोग काल को कैसे जानें जिस से वे प्रगट हो सकें ? क्या आत्मा दुर्घ भोगने की इच्छावाला होता है जो दुष्कर्म को आगे करता है। इसलिए कीर्ति काल व्यतीत होने पर कर्म जो आत्मा को सुखदुःख पहुँचाते हैं वे कोई प्रेरक की मदद से ही।

१० यह ठीक नहीं है। कर्म जड़ हैं। वे निज भोगकाल को नहीं जानते। और आत्मा दुखकामी भी नहीं है। तथापि जीव को दुःख होता है और कर्म जड़ होने पर भी द्रव्य, ज्ञेय, काल और भाव सामग्री की तथाप्रकार की अनियार्य शक्ति से प्रेरित हो कर के प्रकाश में आकर के स्वकर्त्ता आत्मा को वलात्कार से दुःख देते हैं।

दृष्टान्त यह है कि—कोई पुरुष उष्णकाल में

सेवन करता है । और उस के पाद स्थान मीठा 'करम' अगर स्थाया जाय तो उस के शरीर में धायु उत्पन्न होता है । और वह धायु धर्माकाल के संयोग से अल्पन्त कुपित हो पर के शरद् के संयोग होने पर ही पित्र के प्रभाव में प्रायः शान्त होता है । स्वेच्छित्र भोजन में धायु की उत्पत्ति, गृहि और नाश ये तीन दशायें प्राप्त होने में जैसे काल हेतु हैं ऐसे आत्माको भी कर्मों के प्रहण में, स्थिति में और शारूत होने में काल ही कारण है । इस तरह आत्मा से उपार्जित कर्मों का काल से ही भोग और शान्ति होती है । वह होने पर भी जैसे उपर उपायों से काल प्राप्त होने के पहिले भी धारादि शान्त होते हैं ऐसे कर्म भी शान्त होते हैं ।

फोई छी अन्य की प्रेरणा के बिना किसी पुरुष से समोग परे और उस का विपाक काल परिपूण होने से प्रसव के समय उस को सुख और दुःख होता है उसी तरह जीव ये स्वच्छ शुभाशुभ कर्म किसी की प्रेरणा के सिवाय स्वकाल को प्राप्त हो कर के जय प्रगट होते हैं सब जीव को सुख और दुःख देते हैं ।

सिद्ध या असिद्ध पारद कोई रोगी ना जाय और उस का जय स्वकाल प्राप्त होता है सब वह सुख दुःख को पाता है, अयवा दुर्बाव शीतागक या सम्प्रिपावादि रोग जिस शरीर में रहते हैं उस शरीर को स्वकाल प्राप्त होने पर दुःख देते हैं । और भी चेष्टक, शीतका आदि वाकरोग की गरमी की असर ऐसे मात्र तक शरीर में रहती है । और इस, आस्तिन्दु, उत्पत्त,

पह्लात्, अधींग और शीताग आदि रोगों का परिपाक सहस्र दिन के पश्चात् शास्त्रविशारद वैद्यलोग ज्ञानघल से कहते हैं। जैसे कुत्रिम विष तत्काल नाश करनेवाला या मास, दो मास, चर्षे या दो चर्षे के बाद नाश करनेवाला होता है उसी तरह कर्म भी अनेक तरह के और भिन्नभिन्न स्थिति के होते हैं जो स्व स्वकाल को प्राप्त होने पर स्वय ही स्वकर्ता जीव को ताहश फल देते हैं। जैमे वसन्त, हेमन्त, चर्पादि ऋतुयें स्वकाल को प्राप्त हो कर मनुष्यों को सुखदुःख देती हैं उसी तरह कर्म समुदाय भी स्व स्वकाल को प्राप्त हो कर के किसी की प्रेरणा के बिना आत्मा को सत्त्वर मुखदुःख पहुँचाती है। और भी जैसे पिता से उत्पन्न ज्वर दश दिन, बफ से बार दिन, बात से सात दिन और प्रिदोष से पैदा हुआ ज्वर पदरह दिन रहता है उसी तरह कृतकर्मों का स्थितिकाल भी भिन्नभिन्न होता है।

और भी आत्माने जिस तरह के पूर्व आचरण किये हो उसी तरह के प्रदू भी जन्मकृण्डली में आते हैं। उन प्रदू का फल जैसे महादशा, अतर्दशा महित स्थस्थिति के मुताविक— किसी की प्रेरणा के बिना स्वभाव से ही भोगे जाते हैं उस सरह अन्यकर्मों से अतरित (अन्य जो कर्म आत्माने किये हो उस का फल परिपाक बाल आने पर स्वय ही भोगे जाते हैं। परन्तु कभी कभी जैसे स्वादिष्ट भोजन शरीर में सत्काल ही खातादि को पैदा करता है उसी तरह उप कर्म भी आत्मा को सत्काल ही फल देता है। और भी जैसे कोई रोगी

औषधिपान के समय नहीं जानता है कि यह द्वितीया या अद्वितीया है मगर जब उस का परिपाक वाल आवा है तब सुख या दुःख देती है उसी तरह कमपदण के समय जीव उस की शुभाशुभता को नहीं जानता किंतु वर्णा के परिपाक के समय वे कर्म सुख या दुःख अवश्य भेते हैं ।

प्र- कर्म इतने प्रकार में उदय में आते हैं यह दृष्टान्त के माध्य यत्तलाओं ।

उ० कम चार प्रकार में उदय भ आते हैं ।

प्रथम प्रकार—इधर ही किया अन्धा या दुरा कर्म इधर ही उदय में आता है । दृष्टान्त के तौर पर जैमे सिद्ध पुरुष या राजा को दी हुई स्वल्प वस्तु भी लड़भी को लाती है और चौरी आदि अप्रशास्त कार्य यहाँ ही नाश के लिय होता है ।

दूसरा प्रकार—इस भव में किया कर्म अन्य भव में उदय में आता है । जैसे तपोग्रतादि वशरय आचरणों से देवत्यादि मिलते हैं । और विश्व आचरणों से नरकादि मिलते हैं ।

तीसरा प्रकार—पूर्वजन्म में कृतकर्म इस जन्म में सुख दुःख को देनेवाला होता है । जैसे किसी गृहस्थ के बहाँ जब पुत्र का जन्म होता है तब विद्रिता घढ़ने लगती है, माता आदि का वियोग होता है और जन्मकुण्डली में प्रह भी अच्छे नहीं आते जब अन्य किसी गृहस्थ के बहाँ पुत्रजन्म से ऐश्वर्य,

सप्ति और सुख बढ़ता है और उम के सुकर्म से माता आदि का सुख भी होता है और जन्मपत्रिका में प्रह भी अच्छे आते हैं ।

चौथा प्रकार—पूर्वजन्म में कुतर्म पूर्वजन्म में ही फलदायी होते हैं । अर्थात् इस भव में किया हुआ कर्म इस भव में नहीं, इस के बाद के भव में भी नहीं भगर उस के बाद के भव में आत्मा को फलदायी होता है । दृष्टान्त यह है कि—कोई इस जन्म में उप्र ग्रत तपश्चर्या आदि करे भगर उस के पहले अगर देव या तिर्थचारि भवों का आयु निर्माण कर लिया हो तो ग्रत के प्रभाव से—दीर्घायुवाला कोई भोगने योग्य घटा फल—उस के बाद के भव में द्रव्यादि सामग्री का तथाप्रकार का उदय हो तथ ही प्राप्त होता है ।

जैसे कोई मनुष्य यह चीज कल को काम आयेगी ऐसा समज कर आज उस का उपयोग न करते हुए सम्हाल के रख लेता है और फिर योग्य समय को जैसे उम का उपयोग करता है उसी तरह कर्म की स्थिति मान लेनी चाहिए ।

प्र० कर्म कितने प्रकार की अवस्थावाले होते हैं ?

उ० कर्म तीन प्रकार की अवस्थावाले होते हैं । (१) सुक्ष (२) भोग्य और (३) मुज्यमान । ये सब स्थितियाँ शुभ अशुभ को समान होती हैं ।

प्र० सुक्ष, भोग्य और मुज्यमान अर्थात् क्या ?

३० भुक्त अर्थात् पृथ्वी पर गिर के सूरे द्वारे वर्षा के पिन्डु  
समान जो कर्म होते हैं वे भुक्त कहलाते हैं ।

भोग्य-पृथ्वी पर गिरनेवाले और भुक्त जानेवाले वर्षा के  
पिन्डु समान होते हैं ।

भुज्यमान कर्म गिरते गिरते भुक्त जानेवाले वर्षापिन्डु के  
समान होता है ।

भिन्न प्रकार मे कहें तो-गुण में प्रदित आहार के क्षेत्र  
समान भुक्त-कर्म, गृहित किये जानेवाले क्षेत्र के समान  
भोग्य कर्म, और प्रह्लण करते क्षेत्र के समान भुज्यमान  
कर्म समझना चाहिए ।

४० केवलज्ञानी महन्तों को कर्म के भी स्थितिवाले होते हैं ।

५० केवलज्ञानी के बँधते कर्म सीद्धण शिला के अपभाग पर  
गिरते वर्षापिन्डु की स्थिति के समान स्थितिवाले होते हैं ।

६० कर्त्तादि अन्य की प्रेरणा के सिवाय क्या कर्म की तीन  
दशाएँ हो सकती हैं ।

७० हाँ, कर्त्तादि अन्य की प्रेरणा के बिना भी द्रव्य, सेत्र,  
काल और भाव के उम्र प्रकार के स्वभाव से कर्मों की  
मुक्तादि तीन दशाएँ होती हैं ।

८० केवलज्ञानी महन्तों में इस विषयक क्या अधिक्षया है ।

प्र० उन के विषय में भी यही व्यवस्था समझनी चाहिए ।  
अन्त समय के पहिले केवल ज्ञानी को भोग्य कर्म नहीं होते । मुक्त और भुज्यमान होते हैं । और अन्त समय में तो सर्व कर्मों के क्षय से केवल मुक्त कर्म ही होते हैं ।

प्र० सिद्धात्मा को क्या ये तीन दशाएँ होती हैं ?

उ० सिद्धात्माओंने कर्मों का पूर्वनाश किया है इस लिए उन को ये तीन दशाएँ नहीं होती ।

प्र० मुक्त कर्म कहाँ तक रहता है ?

उ० मुक्त कर्म—इस तरह की स्थिति जिस भव में केवल ज्ञान हुआ है उस भव के अन्त तक रहती है । सिद्धात्मा में नहीं होती ।





## सप्तम अधिकार.

मुक्तिमार्ग कभी परिपूर्ण नहीं होगा

और

सप्तार कभी भव्यशून्य नहीं होगा ॥

प्र० मुक्तिमार्ग नहीं के प्रवाह की तरह हमेशा जारी ही रहेगा  
और सप्तार फदापि भव्यशून्य नहीं होगा ये दोनों  
परस्पर विरुद्ध वाक्य कैसे ठीक होंगे यह उदाहरण के  
साथ समजाइए ।

उ० नदीओं के उद्गमस्थान से जल का प्रवाह हमेशा प्रवाहित  
हो कर के समुद्र में जाता है भगव उद्गमस्थान कभी  
जल से खाली न हुआ और जलप्रवाह स्थित भी न हुआ  
और समुद्र कभी पूर्ण भी न हुआ । इसी तरह हमेशा  
भव्यजीव सप्तार को छोड़ के मुक्ति को जाते हैं किन्तु

मसार कभी साली न होगा, और न भव्य जीवों का अभाव होगा और मुक्ति कभी पूर्ण भी नहीं होगी ।

और भी जैसे कोई अलौकिक बुद्धिवाला मनुष्य जन्म से मृत्यु पर्यन्त तीन लोक के ( स्वर्ग, मृत्यु, पाताल ) सर्व शास्त्रों का, हिन्दुओं के पट्टदर्शनों का और यवनशास्त्रों का भी आत्मशक्ति से सेवन करता हुआ असख्य धर्मीय आयुष्य का पालन करें तथापि शाश्वत पाठ से उस का हृदय कभी शाश्वत-क्षणों से पूर्ण नहीं होगा और शाश्वतर भी कम नहीं होंगे और शाश्वत साली भी नहीं होंगे । इसी तरह ससार से भले कितने-ही भव्य मोक्ष में चले जाय तथापि मुक्ति परिपूर्ण नहीं होगी, भव्यों का अभाव नहीं होगा और ससार रीता भी नहीं होगा । इस से स्पष्ट ममजना कि मोक्षमार्ग सदैव धिना अवश्यक क बहुत रहेगा और ससार भी कभी भव्यशून्य नहीं होगा ।





## आष्टम अधिकार

---

प्र० मुक्ति कैसे होती है ?

उ० आत्मशान प्राप्त करने से मुक्ति होती है ।

प्र० अन्य सप्रदाययात्रे मुक्ति किस से मानते हैं ?

उ० वैष्णव विष्णुसे, ब्रह्मनिष्ठ ब्रह्म से, शैव शिव से और धार्मिक शाफि से मुक्ति को मानते हैं । उन के मत में आत्मशान मुक्ति का कारण नहीं है ।

प्र० विष्णु का क्या अर्थ है ।

उ० विष्णु शब्द से आत्मा ही वाच्य-योच्य-समजने योग्य है । आत्मा को केवलशान प्राप्त होता है, उप वह संपूर्ण लोकालोक का स्वरूप जानता है । अर्थात् शान वही आत्मा और उस से सर्वत्र व्याप्त होने में आत्मा ही विष्णु है ।

प्र० ब्रह्म अर्थात् क्या ?

४० ब्रह्म का अर्थ भी आत्मा है। निन शुद्ध आत्मभाव अर्थात् परब्रह्म ऐसी सज्जा जिस को दीयी है उस की भावना करने से आत्मा ही प्रक्षाल है।

५० शिव अर्थात् क्या ?

६० शिव अर्थात् शिव-निर्वाण-मोक्ष प्राप्त करने से और शिव का कारण होने से आत्मा ही शिव है।

७० शक्ति का क्या अर्थ है ?

८० शक्ति अर्थात् स्व आत्म वीर्य-शक्ति-उपयोग में लाने में आत्मा ही शक्ति है।

वात्सर्य—इस तरह विष्णु आदि शब्दों से आत्मा ही समजना और आत्मा से—आत्मज्ञान से ही मुक्ति है, अन्य किसी से मुक्ति प्राप्त नहीं होगी ऐसा विचार हमेशा हृदय में रखना चाहिए।

९० अगर आत्मज्ञान से मुक्ति न होती हो और केवल विष्णु-प्रमुख से होती हो तो क्या विरोध है ?

१० अगर विष्णुप्रमुख से ही मुक्ति मिलती हो तो वैष्णवादि सन्त और गृहस्थ विष्णुप्रमुख की ही पूजा और जाप करें भगर तप, सथम, नि भगता, रागद्रेष का निवारण, पञ्चोन्द्रिय के विपर्यों से निवृत्ति, ध्यान और आत्मज्ञानादि

प्र० तप, सयम आदि विष्णु की ही सेवा है ऐसा माना जाय तो क्या धिरोप है ?

उ० प्रथम सचाल यह उपस्थित होता है कि 'वे किम खे प्रशृति में आया'। अगर विष्णुप्रमुग से कहा जाय तो विष्णु को धारणी या द्वाय पेर आदि शुद्ध नहीं है तब वह कैसे अन्य को झात बरखा सकता है। फारण यह है कि विष्णु तो निष्प्रिय हैं और निष्क्रिय को सक्रिय करना यह सो मूर्गता है।

लोक रुढ़ी में मान्य फामलीठा आदि शूगार साधनों में प्रसृत तथा सृष्टि के उत्पत्ति-उद्य-हिति के फारणरूप विष्णु-प्रज्ञा और शिव यहाँ भ्रह्म फटो के नहीं हैं मगर जिस का शुद्ध स्वरूप बतलाया है उन शुद्धात्म स्वरूप को ही भ्रह्म फरने का है।

प्रिजयोदयद्विरि

प्र० तप, सयम आदि प्रशृतियाँ किस से हुई ?

उ० वे अध्यात्मयोग से हुई। उस वे भिवाय वे प्रशृतियाँ नहीं हो सकी। मगर ऐसा कोई फहे कि विष्णु के भक्त योगियोंने कीयी तो ऐसा प्रभ राढ़ा होता है कि-उन को वे प्रशृतियाँ किसने समझाइँ ? तब फदना ही होगा कि वे अध्यात्मयोग से हुई। अध्यात्मयोग के प्रणता विष्णु नहीं हो सकते क्यों कि वे निष्प्रिय हैं। इस लिए सहेजे प में यही लिखने का है कि आत्मज्ञान से ही अध्यात्म-योग होता है।

अ० अध्यात्मयोग किस मे आर्थिभाव को पाया ।

उ० अध्यात्मयोग योगियों से प्रगट हुआ और योगियोंने भी आत्मज्ञान मे ही अध्यात्मयोग को पहिचाना अन्य से नहीं, अर्थात् निष्क्रिय, निरनिद्रिय, निरजन और एक स्वरूप विष्णुप्रमुख से नहीं जाना ।

अ० अध्यात्म योग किसको कहना ।

उ० स्व-आत्मा मे समझाव करने से—रागदेष के जाने से अपूर्व आत्मलाभ से और सपूर्ण द्रव्यों के यथास्थित दर्शन से जो ज्ञानबोध होता है उस को अध्यात्म योग कहते हैं ।

अ० अध्यात्म योग कैसे होता है ।

उ० वह स्वत सिद्ध है ।

अ० स्वभाव मे मुक्ति मानी गई है ऐसे और इस का क्या अर्थ है ।

उ० स्व अर्थात् आत्मा, उसका भाव वह स्वभाव । भत्त शब्द ‘भू’ धातु पर से हुआ है जिस का अर्थ प्राप्ति है । इस लिए उस का भी अर्थ प्राप्ति करना योग्य है । और ऐसे अर्थ को स्वकारने पर स्वभाव का अर्थ आत्म-प्राप्ति—आत्मलाभ और आत्मज्ञान से मुक्ति निश्चित है ।

अ० मुक्ति मार्गी रोकनेवाले कौन हैं ।

उ० मुक्तिमार्ग को रोकनेवाले कपाय हैं ।

अ० कपाय का अर्थ क्या है ।

प्र० 'कथ' अर्थात् ससार और 'आय' अर्थात् लाभ, अर्थात् जिस से ससार का लाभ-शुद्धि होती हो उस को कथाय कहते हैं। वे शोध, मान, माया और लोभ हैं।

प्र० यह आत्मा मोह में कथ जाता है ?

प० जब तक यह आत्मा कथाय और विषय को सेवन करता है तब तक मसार में ही है। और आत्मशान होने से जब कथाय-विषय और कर्म से विमुक्त होता है तब ही मोह में जाता है।

प्र० शान, दर्शन और चारित्र उदय में आये ऐसा कथ गानना ?

प० आत्मशक्ति-आत्मशान प्रगट होने से आत्मामें आत्माको सम्यक् प्रकार जानते हैं और तब ही वह जीव को ज्ञान, दर्शन और चारित्र उदय में आये ऐसा गिनते हैं।

प्र० आत्मा शरीरों को कहाँ तक धारण करता है ?

प० चिद् रूप स्वभाववाला यह आत्मा कर्म के प्रभाव से जहाँ तक उस का अस्तित्व रहता है वहाँ तक शरीर को धारण करती है।

प्र० निरजन अर्थात् क्या ?

प० आत्मा जब ध्यानरूप अपि से समस्त कर्मरूपी इन्द्रियों को जलाता है तब शुद्ध होती है और निरजन फहलाता है।

प्र० मुक्ति का कोइ ऐसा भी मार्ग है कि जो भव्य दर्शनों को सभी मतों को अनुकरण फरनेवाला हो, और अध्यात्मविद्या की

प्राप्ति में भी हेतुभूत है और जिसके कारण विना परिश्रम से ही शांघ आत्मज्ञान हो जाय ।

प्र० हाँ, आत्मा शुद्ध बुद्ध होने पर भी भ्रम में ज़कड़ी हुई है और वह भ्रम बूर हो जाने पर मुक्तिको प्राप्त होता है वह मुक्ति का सरल मार्ग है ऐसा हर एक दर्शनधाले और योगीलोक भी मानते हैं। योगी भ्रम फो-कर्म-मोह, अविद्या, कर्ता, माया, देव, अज्ञान इत्यादि शब्दों से पहिचानते हैं।

प्र० अभ्रम अर्थात् क्या यह उदाहरण के भाथ बतलाईए ।

च० अतद् वस्तु में तद्वस्तु का ग्रह स्वीकार करना यह भ्रम है स्त्री, पुत्र, मित्र, माता, पिता, द्रव्य, शरीर आदि अनात्मीय हैं। इस भव में नहीं जा सकते ऐसा होने पर भी आत्मीय वस्तु की तरह मानना यह भ्रम है।

प्र० मिथ्यात्व किस को कहते हैं ?

च० ससार में और शरीरमें स्थित-वर्तमान सुदर ( मनोरम ) वस्तु में प्रेम रखना और दुर्वस्तु में दुष्ट मनोवृत्ति रखना यह मिथ्यात्व है।

प्र० सम्यग्ज्ञान किस को कहते हैं ?

च० मनमें से रागद्वेष को निकाल के समझाव और धीररागदशा का अनुमव करना यह सम्यग्ज्ञान है।

प्र० भ्रमसे किस तरह आत्मा कर्मपाशमें फ़सता है यह दृष्टान्त के भाथ म्यादात्मो !

४० यदरों को (क्षिपि) पकड़ ने थे लिए चने में भरा हुआ पात्र  
 (जिसका मुह यहुत छोटा होता है) रखता जाता है।  
 यदर चने को राने के लिए वहाँ आते हैं और हाथ ढाल के  
 चनोंको लेनेका प्रयत्न बरते हैं किन्तु पात्रका मुह छोटा  
 होने से तथा यदर का हाथ चने से भरा हुआ होने में हाथ  
 नहीं निकलता, तब यदर शोचता है कि किसी ने मेरे हाथ  
 को पकड़ लिया है और वह चिन्हाना शुरू करता है उस  
 समय पकड़नेवाले उसे पकड़ लेते हैं। अगर यदर सम-  
 ज के भ्रमको छोट कर हाथ राली फर के चला जाय तो  
 अन्धन में नहीं आता ।

शुक को पकड़ ने के लिए दिसी देह पर एक चक लगाया  
 जाता है और घ्रन्त की विणिका के ऊपर एक करेला रखता  
 जाता है। वह करेला अपना मद्य है ऐसा समज के—भ्रम से  
 वहाँ आकर के बैठता है। और बैठने के साथ वह चक  
 धूमने लगता है। शुकको यथापि किसीने प्रकटा नहीं है  
 मगर भ्रम से वह अपने को पकड़ा हुआ या किसी जाल में  
 फँसा हुआ समजता है और उस के साथ धूमने लगता  
 है। इतना ही नहीं किन्तु उम को अपना इष्ट समजके चि-  
 पका रहता है और चिन्हाता है और उम की चिन्हादृढ  
 सुनकर के पकड़नेवाले पकड़ लेते हैं मगर शुक भ्रम—शका  
 रखते बिना उठ जाता है तो मुर्झ हो जाता है और  
 अन्धन में नहीं आता। इसी तरह आमा भी कर्म से यदर  
 होता है अर्थात् बहिरात्मभाव से क्या आधरण्य फरने का

है और क्या ग्रहण करने का है इन विचारों से रहित होता हुआ इन्द्रियों के विषय में आमक्त होनेमें कर्मवन्ध होता है।

प्र० आत्मा मुक्त कैसे होता है ?

उ० अन्तरात्मा से हेयोपादय के विचार के साथ विध्यसुर द्वारा पराजयमुख होता है अर्थात् मसार की हरएक चीज से राग द्वेष को छोड़ देता है और तब ससार में रह ने पर भी वह मुक्त होता है और तब वह अन्तरआत्मा को केवलज्ञान प्रगट होने से परमात्मदशा को पहुँच जाता है।

प्र० जब आत्मा यह भ्रम से रहित होती है तब उस की दशा कैसी मुक्त होती है ?

उ० जब आत्मा भ्रम में रहित होता है तब वह सपूर्ण ममत्व भाव से दूर होता है। मन-शरीर-सुख-दुःख और विचार से वह शून्य होता है। मुक्त होने से पुण्य-पाप नहीं लगते। मन विजित होने से उसको यह मेरी क्रिया—यह मेरा काल—यह मेरा सग—यह मेरा सुकृत इत्यादि के भेद भी नहीं होते।

प्र० मुक्त आत्मा जब तक शरीर को धारण करता है तब तक उस को कोई क्रिया होती है या नहीं ?

उ० इस लोक में जब तक होता है तब तक उस से सूक्ष्म क्रियाओं होती हैं अर्थात् वह निष्क्रिय नहीं होता। यह सूक्ष्म क्रियाओं से जब वह मुक्त होता है तब वह सिद्ध होता

प्र० निष्ठिय सिद्धों में हान से और दर्शन से होनेवाली क्रियाओं  
क्या भिद्धों को नहीं होती ?

उ० हान और दर्शन से होनेवाली क्रियाओं सिद्धत्व को प्राप्त  
सिद्ध में नहीं होता । अगर प्रभ किया जाय कि यह कैसे  
समजना तो उस का प्रत्युत्तर यह है कि सिद्धत्व प्राप्त वे  
सिद्ध जब उस सासार में मुक्तदशा में ये तब उन को कैवल्य  
की प्राप्ति हुई थी अथात् केवलहान और केवलदर्शन हो  
गया था और तब ही हान और दर्शन से होनेवाली क्रि-  
यायें एसीमाय में हो गई थीं । देखने योग्य और हात  
करने योग्य भूत-भविष्य और वर्तमान के सब माव प्रगट  
हो चुके थे । उन को न तो नया देखने का था न हात कर-  
नेका । अर्थात् मुक्त जीव-भ्रम रहित जीव मनुष्यभव में  
मक्षिय होते हैं और सिद्धदशा में निष्ठिय होते हैं । इस  
लक्ष सिद्धों में निष्ठिय भे निष्ठियता समजनी । और यह  
सब का हेतु मनो-निरोध योग है इस क्षिपे उसी मार्ग में  
रमण करना यह श्रेय के बास्ते है ।





## ६ मा अधिकार.

---

मुक्त जीवों को कर्मचन्द्र नहीं होता ।

- प्र० पचपरमेष्ठि सज्जावाले सिद्धात्मा, अनतङ्गान, अनतदर्शन, अनन्तसुख और अनन्तवीर्य को जो विभूषित है ऐसे । सिद्धजीव कर्मों को क्यों प्रहण नहीं करते ? अगर उन को सुख है तो शुभ कर्मों के प्रहणसे कौन रोकता है ?
- च० सिद्धात्माओं को कर्मप्रहण का अयोग है क्यों कि कर्मों का प्रहण सूक्ष्म तैजस और कार्मण शरीर से होता है जिन को वहाँ अभाव होता है ।
- प्र० सिद्धात्मा कैसे होते हैं ?
- च० सिद्धात्मा हमेशा निष्क्रिय होते हैं । सिद्धात्माओं को ज्योतिः चिद् और आनन्दके भरसे उपि हीती है और सुख-दुःख की प्राप्ति में हेतुभूत काल, स्वभावादि प्रयोजकों का अभाव होता है ।
- प्र० कर्मसिद्धों के सुखके लिए हेतु न हो सकते हैं ?
- च० कर्मसिद्धों के सुख के हेतु नहीं हो सकते क्यों कि उन का अस्तित्व भी नहीं है और सिद्धों का सुख अनन्त

- प्र० कम जो मर्यादित सुख का देनेवाल हैं वह केमे अनन्त सुख को दे सकते हैं ?
- उ० सिद्धात्माओं को सुख वेदनीय कर्म के उदय मे प्राप्त नहीं हुआ अगर उमके द्वय को वह अनन्तसुख प्राप्त हुआ है इस लिए मिद्धात्माओं को कर्म सुख को देनेवाल नहीं हैं ।
- प्र० जितेन्द्रिय योगियों जो किमी भी मासारिक सुख की अभिलापा होती है ?
- उ० जितेन्द्रियों को ऐदिक सुख की कभी अभिलापा नहीं होती क्योंकि जैमे पूर्ण पात्र में तुष्ट भी नहीं रह सकता वैसे सचिदानन्दरूपी अमृत से परिपूर्ण ऐमे सिद्धात्माओं को तुच्छ मासारिक सुखों की कभी अभिलापा नहीं होती है ।
- प्र० सिद्धात्माओं को नित्य सुख कैसे रहता है ?
- उ० जैसे प्राकृतजन को अद्भूत नृत्य दर्शन से अति सुख होता है वैसे सिद्धात्माओं को भी विश्वरूप नाटक को देखने से नित्य सुख रहता है ।
- प्र० सिद्धात्माओं को कर्मेन्द्रिय, ज्ञानेन्द्रिय या शरीर का अभाव दोता है वो वैसे सुखास्वाद करते हैं, दृष्टान्त से यतलाओ ।
- उ० कोई दर्द ज्वरपीडित हो और जप कभी वह सो जाता है तब अगर कोई उम को उठाने का प्रयत्न करता है सो समीपस्थ स्नेही कहता है—भाई उस को भत डाऊ । वह सुखमें है । और भी कोई योगी कि जो आत्मज्ञानामृत में

मग्न होता है उस को जब पूछते हैं कि आप कैमे हैं ? वह प्रत्युत्तर देवा कि मैं बहुत सुखी हूँ। अब विचारणीय प्रश्न यह है कि वह योगी किसी विलासवाले पदार्थों का उपयोग नहीं करता मगर कहरा है कि “ सतुष्ट हूँ ” । तो उस को ज्ञानसुख वो ही ज्ञात कर शकता है ।

**सारांश**—इसी तरह सिद्धों में ईन्द्रियों के विषय और क्रियायें नहीं होती मगर अनन्तसुख होता है, और उन के सुख को वे ही जानते हैं। ज्ञानी भी कझे को समर्थ नहीं है क्यों कि वे सुख निरपम हैं ।





## १० वाँ अधिकार.

ईश्वर निरुपण—इस जगत का कर्ता कोई नहीं है ।

प्र० परमद्वाका क्या स्वरूप है ?

उ० परोपन्नास्पदायण, बीवराग, मयङ्ग, मर्वदर्शी और आप ( यथास्थित वस्तुको जाननेवाले और कहनेवाले ) यह परमद्वा का स्वरूप कहा है ।

परमद्वा उसी ही को कहते हैं कि जो निर्विकार, निष्क्रिय, निर्माय, निर्मोह, निर्मत्सर, निराभिमान, निस्युह, निरपेक्ष, निरजन, अक्षर, ज्योतिर्मय, रोग और विरोध से हीन, प्रमामय है और जगत जिस की सेवा करता है और जिस के ध्यान से भक्तसंघ निरूप्ति को पाप होता है ऐसे ईश्वर स्वरूपवाला है ।

प्र० क्या परमद्वा सृष्टि का कारण है ? क्या जगत् युगान्त को दृष्टि में लीन होता है ?

उ० परमद्वा को सृष्टि बनाने का कोई प्रयोजन नहीं है, और उस के लिए कोई प्रेरणा करनेवाला भी कोई नहीं है । अगर परमद्वा सृष्टि रचनेवाला हो तो ऐसी रचना

क्यों कीयी ? देखो ! जगत् जन्म, मरण, व्याधि, कषाय, काम, क्रोध और दुर्गति के भव से व्याकुल है। परस्पर द्वोह और विषज्ञ से भरा हृष्टा है। व्याघ्र, हस्ति, सर्प, विच्छु से परिपूर्ण है। पाराधि, मच्छमार और व्याधसे त्रस्त है। चोरी, जारी से पीड़ित है। कस्तुरी, चामर, दात और चर्म के वास्ते मृग, गौ, हस्ति और चित्ताओं का घातक है। दुर्जाति, दुर्योनि और दुष्ट कीटों से भरा है। विष्टा और दुर्गन्ध से भरे कलेवरों स अकित है। दुष्कर्मों को निर्माण करनेवाले मैथुन से सचित हैं। सप्त धातु से निष्पत्त शरीरों में समाश्रित है। नास्तिकों के सहित और मुनीओं से नियित है। वर्णाश्रम के भिन्न भिन्न धर्म, पद्मदर्शन के आचार-विचार सम्बन्ध आहयर से युक्त है। नाना प्रकारकी आकृतिवाले देवताओं की उस में पूजा होती है। पुण्य और पाप को निष्पत्त कर्म भोग को देनेवाले हैं। श्रीमन्त और निर्धन, आर्य और अनार्य भेदों से व्याप्त हैं। अगर परब्रह्म बनानेवाला है तो ऐसा क्यों बनाया ? सब कुछ विपरीत ही नजर आता है। परब्रह्म के स्वरूप को सर्वथा भिन्न है।

और भी अगर आगे बढ़ो तो उसी बनानेवाले परब्रह्म को वैर रखनेवाले, उस का खड़न करनेवाले, उस को हसनेवाले भी कितनेक जीव होते हैं और कितनेक उस को चाहनेवाले भी हैं। अगर परब्रह्म बनानेवाला हो तो ऐमी सृष्टि क्यों बनाई ?

और भी कार्य में उपादान कारण के गुण होने चाहिए वे भी नहीं नजर आते।

सासार में अनित्य वस्तु नजर आती है। अगर सूजन के

समय ग्राहमें से उत्तम हुई है यो गोणी उम का स्वाग क्यों करते हैं ? और जिम को गोणी छोटते हैं उम को परमद्वय क्यों महण करते हैं ? और महण परे सो यह विवेक है ना ?

और भी मूष्टि प्रदा मे उत्तम नहीं होती न उम मे लीन दोवी है । अगर ऐसा हो जाय तो प्रदा को 'वाताहनि' अर्थात् बमन किये यो पिर भक्षण करने का दोष क्यों नहीं आता ?

और भी जगत में अगर योई प्राद्युषादि को घात करता है तो महाद्विमा होती है एसा कहते हैं तो मर्यादा मूष्टि के सहारक प्रदा को केमी दिसा दोगी । दयावार निध्य केसा । क्या पुत्र को पेश कर कर के यार करनेवाल पिता को दिसा नहीं होगी ?

अगर योइ पेसा कहे कि जगत् तो मात्र की लीला है इस लिए उस के सहार में दोप नहीं होता, तो यह पथन भी यथार्थ नहीं है । क्या शिवार करनेवाले नृपति को जीवाद्विमा का पाप नहीं देता ?

इस लिए जो सूना और महार परमद्वय में यतज्ञते हैं वे उस की महिमा नहीं बढ़ाने मगर निष्ठत्व के लिए छात्र होते हैं । और प्रदा को गिरिध्य कह कर सूजन और महार में सक्रिय यतज्ञना थो " ये माता बन्धा " के बरह विरुद्ध है ।

झानवत् होते हैं ये प्रदा को उपासना करते हैं अगर ये ही अपारा ही तो उपासना क्यों करता ? और उन में और प्रदा में क्या भेद ? अगर ये सब जीव प्रदांश ही होते

तो ब्रह्म स्वयं उन को अपने पास ले जावगा । अगर ब्रह्मसाति के लिए निरागता, नि सृष्टता, निर्दोषता, निष्क्रियता, जितेन्द्रियता करने योग्य हो और ब्रह्म की उसी में ही प्रीति हो तो ब्रह्म का निष्प्रियत्व सिद्ध होता है ।

अगर ब्रह्मको निष्प्रिय और सक्रिय कहो तो उस में कल्पना आवेगा और कर्ता के अनेक स्वभाव होने से कदाचित् उस में अनित्यता भी आजावेगी । और राग-द्वेष भी आ जायेंगे, सशरीरी भी होना पड़ेगा और ब्रह्म नित्य है ऐसी व्याप्ति भी नहीं होगी । क्यों कि नित्य वह ही है जो एकमें है । दृष्टान्त आकाश का हमारे सामने ही है ।

सृष्टि करने में और युगान्त में सहार करने में कर्ता को सक्रियता आती है और सृष्टि तथा सहार के अभावमें निष्प्रियता आती है । और जीव सुखी तथा दुखी भी दिखते हैं इस से वह कर्ता राग-द्वेषी भी सिद्ध होता है । अगर यह तर्क किया जाय कि जैसा कृत्य वैसा सुखदुःख तो फिर कर्ता का क्या पराक्रम रहा ? इस लिए निश्चित होता है कि स्वकृत पुण्य पाप ही सुख-दुःख को देनेशाले हैं ।

**प्र० क्या जीव ब्रह्माश हैं ?**

**उ०** नहीं, जीव ब्रह्माश नहीं है अगर वह ब्रह्माश हो तो ब्रह्माश समान होने से सभी समान हो जायेंगे । मगर ऐसा कुछ नजर नहीं आता । और भी अगर जीव ब्रह्माश होगा तो ब्रह्म स्वयं ही उस को विना परिश्रम ही अपने पास ले जावेगा ।

प्र० जीव मुखी—दु ली अनेक प्रकार के नजर आते हैं तो उन भेदों से फरनेवाला कोई आभ्य या ब्रह्म होने चाहिए ।

प० अगर जीव ब्रह्म मे भिन्न हो और मुम्-दुःख वा कर्त्ता ब्रह्म हो तो जिम हेतु मे ब्रह्म मुम्-दुःख करया है उस देतुका कर्त्ता भी ब्रह्म ही होना चाहिए ।

**मारांश** —मधेप मे ब्रह्म को निरजन, नित्य, अमूर्त और आक्रिय पथन पर के द्विसे दम को कर्त्ता-सहर्ता और रागद्वेषादिका पात्र छहना यह परस्पर विरुद्ध है । इसी मे मुनियोंने मोषा कि जगत् भिन्न है और ब्रह्म भी भिन्न है और इसी लिए सप्तारत्वित मुनि मुक्ति के लिए परब्रह्म का ध्यान करते हैं ।

प्र० ईश्वर की ( विष्णुकी ) माया जगत् रपना मे हेतुमूल है या नहीं ?

प० नहीं, ऐसा हो नहीं सकता । अगर ऐमा कहोगे तो क्या ईश्वर माया के आधिन है या माया ईश्वर के आभित है ? और माया स्वयं जड हो से आभ्य नहीं ले सकती तथा ईश्वर परब्रह्म स्वरूप होने से माया का आभ्य नहि लेरा ।

प्र० ईश्वर उस के सेवको मुखी करता है और नो सेवक नहीं है उन को दुःखी करता है यह यात् प्या सत्य है ?

प० ना, यह असत्य है अगर ईश्वर ऐसा करेगा तो वह स्वयं रागी और द्वेषी हो जावेगा । और जो उस की भेवा भी नहीं करता और तिंदा भी नहीं करता उस की प्या गति

होगी । लोक में जीव तीन वरह के होते हैं—सेवक, अ-  
सेवक और मध्यस्थ । जप प्रथम के दो प्रकार के जीवों की  
गति होती है तब मध्यस्थ जीव की भी कोई गति होनी  
चाहिए । और अगर मध्यस्थ की कोई नियत गति होती  
है तो उस गति को करनेवाला कौन है ? इस लिए यही  
कहना योग्य है कि जीव ऐमा कर्म करता है वैसा सुप-  
दुःख पाता है ।

ईश्वर सुद में से ही जीवों को प्रगट करके (सृजन करके)  
सप्तारीभाव को देता है और महाप्रलय के ममय फिर  
सुद उसका सहार करता है । क्या यह कहना सत्य है ?  
नहीं, यह विलकुल अमभवित है । क्यों कि अगर ऐमा  
माना जायेगा तो सवाल यह पैदा होता है कि—

क्या ईश्वरने जीवों को कोई ईष्ट स्थान में द्विपा रक्षे थे  
जैसे हम स्टोर में किसी चीज को रक्षते हैं वैसे रखे थे  
या जीवों का नवीन सृजन होता है और फिर प्रगट करता  
है । प्रथम में अगर द्विपे हुए प्रगट करता है तो उस को  
किम का ढर था जो द्विपाता है ?

अगर उस की अचिन्त्य शक्ति कहो तो वह लोभी  
कहलाएगा अगर नयी रचना करता है तो क्या पुराने  
जीवों को स्वतंत्र करने में अभ्यर्थ है जिससे उन को बधन में  
रक्षण के विद्धना देता है ? और स्वचीज को नाश करने-

वाला वह ईश्वर कैसा अविवेकी रुहा जायेगा ? बालक भी स्वकृत वस्तु को अपनी तारत के अन्तिम समय तक रक्षा वरता है ।

प्र० क्या यह जगत् ईश्वर की लीला है ?

उ० नहीं, ईश्वर जगत् की लीला में नहीं पढ़ता, और वह ईश्वर के साथ शोभा को भी नहीं देता । जिस को उप-उप और ध्यान पसद आता है वह ईश्वर ऐसे पथड़े में उत्पा गिरेगा ? जिस में जीवों की हत्या होती हो वैसी लीला क्या वह पसद करेगा ? दूसरों को निपेद करें और खुद प्रवृत्ति फरं यह कभी हो सकता नहीं । और भला ! ऐसे वाम करनेवाला कभी ईश्वर भी हो सकता है ? और जो ईश्वर ज्यातिर्मय है वह कैसे अपने रम्य अशो को विमोह लगा के ससार में परिभ्रमण करावेगा ? ससारीभाव को प्राप्त हो कर जो जीवत्व को दुर्घ के तर्क धकेलता है वह कैसे ईश्वररा वहाएगा । अगर यह सब ईश्वर की लीला है तो मानना ही चाहिए कि उम को दुर्घ समय ससार ही इष्ट है, और जब ऐसा है तो मसारी जीवों को उस की प्राप्ति वास्ते व्यर्थ क्यों प्रयत्न करना ?

**तात्पर्य—** कहने की मतलब यह है कि जो ईश्वर है वह विन्मय और सदा एकरूप है, तथा वह ईश्वर प्रत्येक योगीय रों को भी उपास्य है । जीव अपने विविध प्रकार के कर्मयोग से सुगति को या दुर्गति को—सुख को या दुर्घ को पाता दे और ज

जीव समझाव को धारण करता है तब ब्रह्मात्म को पाता है। इस लिए ईश्वर को जगतकर्ता कहना छोड़ के उस की स्तुति-सेवा करना ही योग्य और उचित है। जैसे कोई वीर अपने मालिक के आयुधों से शत्रुओं को पराजित कर के निज अग को सुख पहुँचाने में कर्ता होता है वैसे ही ईश्वर का ध्यान करनेवाला ईश्वर के ध्यान से आत्मा को सुख पहुँचाने से कर्ता है और आत्मा-के अधकार के अपहरण से सहर्ता कहलाता है। जैसे शुरवीर स्वामी के आयुधों से लड़ता है मगर स्वामी को कुछ भी किया नहीं करने की होती वैसे ही भक्त ईश्वर-ध्यान में अपने इष्ट के चासे मरता है मगर ईश्वर को कुछ भी करने का नहीं, और इसी से ईश्वर की निष्ठियता सिद्ध होती है। और शुरवीर स्वामी के आयुधों से जय पाता है तब जय का कारण स्वामी को मानता है वैसे ईश्वर के ध्यान से जब जीव मुक्ति पाता है तब उस का कारण ईश्वर को ही ममलता है और उसी में सुख आदि को मानता है।





## ११ वाँ अधिकार

ब्रह्मस्वरूप वर्णन

प्र० ब्रह्म क्या है ?

उ० ब्रह्म वही है जिस को हम सिद्धपुरुष कहते हैं। जो शुद्ध और निर्मल चित्तवाले योगी हैं उन को ध्यान करने योग्य वह ब्रह्म है। और जिस को—मुमुक्षु—मुच्छ होने की इच्छा रखनेवाले इस दुस्तर पारावार में तैरने के बास्ते नौका समान मानते हैं।

प्र० अगर यह सृष्टि ब्रह्म में उत्पन्न नहीं है तो कहाँ से उत्पन्न हुई और कहाँ कैसे प्रलय को पायेगी ?

उ० जवाब सचेष में ही है। विकालबेत्ता वीतरागप्रभुने फ-रमाया है कि काल, स्वभाव, नियति, कर्म और उद्यम ( वीय ) से यह समवाय पचक से ( पाँचों के मिलान से ) सृष्टि की उत्पत्ति और लय होता है।

प्र० ब्रह्म में ब्रह्म कैसे लीन होता है और ज्योति में ज्योति कैसे मिलती है वह बतलाओ।

- १० सत्त्वविद्लोग ज्ञान को ब्रह्म अथवा ज्योति कहते हैं। एक भिन्न का ब्रह्म ( ज्ञान अथवा ज्योति ) अनन्त दिशाओं में अनन्त ज्ञेयों को आशय कर के रहता है और उसी ज्ञेयों में दूसरे का—तीसरे का यावत् अनन्त सिद्धों का ब्रह्म रहा हुआ है। और इसी से ही कहा जाता है कि ब्रह्म में ब्रह्म लीन होता है, ज्योति में ज्योति लीन होती है।
- २० अगर अमुक निश्चित ज्ञेयों में ही ब्रह्म के साथ अन्य ब्रह्मों की भी लीनता हो जावेगी तो ज्ञेय छोटा होगा और परस्पर भीलित ब्रह्मों को भी ज्ञेयसकीर्णता होगी।
- ३० ऐसा नहीं हो सकता। एक पिछान अपने हृदय में अनेक शास्त्रों को धारण करता है, मगर उभी हृदय की सकीर्णता नहीं होती। और अच्छरों को परपीडा भी नहीं पहुँचती। इस तरह ब्रह्म परपरा अश्रित ब्रह्म से ( चित् ) सर्वज्ञ व्याप्त ज्ञेय कभी सकीर्ण नहीं होता। और ब्रह्म को भी सकीर्णता अथवा परस्पर का साकर्य नहीं होता। और इसी तरह सिद्धों से परिपूरित भिन्नज्ञेय कभी सकीर्ण नहीं होता। और सिद्ध परपराश्रित सिद्ध साकर्य-बाधा से राहित अनन्त और अगाध ज्ञानसुर में भस्त रहते हैं।





## ११ चाँ अधिकार.

ब्रह्मस्वरूप वर्णन

प्र० ब्रह्म क्या है ?

च० ब्रह्म वही है जिस को हम मिथुनय कहते हैं। जो शुद्ध और निर्मल चित्तवाले योगी हैं उन को ध्यान करने योग्य वह ब्रह्म है। और जिस को—मुगुछु—मुक्त होने की इच्छा रखनेवाले इस दुस्तर पारावार में तैरने के बास्ते नौका समान मानते हैं।

प्र० अगर यह सृष्टि ब्रह्म में उत्पन्न नहीं है तो कहाँ से उत्पन्न हुई और कहाँ कैसे प्रलय को पायगी ?

च० जघाव संस्कृत में ही है। प्रिकालवत्ता वीतरागप्रभुने फ-रमाया है कि काल, स्वभाव, नियति, कर्म और उद्यम ( धीर्य ) से यह समग्राय पचक से ( पाँचों के मिलन से ) सृष्टि की उत्पत्ति और लय होता है।

प्र० ब्रह्म में ब्रह्म कैसे लीन होता है और ज्योति में ज्योति कैसे मिलती है वह बतलाओ।

- गतस्पृह इत्यादि गुणों से युक्त जो होता है वह सिद्ध कहलाते हैं।
- प्र० सुमुद्रु किम के गुणों का आश्रय लेता है ?
- उ० सुमुद्रु सिद्ध के गुणों का आश्रय लेता है और यथा-शक्ति उस का पालन कर के क्रम से सिद्ध होता है।
- प्र० सुमुद्रु अल्प गुण में से महागुण को कैसे प्राप्त होता है ?
- उ० सुमुद्रु-साधुवर्ग देह पर ममत्व नहीं रखते। वे उत्तरो-त्तर उसी उच्च भावना से जब सिद्ध होते हैं तब उन गुणों की उत्कान्ति से वे सिद्धावस्था में अमूर्त होते हैं। और भी साधु क्वचित् क्वचित् आहार का भी त्याग करते हैं। वे जब सिद्धावस्था में आते हैं तब निराहारी होते हैं।

सिद्ध द्वेष से रहित हैं। साधु सर्व जीवों पर रूचि के साथ मैत्री धारण करता है। सिद्ध वीतराग हैं—साधु बन्धुओं के बन्धन में रहित होता है। सिद्ध निरजन हैं—साधु पीति विलेपनादि से रहित होता है। सिद्ध निष्क्रिय होते हैं—साधु आग्म-समारम्भ की प्राप्ति से दूर रहते हैं। सिद्ध नि स्पृह होते हैं—साधु किसी प्रकार की आशा नहीं रखता। सिद्ध अस्पर्धक होते हैं—साधु विवाद नहीं करते। सिद्ध निवैन्य हैं—साधु स्वेच्छा विहारी होते हैं। सिद्ध निर्सान्ध हैं—साधु परस्पर की मित्रता में दूर रहता है। सिद्ध ऐपे हैं—साधु जगत्प्रभाव की अ-



## १२ वाँ अधिकार.

सद्गति का साधन

प्र० स्वर्ग-मोक्षादि प्राप्त करने के साधन क्या है ?

उ० हिंसा, असत्य, चोरी, म्री-सग और परिग्रह (ममत्व) इन सब का सपूर्णतया त्याग करने से स्वर्ग-मोक्षादि प्राप्त होते हैं। विश्ववद्य महाप्रभु इन्हाँ के त्याग से ही सिद्धस्व को प्राप्त हुए हैं।

प्र० मुमुक्षु किस को कहते हैं ?

उ० जिन में सत्य, शील, चमा, धीतरागता, निःसगता, उपकारिता, ससारसम्बन्ध जिगुप्तिता, और अप्रतिपद्ध चारिता हो और जिन की दृष्टि का मध्यविन्दु मोक्ष ही हो वे मुमुक्षु कहलाते हैं। सक्षेप में मुमुक्षु अर्यात् मोक्ष की चाहना करनेवाला मुनि या साधु ।

प्र० सिद्ध किस को कहते हैं ?

उ० अमूर्त, निराहार, गतद्वेष, धीतराग, निरजन, निष्क्रिय

है वह कभी निंदापात्र नहीं होता, और वही भवसमुद्र के पार को पाता है। 'गुजराती' में कहा भी है—

" निश्चय दृष्टि चित्त धरीजी पाले जे व्यवहार,  
पुण्यवन्त से पामशेजी, भवसमुद्रनो पार "

प्र० निश्चय दृष्टिवाले कुलीन मनुष्य को कहाँ तक स्व-व्यवहार की रक्षा करनी ?

उ० जहाँ तक सिद्ध परमात्मा का निरावलन ध्यान करने के लिए मन समर्थ न हो वहाँ तक और जब तक सुमाधु और कुमाधु का निश्चय करने में समर्थ, ज्ञानोदय न हो वहाँ तक, निश्चय दृष्टिवाहक कुलीन पुराय को स्व-व्यवहार की रक्षा करनी चाहिए।

प्र० निर्वाणधार की मगलमयी द्वारभूमि को प्राप्त करने के लिए क्या करना आवश्यक है ?

उ० द्रव्य और भाव, ये दोनों प्रकार के धर्म का पालन करना यह मगलमयी भूमि को प्राप्त करने के लिए उत्तम बाहन के समान है।

प्र० कौनसा परम धर्म है ? और वह क्या प्राप्त करवाता है ?

उ० आत्मज्ञान यहीं परम धर्म है और वही महात्माओं को शिवधार में ( ` , ~ ) पहुचानेवाला है। कहने

नियता देगते रहते हैं। सिद्ध आनंद मेरे होते हैं—  
साधु अन्त करण शुद्ध रक्षते हैं। सतोप और सम्मान  
से रहते हैं। इस तरह भिन्नों के जो गुण होते हैं और जिन  
का व्याप्त शास्त्रों में भिन्नता है उन गुणों को मुमुक्षु समज  
के थथाशक्ति पालने को कठिनद्वय होता है और क्रम से  
से वह भिन्न होता है। और भी गृहस्थ जो दुष्कर्क की  
शान्ति के लिए अपनी शक्ति के अनुसार देश से भी  
( अशत् मर्वथा नहीं ) अनुमतता है यह भी अनुक्रम  
ने सुरी दाता है।

इम से निश्चित होता है कि मुमुक्षु अल्प गुण में से  
भिन्न के परिणाम से मदारुण को प्राप्त होता है।

प्र० गृहस्थ धर्म के लिए क्या आवश्यक है ?

उ० गृहस्थों के लिए—शावकों के बासने निरतर साकार देवपूजा,  
साधुओं की सेवा और दानादि धर्म आवश्यक हैं। गृहस्थ  
श्राव हमेशा सावद्य ( पाठमय ) व्यापार में रक्त, सदा-  
काल ऐहिक अर्थप्राप्ति में प्रसक्त और कुदुम्ब-पोपण के  
बास हमेशा उच—नीध धार्ता में ( आजीविका )  
आदरयुक्त होते हैं इसी से स्वचित्त की शुद्धि के लिए  
उन को अवश्य तत्त्वप्रयोग का ( देव-गुरु-धर्म ) सेवन  
करना आवश्यक है।

प्र० कौन आदमी निन्दा को प्राप्त नहीं होता ?

जो निश्चय पर दृष्टि रख के कार्य को—सर्व व्यवहार करता



## १३. वॉ अधिकार

परोक्ष और प्रत्यक्ष ये दोनों प्रमाण भी कारने के योग्य हैं।

प्र० कितनेक कहते हैं कि—पुण्य नहीं है, पाप नहीं है, स्वर्ग नहीं है, नरक नहीं है मोक्ष नहीं है, पुनर्जन्म भी नहीं है और मन से कुछ भी नहीं प्रहण कर सकते और जिस में पाचों इन्द्रियों के विषय होते हैं ऐसे प्रत्यक्ष प्रमाण को छोड़ के अन्य किसी प्रमाणों को नहीं मानने चाहिए। क्या यह युक्तिसगत है ?

प० जो वस्तु दृश्य हो वही मत् और अन्य असत् ऐसी मान्यता ठीक नहीं है। जिस में पाचों इन्द्रियों का विषय हो ऐसी वस्तु कौन है उस को प्रथम विचारना चाहिए। अगर रामादि में (खी आदि में) पाचों इन्द्रियों का विषय है तो सोचना चाहिए कि रात्रि में शब्द-रूप में समान किन्तु पूर्वकथित जो रामादि धर्म उस में क्या रामादि वस्तु का भ्रम नहीं । उस में क्या रामादि वस्तु का कहा जाय कि रात्रि में सर्व

का तात्पर्य यह है कि उम फी साधना से मोक्ष निश्चिवरूप से होता है ।

३० आत्मज्ञान से क्या प्राप्त होता है ?

३० सात्मज्ञान से अनन्त चतुष्टय ( अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तविर्य और अनन्तसुख ) प्राप्त होता है, और इन से ज्ञानादि शुद्धि अनन्त होती है और उसी की साधना से निष्ठुति-मोक्ष होता है । इत्यलम् ।





## १३ वाँ अधिकार

परोक्ष और प्रत्यक्ष ये दोनों प्रमाण स्त्रीकारने के योग्य हैं।

प्र० कितनेक कहते हैं कि—पुण्य नहीं है, पाप नहीं है, स्वर्ग नहीं है, नरक नहीं है, मोक्ष नहीं है, पुनर्जन्म भी नहीं है और मन से कुछ भी नहीं प्रहण कर सकते और जिस में पाचों इन्द्रियों के विषय होते हैं ऐसे प्रत्यक्ष प्रमाण थोड़े के अन्य किसी प्रमाणों को नहीं मानने चाहिए। क्या यह युक्तिभगत है ?

उ० जो वस्तु दृश्य हो वही मत् और अन्य असत् ऐसी मान्यता ठीक नहीं है। जिस में पाचों इन्द्रियों का विषय हो ऐसी वस्तु कौन है उस को प्रथम विचारना चाहिए। अगर रामादि में (जी आदि में) पाचों इन्द्रियों का विषय है तो सोचना चाहिए कि रात्रि में शब्द-खल से समान किन्तु पूर्वकथित जो रामादि वस्तु नहीं है उस में क्या रामादि वस्तु का भ्रम नहीं होता फहा जाय कि रात्रि में सर्वे

का तात्पर्य यह है कि उस की साधना में मोक्ष निश्चिवरूप से होता है ।

प्र० आत्मज्ञान से क्या प्राप्त होता है ?

उ० मात्मज्ञान में अनन्त चतुष्टय ( अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तवीर्य और अनन्तसुख ) प्राप्त होता है, और इन से ज्ञानादि शुद्धि अनन्त होती है और उसी की साधना से निष्ठुति-मोक्ष होता है । इत्यलम् ।



तो साक्षात् हुआ है तो किर यह कैसे हुआ ? इस से सिद्ध होता है कि इन्द्रिय ज्ञान मव मत्य नहीं होता ।

और भी आनन्द शोकादि शब्दों को नास्तिक और आस्तिक समान रीत से यथार्थ मानते हैं । वे शब्द जिहादिवत् शब्दवाले नहीं, मूर्खादि के तरह रूपवाले नहीं, पुण्यादि के समान गन्धवाले नहीं शर्करादि की तरह रसवाले नहीं और हवा के तरह स्पर्शवाले नहीं किन्तु ताल्बोष्ठ जिहादि ( लालू-ओष्ठ-जिहा ) स्थान से कहे जाते हैं, और श्रोत्रेन्द्रियद्वारा उम के वर्णों को अहण कर सकते हैं, और उस से होनेगाली चेष्टाओं में विशेष वोध होता है, और स्वानुभव से प्राप्त फल से अनुमान हो सकता है, और वे शब्द स्व-विगेधियों का नाश करते हैं और विरोधियों के जन्म के साथ अपने नाम का शीघ्र नाश करते हैं । खुद के उच्चार के साथ उत्पन्न होनेवाले गुणविशिष्ट उन शब्दों को प्रत्येक समान रीत में काम में लाते हैं । अगर ऐसे मिद्ध शब्दों का मालाल्कार ( अनुभव ) स्व-इन्द्रियों में नहीं होता तो अपत्यक्ष पुण्य, पाप, स्वर्ग, नरक आदि में किस की इन्द्रियों प्रवृत्त हो सकती हैं ।



इन्द्रियों के ज्ञान की हानि होने से प्राय मोह हो जाता है और इसी से अतदू वस्तु में तदू वस्तु का—रामादि नहीं उमी वस्तु में रामादि का भ्रम होता है । अस्तु । तर यह तो सिद्ध हो चूका कि इन्द्रियों में होनेवाला ज्ञान हमेशा मत्य नहीं होता ।

निरोगी मनुष्य शरण को मफेद देख कर लेता है मगर जब कभी उस की आरण में कोइ रोग हो जाता है तब वह उस को विविध रग से भरा देखता है । और मनुष्य जब स्वस्थ होता है तब अपने स्नेहिङ्गों को अच्छी तरह पहिचानता है मगर वह जब नश म—मदिरा आदि में—मस्त होता है तब क्या पहिचान मिलता है ? अगर इन्द्रियों से हात हुआ पदार्थ सत् होना चाहिए तो उसी आदमी में उन ही इन्द्रियों के रहने पर भी इतना विपर्यास पूवक्षान और उत्तरक्षान में क्यों होता है ? और उम का कौनसा ज्ञान मज्जा मानता ? रोगादि के पूर्व का या पीछे का अगर पूर्व का सज्जा मानो तो इन्द्रियाँ पूर्व की होने पर भी ज्ञान में विभिन्नता क्या पैदा हुई ? इस से निश्चित होता है कि प्रथम मन अविकारदशा में वा और विकारदशा में अब है ? और इसी से ही यह भेद हुआ । अब भेद किस में हुआ यह सोचना चाहिए । यह भेद अगर मानसिक हो तो मन हरय नहीं है और वर्ण से भी उस का निवेदन नहीं कर सकते । अगर केवल इन्द्रियों का ही सज्जा जाय तो मन की सत्ता भिन्न नहीं हो सकती और विकार

पादन नहीं कर सकता, किन्तु प्रत्येक शब्द को सत्यद को कहना ही योग्य है । उन के बर्ण केवल कर्ण-निद्र्य से ही प्रहण हो सकते हैं और स्व-स्व भाव से उत्पन्न होनेवाले उन उन प्रकार के फलों से अनुमान भी हो सकता है । प्रत्यक्ष करना यह कार्यभाव केवल ज्ञानी ही कर सकता है ।

वे शब्द जो दो या उन से ज्यादा शब्दों के संयोग से होते हैं उन का अस्तित्व होता भी है और नहीं भी होता । जैसे "वध्यापुर" यह शब्द दो पदों से बना है और उस का अस्तित्व मसार में नहीं है किन्तु उन्हीं पदों को भिन्न करने पर वध्या का भी अस्तित्व मिलता है और पुर की भी हस्ति नजर आती है इस लिए यह साधित होता है कि एक पदवाले अवश्य होते हैं जब ज्यादा पदवालों का अस्तित्व सशयास्पद होता है । जैसे मृग-जल, आकाश-पुष्प, सर-शृग इत्यादि अनेक संयुक्त शब्द नहीं होते ।

कितनेक शब्द संयोगज होते हैं जिस का विरह प्राय नहीं होता—गोशृग, गोपति, भूधर इत्यादि शब्द भिन्नभिन्न और संयुक्त भी होते हैं ।

और भी इन्द्रियज्ञान वह सर्व सत्यज्ञान नहीं है । इस के लिए विशेष में यह लिखने का है कि—कर्ण, नेत्रादि से प्रहण होने के योग्य ऐसी चस्तु में भी सबे कर्पूरादि नहीं किन्तु उस के सट्टा सवणशर्करादि में भी नेत्र या कर्ण भेद नहीं कह



## १४ वाँ अधिकार.

---

परोद प्रमाण की सिद्धि

- प्र० केवल प्रत्यक्ष को ही प्रमाणरूप में मान्य करना” यह क्या सर्वं पदार्थों की सिद्धि के लिए योग्य है ?
- उ० “केवल प्रत्यक्ष को ही प्रमाणरूप से स्वकिर करना” यह कहना सर्वं पदार्थों की सिद्धि के लिए ठीक नहीं है ।
- प्र० तत्र वास्तविक क्या है ?
- उ० शास्त्र के प्रवीणपुरुप कहते हैं कि—जो एक शब्द से (पद से) कहे जाते हैं वे सत्पद होते हैं, और जो सत्पद से वाच्य होते हैं उन का अस्तित्व होना भी अनिवार्य है । जैसे आनन्द शोकादि को पूर्वकृत शब्द विशेष में काल, स्वभाव, नियति, कर्म, उद्यम, प्राण जीव, आकाश, समारनिवार इत्यादि शब्दों में से कीसी भी शब्द को केता विवक्षण चेष्टा से प्रति-

और भी ससार में अन्य मनुष्यों को जिन चीजों का ज्ञान भी नहीं होता, उन चीजों को उस के वास्तविक स्वरूप को समजनेवाले अच्छी तरह से ज्ञात करते हैं।

नैमित्तिक लोग ( ज्योतिर्विद ) प्रहण, प्रदोदय, गर्भ तथा भैष ज्ञान का आगमन काल जान सकते हैं।

वैद्य शरीर में स्थित प्रत्येक व्याधियों का निदान कह सकता है।

जासूस वर्ग पदचिह्नों से भी वास्तविक चोर को पकड़ सकते हैं। शाकुनिक शाकुन को कह सकता है। सामान्य जन ऐमा कुछ भी नहीं कर सकता। इसी से हि ज्ञात हो सकता है कि इन्द्रियों से और क्या बोध हो सकता है ?

साराश में यह है कि प्रत्येक जन परोक्ष पदार्थों का ज्ञान नहीं कर सकता। मपूर्ण ज्ञान तो केवल ज्ञानी को ही होता है। इन्द्रियाँ होने पर भी मनुष्य आचार, शिक्षा, विद्या, भग्न आदि स्वयं नहीं ज्ञात कर सकता वहाँ पर अन्य के उपदेश की आवश्यकता होती है।

इस लिए स्थिर चित्त होकर, सपूर्ण विकल्पों को छोड़ के समजो कि इन्द्रियाँ स्वप्रहण योग्य पदार्थों का ही प्रहण करती हैं। जो ज्ञान परोक्ष होता है यह परोपदेश से शीघ्र समजने में आता है। जैसे स्वशरीरगत रोग को किसी चिकित्सक के कहने पर ही पहिचान सकते हैं, स्वयं नहीं जान सकते।

सकते । नेत्र, कर्ण, जिहा तथा नासिका में शर्करा, कपूरादि सुगंधी वस्तुओं का शान होता है किन्तु कभी कभी जिहा से होनेवाले शान को ही प्रामाण्य आता है ।

और भी सुवर्णादि में नेत्र में, कर्ण से शान होता है, मगर जब तक कपादि से निश्चय नहीं किया जाता यहाँ तक नेत्र-कर्णादि के शानों को प्रामाण्य नहीं आता ।

रत्नपरीक्षकघर्ग इन्द्रिय समान होने पर भी रत्न-परीक्षा नामक प्रथ के आधार में माणिक आदि रत्न-राशि की किंमत भिन्नभिन्न कहते हैं । उम में स्व प्रतिभा ही मुख्य कारण है । इन सब वातों में यह सिद्ध होता है कि इन्द्रियशान संपूर्ण सत्य नहीं होता ।

और भी औषधि, मत्र, गृटिका अथवा अदर्शीकरण ( नेत्राजन ) में गुप्त रहनेवाले का शरीर लोगों की हृषि में नहीं आता और इस से इन्द्रिया ' वह नहीं है ' ऐसा शान क्या नहीं करता ? इस लिए इन मध्य से परोक्ष की सिद्धि होती है और परोक्ष की सिद्धि में ही स्मर्त-नरक की सिद्धि है । प्र० और भी जो वस्तु चेष्टा में भी नहीं नजर आती उस को कैसे स्वीकार कर सकते हैं ।

उ० सर्वह प्रभु केवल शान से जितनी सत् वस्तु होती है उन को जानते हैं और इसी लिए अन्य के शानार्थ जिन जिन वातों वे कह गये हैं उस में प्रामाण्य स्वीकार करना चाहिए ।

और भी ससार में अन्य मनुष्यों को जिन चीजों का ज्ञान भी नहीं होता, उन चीजों को उम के वास्तविक स्वरूप को समजनेवाले अच्छी तरह में ज्ञात करते हैं ।

नैमित्तिक लोग ( ज्योतिर्निदि ) प्रहण, प्रदोदय, गर्भ तथा मेघ का आगमन काल जान सकते हैं ।

वैद्य शरीर में स्थित प्रत्येक व्याधियों का निदान कह सकता है ।

जासूस वर्ग पदचिह्नों से भी वास्तविक चोर को पकड़ सकते हैं । शाकुनिक शाकुन को कह सकता है । मामान्य जन ऐसा कुछ भी नहीं कर सकता । इमी से हि ज्ञात हो सकता है कि इन्द्रियों से और क्या बोध हो सकता है ?

साराश में यह है कि प्रत्येक जन परोक्ष पदार्थों का ज्ञान नहीं कर सकता । सपूर्ण ज्ञान वो केवल ज्ञानी को ही होता है । इन्द्रियाँ होने पर भी मनुष्य आचार, शिक्षा, विद्या, मन आदि स्वयं नहीं ज्ञात कर सकता वहाँ पर अन्य के उपदेश की आवश्यकता होती है ।

इस लिए स्थिर चित्त होकर, सपूर्ण विकल्पों को छोड़ के समझो कि इन्द्रियाँ स्वप्रहण योग्य पदार्थों का ही प्रहण करती है । जो ज्ञान परोक्ष होता है यह परोपदेश से शीघ्र समजने में आया है । जैसे स्वदारीरगत रोग को किसी चिकित्सक के कहने पर ही पहिचान सकते हैं, स्वयं नहीं जान सकते ।

सकते । नेत्र, कर्ण, जिहा तथा नासिका से शर्करा, कपूरादि सुगन्धी वस्तुओं का ज्ञान होता है किन्तु कभी कभी जिहा से होनेवाले ज्ञान को ही प्रामाण्य आता है ।

और भी सुवर्णादि में नेत्र से, कर्ण से ज्ञान होता है मगर जब तक कपादि से निश्चय नहीं किया जाता वहाँ तक नेत्र-कर्णादि के ज्ञानों को प्रामाण्य नहीं आता ।

रत्नपरीचक्कर्ग इन्द्रिय ममान होने पर भी रत्न-परीक्षा नामक प्रय के आधार मे माणिक आदि रत्न-राशि की विभिन्न भिन्नभिन्न कहसे हैं । उस में स्व प्रतिभा ही मुख्य कारण है । इन मध्य बातों मे यह सिद्ध होता है कि इन्द्रियज्ञान सपूर्ण सत्य नहीं होता ।

और भी औपधि, मत्र, गूटिका अथवा अदर्शकरण ( नेपाजन ) से गुप्त रहनेवाले का शरीर लोगों की दृष्टि में नहीं आता और इस से इन्द्रिया “ वह नहीं है ” ऐसा ज्ञान क्या नहीं करता ? इस लिए इन मध्य से परोक्ष की सिद्धि होती है और परोक्ष की सिद्धि में ही स्वर्ग-नरक की सिद्धि है ।

प्र० और भी जो वस्तु चेष्टा से भी नहीं नजर आती उस को कैसे स्वीकार कर सकते हैं ?

उ० सर्वक्ष प्रभु केवलज्ञान से जितनी सत् वस्तु होती है उन को जानते हैं और इसी लिए अन्य के ज्ञानार्थ जिन जिन बातों वे कह गये हैं उस में प्रामाण्य स्वीकार करना चाहिए ।



## १५ वाँ अधिकार.

स्वर्गादि प्रत्यक्ष नहीं है किन्तु विद्यमान भवरय हैं ।

प्र० जो प्राप्त होता है उस को इन्द्रियाँ प्रहण कर सकती है ।

और जो नहीं होता उस को नहीं प्रहण कर सकती, यह बात दृष्टान्त से स्पष्ट कीजिए ।

उ० मनुष्य शरीर के पृष्ठ भाग में स्थित तिल, घृण या स्व-स्तिकादि चिह्नों को स्वयं अपनी इन्द्रियों से नहीं देस सकता । किन्तु अन्य मनुष्य के कहने पर उन चिह्नों का होना मत्य मानता है । अनेकों प्रयत्न करने पर स्व इन्द्रियाँ से उन चिन्हों को नहीं देस सकते इसी तरह सर्ग-नरकादि के होने पर भी-इन्द्रियों से आप्राप्त होने से हम नहीं देख सकते ।

प्र० शरीर के पृष्ठ भाग के चिह्नों का निश्चय तत्पकार के परिणाम से ( फन ) होता है वैसे ही क्या किसी भी चेष्टा विरोध से स्वर्ग-कुदादि का वोध हो सकता है ।

शरीर की अवयवभूत वस्तु देस सकते हैं मगर अमृत को देसना असम्भव होता है। आकृति यो धारण करनेवाले ( साकार ) जीवों के शरीर पर स्थित कोई भी चीज़ देस सकते हैं किन्तु निराकार जीव के गुणों पो नहीं देस सकते, क्यों कि ये भी निराकार होते हैं। इसी मे भिन्न होता है कि इन्द्रियाँ स्वप्रमहणयोग्य पदार्थ को ही प्रहण कर सकती हैं। आप जनों का कथन है कि सामान्य लोग की इन्द्रियाँ भूर्ण प्रहण नहीं कर सकती यह सर्वथा सत्य है।





## १६ चौं अधिकार.

---

निगोद स्वरूप.

४० निगोद के जीवों का सक्षेप से स्वरूप कहिए ।

४० निगोद के जीव अनन्तकाल तक निगोद में ही रहते हैं । नारक-जीवों के दुख से अनन्तगुना विशेष दुख वर्ण्ण होता है । और स्वल्प समय में अनेकथार जन्म मृत्यु करते हैं । उन को मैन भी नहीं होता, जो जीव व्यवदार राशी में आते हैं वे ऋग से विशुद्ध होते हैं । व्यवदार राशी में से जो जीव वापिस जाता है वह पुनः निगोद के सट्टरा होता है ।

---

१ एकेन्द्रिय को द्विन्द्रिय को त्रीरिन्द्रिय को, चतुरिन्द्रिय को मन नहीं होता पञ्चेन्द्रिय में जो गङ्गी होता है उस को मन होता है, अर्थात् को मन नहीं होता ।

—जैन सिद्धान्त ॥

प० स्वर्ग—नरकादि का किमी भी बेष्टा विशेष से धोध नहीं होता, किन्तु इस कारण से हम का नास्तित्व नहीं हो सकता । हम देख सकते हैं कि—देव—देवी की उपासना करनेवाले भक्त लोक उन की भक्ति करने से अपने वाचिक फल को प्राप्त करते हैं, किन्तु फल को देनेवाले देवदेवीयों को प्रत्यक्ष कभी नहीं देखते तो क्या उन को न देखने से वे कभी उन की सत्ता का अस्वीकार करते हैं ? इसी तरह प्राप्ति के योग्य स्वर्ग—नरकादि की सत्ता समझ लेनी चाहिए ।

और भी “ लका है ” ऐसा हम और आप हमेशा स्वीकार करते हैं और उस के अस्तित्व को प्रमाणित मानते हैं, मगर कोई सवाल करे कि “ लका कहाँ है, हमें यतलाओ ” तो सज्जनो ! जब तक वह सशाय करने वाला मनुष्य लका को नहीं जावेगा, वहाँ तक कैसे उस को प्रत्यक्ष हो सकता है ? तो एक चीज जो यहाँ मौजूद है वह भी बिना वहाँ गये नहीं देर सकते तो हम छद्मस्थ दिना केवलज्ञान के स्वर्ग—नरकादि को कैमे प्रत्यक्ष कर सकते हैं ?



से दूषित होते हैं। उसी तरह व्यवहार राशी में से निगोद में आया हुआ जीव पुन निगोद के जैमा होता है।

प्र० निगोद के जीव समस्त लोक में व्याप्त होकर रहे हैं वे घनीभूत होने पर क्यों देखने में नहीं आते ?

उ० निगोद के जीव अति भूमनामकर्म के उदय से एक शरीर में आश्रय कर के अनन्तान्त रहे हुए हैं। किन्तु वे चर्मचङ्ग से नहीं देरसे जा सकते। जिस तरह गधा (वज) कलेवर और हिंग आदि की अनेक प्रकार की गध परस्पर मिलकर रहने से अन्य वस्तु को या आकाश को सकीर्णता नहीं होती। निगोद के जीव को परस्पर मिलने से सकीर्णता होती है। किन्तु अन्य वस्तु को या आकाश को सकीर्णता नहीं होती। जैसे गधादि वस्तु का अस्तित्व नासिका से झात होता है, किन्तु नेत्र से कुछ भी झात नहीं होता। उसी तरह निगोद के जीवों का अस्तित्व श्री जिनवचन से अद्वा करने पर झात हो सकता है किन्तु नेत्रों से या इन्द्रियों से झात नहीं कर सकते, केवल झानी ही देख सकता है। हवा में उड़नेवाली रज हम नहीं देख सकते किन्तु किमी छिद्र प्रविष्ट सूर्य किरण में उस को देख सकते हैं वैसे दिव्यदृष्टि ही निगोद के जीवों को देख सकता है।

**निगोद के गुहात्मा के हैं किन्तु वे किस गुण से गुहात्मा को प्रेरित हैं ?**

प्र० यह केमे होता है वह स्पष्टता से समझाईए ?

क० निगोद के जीव जातिस्वभाव मे और महा दुःखदायक  
उत्तरकाल की वादशा प्रेरणा से सदैव दुःख को पाते हैं ।  
जिम तरह लवण ममुद्र का जल सदैव लवण ही होता  
है, अनन्तकाल व्यतीत होने पर वह कभी मिष्ट नहीं  
होता, और वर्णातर को भी नहीं प्राप्त होता इस  
तरह अनन्तान्त काल व्यतित होता रहता है, तथापि  
जब लवणममुद्र का जल मेघ का मुख प्राप्त होने पर  
( आतप मे वाष्प होकर मेघ बनने के बाद ) गगादि  
महानदी में आन से पेय हो जाता है, इसी तरह निगोद-  
में से निकल कर व्यवहारराशी में आने पर जीव सुखी  
होते हैं । जैसे गगादि महानदी का जल फिर लवण स-  
मुद्र में जाने पर ममुद्र-जल के रूप और रसयुक्त-  
चार होता है ।

और मी कुर्मान्त्रिक के हृदय में कुमन्त्र के वर्ण होते  
हैं वे उचाटन कहलाते हैं । कुर्मान्त्रिक के हृदय जैसा  
निगोदस्थान होता है । सन्मन्त्र के वर्णों के समान  
व्यवहारराशी के जीव होते हैं । जिस तरह कुर्मन्त्र के  
वर्णों में से जो वर्ण सन्मन्त्र में आते हैं वे शुभ कहलाते-  
हैं । उसी तरह निगोद के जीवों में से जो व्यवहारराशी  
में आते हैं वे विशिष्ट होते हैं । और जिस तरह फिर  
कुमन्त्र के वर्ण सुमन्त्र के काम में जाने से वे उचाटन होन-

समय तक का न हो । और नित्य प्रति वर्धमान बहु वैर उस से भी अनन्त काल तक क्यों न चले । साराश में निगोद के जीवों का वैर दुष्कर्म और उस को भोगने का काल अनन्त है । जिस तरह अति सकीर्ण पिंजरस्थ पक्षीगण और जाल आदि में फसें हुए मत्स्य पारस्परिक पीड़ा-दुख से द्वेषयुक्त होने पर अति दुख के भाजन होते हैं ।

और भी शास्त्रनिपुण कहते हैं कि—चौरादि को बद्ध होता हुआ देखने से—कौतुक मात्र होने पर भी—विना द्वेष वे दृष्टा मामुदायिक कर्म को उपार्जित करते हैं जो कि अनेक प्रकार से भोग में आता है । इस प्रकार के कर्मों का विपाक जब अति दुखदायी होता है तब निगोद के जीवों का परिपाक अनन्तकाल व्यतित होने पर भी सपूर्ण न हो तो क्या आश्चर्य ।

प्र० निगोद के जीवों को मन नहीं है तथापि वे तदुल मत्स्य की तरह जिस के परिपाक को अनन्तकाल लगता है वैसे कर्म क्यों उपार्जन करता है ?

ष० निगोद के जीवों को मन नहीं है तथापि अन्योन्य विवाधा से उन को दुष्कर्म तो अवश्य उत्पन्न होते हैं । विष मच्छण करने से फिर वह शानावस्था में अथवा अङ्गानावस्था में भच्छण किया हो मगर उस का परिणाम-अवश्य होता है ।

८० जिम तरह पारद् अनेक धातुओं को हजम कर जाने पर भी गुरुत्व को प्राप्त नहीं होता, चपा भे पुष्प से सुवा-सित अथवा किसी मुगाची भूप से घूपित यस्त वजनदार नहीं होता, एक तोला सिद्ध किया हुआ पारद् सौ तोला सुवर्ण हजम कर जाता है किन्तु वजन में नहीं बढ़ता और भैशक में जैसे हवा भरी जाती है मगर वजनदार नहीं होती वैसे ही निगोदे के जीव आहार करते हैं किन्तु गुरुत्व को प्राप्त नहीं होते ।

९० निगोदे के जीव किन कर्मों में अनन्त काल पर्यन्त दुःखी होते हैं ।

१० निगोदे के जीव स्थूल आघात को भेवन नहीं कर सकते वे एक को छिन कर के एक शरीर में अनन्त रहे हुए हैं । पृथक् पृथक् गृह से रहित होते हैं । पारस्परिक द्वेष के कारणभूत तैजस कार्मण शरीर में मस्तित होते हैं । अत्यत सर्कार्य निवास मिलने से परस्पर को छिन कर ' के निराचित कर्मों को उपार्जित करते हैं और एक जीव अनेक जीवों के साथ वैर करता है, और भवी एक जीव को एक जीव प्रवि का वैर अभेद्य होता है तो अनेक जीवों का वैर क्यों अतीव अभेद्य और अनन्त

<sup>1</sup> Air Pump से विलड़ल हवा रहित Vacuum नहीं मगर आपारण रीत से खाली कीद हुई और किर मर्हे हुई मणक -

समय तक का न हो । और नित्य प्रति वर्धमान यह वैर उम से भी अनन्त काल तक क्यों न चले । साराश में निगोद के जीवों का वैर दुष्कर्म और उस को भोगने का काल अनन्त है । जिस तरह अति सकीर्ण पिंजरस्थ पच्छीगण और जाल आदि में फ़से हुए मत्स्य पारस्परिक पीड़ा-दुख से द्वेषयुक्त होने पर अति दुख के भाजन होते हैं ।

और भी शास्त्रनिपुण कहते हैं कि—चौरादि को बद्ध होता हुआ देखने से—कौतुक मात्र होने पर भी—विना द्वेष वे दृष्टा सामुदायिक कर्म को उपार्जित करते हैं जो कि अनेक प्रकार से भोग में आता है । इस प्रकार के कर्मों का विपाक जब अति दुरदायी होता है तब निगोद के जीवों का परिपाक अनन्तकाल व्यतित होने पर भी सपूर्ण न हो तो क्या आश्चर्य ।

- निगोद के जीवों को मन नहीं है तथापि वे तदुल मत्स्य की तरह जिस के परिपाक को अनन्तकाल लगता है वैसे कर्म क्यों उपार्जन करता है ?
- निगोद के जीवों को मन नहीं है तथापि अन्योन्य विद्याधा से उन को दुष्कर्म तो अवश्य उत्पन्न होते हैं । विष भृण करने से किर वह ज्ञानावस्था में अथवा अज्ञानावस्था में भृण किया हो मगर उस का परिणाम अवश्य होता है ।

अन्तर यही होता है कि ज्ञानावस्था में कुछ प्रतिक्रिया हो सकती है किन्तु दूसरे में तो नाश ही होता है। इसी बख़्र मन से रद्दित चपार्जित कर्म अनन्त काल पर्यन्त भोगने से भी समाप्त नहीं होता। निगोद के जीवों को मन नहीं है किन्तु मिथ्यात्व, अविरति, कषाय, धामयोग—जो कर्मयोग के थीज होते हैं वे होते हैं।



## १७ वाँ अधिकार.

---

### निगोद स्वरूप

प्र० मपूर्ण विश्व निगोद के जीवों में परिपूर्ण है। उस में कर्म,  
अन्य पुद्गल रागियाँ और धर्मस्तिकायादि किस तरह  
रहते हैं ?

उ० जैसे गाथी की दूकान में कर्पूर की गन्ध फैली हुई रहती  
है उस में कस्तुरी अम्बर आदि की गन्ध, पुष्पादि की  
सुवास, सूर्य का आतप, धूप का धूम, वायु, शब्द,  
त्रसरेणु आदि मिले हुए रहते हैं ।

और भी जैसे विचलण पुरुष के हृदय में शान्ति,  
पुराण, विद्या आदि होते हैं तथापि वेद, सृष्टि, व्याक-  
रण, रूप, ज्योतिष, ध्यान, तत्र, भग्न, फला आदि  
रहते हैं ।

और भी जैसे अरण्य में रेणु, त्रसरेणु, धूप, अग्नि  
का आतप, पुष्पों का गन्ध, पशुपतियों के शब्द, वायु के  
नाद, पर्णों की अवाज आदि का समावेश हो जाता है  
और अवकाश भी रहता है जैसे ही मपूर्ण लोक निगोद  
में परिपूर्ण होने पर भी सपूर्ण द्रव्यों का उस में समावेश  
हो जाता है इतना ही नहीं किन्तु द्रव्यों में भरा होने पर  
भी तादृश अवकाश रहता ही है ।

---

ॐ

## १८ वाँ अधिकार

—•—  
प्रतिमा-पूजन से फल प्राप्त होता है ।

प्र० भगवान्-परमात्मा की मूर्ति को पूजन में पुण्य होता है यह कथन क्या भत्य है ? अजीव से फलसिद्ध कैसे हो सकता है ?

उ० अजीव की सेवा से क्या लाभ हो सकता है, ऐसा सफल्या मीं नहीं करना चाहिए । जैसा आकार दृष्टि में आता है प्राय वैसे ही आकार के धर्म विषयक मन में चिंतबन पैदा होता है ।

सपूर्ण-शुभ अगो से सुरोभित रमणी की प्रतिकृति देखने पर वह ताट्त्व मोहोत्पत्ति की कारणमूर्त होती है । कामासन की स्थापना से कामीजन फामकीडा विषयक विकारों का अनुभव करते हैं । योगासन के अयलोकन में योगियों की योगाभ्यास में मति होती है ।

भूगोल से तद्वगत् बुद्धि होती है, लोकनालि में लोकरचना समझ में आती है। कूर्मचक्र, अहिंचक सूर्य कालानलचक्र, चद्र-कालानलचक्र और कोटचक्र आदि आकृतियाँ में यहाँ रहते हुए भी तत्सम्बन्ध ज्ञान होता है। शास्त्र विषयक वर्णों के न्यास से ( स्थापना से ) उस वर्ण के दृष्टा को शास्त्र का वोध होता है। नदीश्वरद्वीप के चित्र से और लका के पट से तद्वगत् वस्तु का ज्ञान होता है। ऐसे ही स्व इशा की प्रतिमा उन के गुणों की स्मृति के लिए होती है। जो चित्र मात्रात् दृश्य नहीं होती उस की स्थापना की जाती है यह लोकप्रभिद्ध है। दृष्टान्त यह है कि—सति खो जब पति परदेश को गया होता है तब प्रतिदिन उस की प्रतिकृति के दर्शन करती है।

रामायण में भी आता है कि—श्री रामचन्द्र यन को गये तब उन की पादुका को भरतजी राम की तरह पूजते थे। मीताजी भी राम की मुद्रिका का मुँह रत्न मिलने से रामदर्शन के भमान प्रसन्न हुए थे। इन सब दृष्टान्तों में कहों भी शरीर का आकार न था। तथाप उन अजीव पदार्थों से तथा प्रकार का सुख होता है तो परमात्मा की प्रतिमा भी अपूर्व सुख की देनेवाली क्यों न हो ?

पाण्डव चरित्र में लोकप्रभिद्ध कथा है कि द्रोणाचार्य की प्रतिमा के पूजन से लघ्य नामक मिळ चालकने अर्जुन के समान धनुर्विद्या प्राप्त कीयी थी। चचादिक ( खेत में पही आदि को डराने के लिए पुरपाठ्चि रक्खी जाती है वह अजीव वस्तु भी चेत्रादि की रक्षा करने में नमर्थ होती )

और भी लोक में माना जाता है कि—अरोक्तृष्ण की छाया रोक हटण करती है, येहदे की छाया उज्जहर होती है, पकरी के सुरसे उडनेवाली घूली पुण्य नाश का होती है। शाण्डालादिकी छाया भी पुण्य का शाम करती है। सगर्मा छी की छाया उज्जप्ता करनेवाले मोगी पुरुष का पौरुषत्व रट होता है और मदेश्वरी की छाया को उज्जप्तन करोवाले पर महेश्वर नाराज होते हैं। इस तरह अनेक अजीय पदार्थ भी दुर्लभ सुख के निमित्त होते हैं तथा परमात्मा की मूर्ति मुग्र के लिए क्यों न हो ?

प्र० परमेश्वर के दर्शन से भक्तों के पापों का नाश होता है  
यह तो सत्य है, परन्तु पूजन से क्या लाभ होता है  
यह कहिए ।

च० दर्शन से जैसा लाभ होतो है ऐसा ही लाभ पूजन से होता है। जिस को जैसी जैसी अवस्था गुण विशिष्ट प्रतिमा चित्त में होती है उन को वे गुण उस प्रतिमा के पूजन से अवश्य संपादन होते हैं। दृष्टान्त के तोर पर लोक में माना जाता है कि प्रहों की प्रतिमाओं के पूजन से बदू विषयक गुण प्राप्त होते हैं। सतीओं की, हेश्वर-धिप की पूर्वजों की, महारा की, पृष्ठण की, शिव की और शक्ति की स्थापना मानने से हित और न मानने से अहित होता है। स्तूप (महारमाओं के शरीर को अपि सस्कार

कर के वहाँ मन्दिर आदि चिन्ह यनवाना वह ) भी ऐसे ही फल को देनेवाले हैं ।

और भी कार्मण तथा आकर्षण ( वशीकरणादि ) के शास्त्र मदनादि निर्जन पुतले पर जिन जीवों के नाम से विधि करते हैं वे उस विधि से मूर्खित हो जाते हैं । इसी तरह स्व इशा की प्रतिमा को प्रभु के नामप्रदणपूर्वक पूजा करनेवाला कुशल पुरुष ज्ञानमय प्रभु को प्राप्त करता है । जैसे कोई मालिक अपने चित्र को बहुमान करनेवाले सेवकों से खुश रहता है उसी तरह परमात्मा भी उन की प्रतिमा के पूजन से प्रसन्न होते हैं एसा हेतु के लिए भी मानो ( अन्यथा परमेश्वर तो सदाकाल प्रसन्न ही रहते हैं ) ।

५० चाढ़ी प्रतिमादी को प्रश्न करता है कि—पूजन के लाभ विषयक दृष्टान्त आपने दिये मगर दृष्टान्त में और दार्ढानितिक में महान् अन्तर है क्यों कि उपर्युक्त देवादि रागी और पूजा की चाहना करनेवाले हैं किन्तु प्रभु—परमात्मा ऐसे नहीं है उन का क्या ?

६० सवाल का जवाब यही है कि अनीह ( सृष्टा रहित ) की सेवा अत्युत्तम फल को देनेवाली है और उन की सेवा से ही परमार्थ सिद्धि होती है जैसे सृष्टा से रहित सिद्धपुरुष की सेवा इष्ट की प्राप्ति के लिए होती है ।

७० सिद्ध पुरुष तो साक्षात् पर दते हैं किन्तु परमात्मा की प्रतिष्ठित प्रतिमा अजीब होती है तो वह क्या फल दे सकती है ।

८० परिपूर्णनीय द्रव्य में ( सेव्य के विषय में ) ऐसा विचार नहीं किया जाता । जो पृथ्वी होता है वह पूजा के पात्र होता है । दक्षिणाखर्तु ( शम्भादि ), कामकुम चिंतामणी और चित्रावल्ली आदि को इन्द्रियों नहीं होती किन्तु क्या फल को नहीं देती ? तो अनीव होने से लहरा रहित होते हुए भी स्वभाव म पूजक की इच्छा को मपूर्ण करती है वैसे ही परमात्मा की पूजित मूर्ति भी पुण्य प्राप्ति के लिए अवश्य होती है ।

९० दक्षिणाखर्तु आदि पदार्थ अनीव होने पर भी विशिष्ट जाति के दुर्लभ होते हैं इसी में उन का आराधन इष्टप्राप्ति के लिए हो सकता है किन्तु प्रतिमा के विषय में वैसा नहीं है । वे तो सुलभ पापाण आदि की बनाई जाती हैं तो किर कैसे फल को दे सकेगी ?

१० जिस चीज़ में स्वभाव से ही गुणों का प्रकाश होता है, उसी से भी पच मान्य या स्थापित चीज़ विशेष गुणाद्य ( गुणवाली ) गिनी जाती है जैसे किसी एक राजपुत्र को जिस में धीर्यादि गुणों का आविर्भाव हो उस को त्याग करके ( छोड़ करके ) किसी दुर्घट वश में समुत्पन्न पुरुप को उस के पुण्य के परियत से कोइ प्रामाणिक पथ राजा स्थापन करता है तथ वह दुर्लभ भी वह सदस्य राजवशायी पर भी शासन चलाता है । और कदाचित् यह राजवशी उस का अपमान करता है तो नदराज की तरह शिशा को पात्र होता है ।

विचार योग्य वार्ता यह है कि वह सर्वगुणसप्तश राज-  
पुत्र केवल पच को अमान्य होने से दुर्स को पाता है  
जब पचमान्य गुणहीन दुर्योलवश समुत्पन्न राजा शासन  
चलाता है। इसी तरह चिंतामणी आदि निज स्वभाव से  
उत्तम होने पर भी परमात्मा की मूर्ति प्रामाणिक पथों  
से पूजित होने से पृथ्वी पर विशेष मान्य है। देखो !  
बरराजा ( दुलहा ) महाजन, दक्षपुत्र और ऐसे ही अन्य  
विषय में जिस को भाग्य की प्रेरणा भे स्थापित करता  
है वह मान्य होता है। ऐसे ही सौभाग्य नामर्कर्म के  
उदय से परमेश्वर की जो मूर्ति स्थापित की जाती है वह  
पूजनीय होती है।

- अ० उपर्युक्त प्रत्येक पदार्थ आकारवाले होने से उन की प्रतिभा  
भी हो सकती है और कदाचित् पूजनीय भी हो सकती  
है, किन्तु परमात्मा वीतराम तो निराकार प्रसिद्ध है तब  
उन का विन्द्र दैसे और उन की पूजा कैसी ? और  
अगर ऐसा किया जायेगा तब अतन् वस्तु में तद् वस्तु  
का ( अभगवत् में भगवन्त्व का ) दोष क्यों न होगा ?
- उ० निराकार भगवत् का विन्द्र वह अवतारानुति की रचना  
है। अर्थात् महात्माओंन भगवन्त् का अन्तिम भव लक्ष्य  
में लेकर वैसी मूर्ति बनायी है और फिर भगवत् की किसी  
भी अवस्था को लेकर उन के अर्था उन की पूजा  
करते हैं।

मिथ्या करने के लिए कोई समर्थ नहीं हैं । जिन में जो लिपि सिद्ध होती है उन में उस लिपि से फल निधान कहा जाता है ।

और भी जैसे बुद्धपुरुषोंने आठति रहित अङ्गरों की आठति बना कर के उस की स्थापना अपने अपने सुगुप्त आशय को समझाने के लिए भिन्नभिन्न कि है, और भी जैसे रागादि को जाननेवालोंने राग भी शब्दपर्ख होने से आकार रहित होते हुए भी उन सब की साकार स्थापना 'रागमाला' नामक पुस्तक में कियी है इसी तरह सत्पुरुषोंने अनाकार प्रभु के आकार की कल्पना कीयी है और शुभ आशय से जो पूजता है उस की मन कामना प्राय सिद्ध होती है ।

प्र० अलित्प परमात्मा को निंदा स्पर्श करती है या नहीं ?

उ० नहीं, उन को जैसे पूजा भी कुछ स्पर्श नहीं करती वैसे निंदा भी स्पर्श नहीं करती ।

प्र० तब प्रभु की कि हुई निंदा किस को लगती है ?

उ० जो निन्दक होता है उस की आत्मा को लगती है । जैसे कोई पुरुष घम वी दिवाल में माणि को मारता है और कोई पत्थर को केकता है विन्तु वे दोनों घमि छपक के पास ही चापस आती है, दिवाल को कुछ भी नहीं होता । और भी सूर्य के सन्मुख रज या कपूर केकनेवाला

वापिस अपने तरफ उन को आते हुए पाता है, सूर्य को  
कुछ भी नहीं होता । और भी सार्वभौम चक्रवर्ती, निंदा  
करनेवाला खुद जनसमूह के समक्ष दुखी होता है और  
प्रशसा करनेवाला स्वयं सुखी होता है । सार्वभौम नृपति  
को निंदा से कुछ हानि नहीं होती और प्रशसा से कुछ  
लाभ नहीं होता । वैसे ही प्रभु की निन्दा-स्तुति को उन  
को कुछ भी नहीं होता । और भी जैसे अपथ्य आहार  
प्रहण करनेवाला दुर्घटाजन होता है जब पथ्य आहार लेने-  
वाला सुखी होता है किन्तु आहार को हानि या लाभ कुछ  
भी नहीं होता । ऐसे ही मिथ्यों की पूजा पूजक को लाभ-  
कारी होती है ।



है और मृत्यु जैसी भयदायक और अन्य कोई चीज नहीं है तथा ऐसे महत्वपूर्ण के भोग के समय ऐसा होना युक्त भी नहीं है इन कारणों से पूजादि का पुण्य प्राप्त परम्परा में फलता है । जैसे अनेक प्रकार के परिश्रम सहन कर के पैदा कीयी हुई चीज अतेक प्रकार से उपभोग में आने पर भी त्य नहीं होती ऐसे पूजादि का फल भोगने पर भी प्राप्त अन्य जन्म में वह उदय में आता है । अति उप पुण्य साक्षात् यहाँ ही फलदायक होता है । देखो ! ससार में कहा जाता है कि जो सत्यवादी होता है वह कैसे भी दिव्य में से ( भयकर प्रतिशा ) कचन की तरह शुद्ध निकल जाता है । जैसे कोई शुद्ध सिद्धपुरुष को या साधुपुरुष को स्वल्प भी दिया हो तो सकल पदार्थ की सिद्धि के लिए होता है अर्थात् इस लोक और परलोक के लिए सुख वा कारणभूत और अनुक्रम से भवयन्धन से भी युक्त होने के लिए साधन होता है । और जैसे किसी अनुत्तर ( मर्योत्तम ) रात्रपुत्रादि को किसी समय स्वल्प भी दिया हो तो देवेवाले की इष्ट सिद्धि होती है । विशेष क्या ? दुष्ट प्रतिपक्षी के प्राणघातक कष्ट में से भी वह रक्षण प्रता है इसी तरह किसी समय पूजादि समहत्वपूर्ण उपार्जन किया हो तो वह इस लोक में और परलोक में सत्य सुख की परपरा प्राप्त करवाने के लिए समर्थ होता है । शालिभद्र के जीव की तरह अयवा

चोर की तरह एक पुरुष से उपार्जित अति उम्र पुण्य और पाप अनेक जीवों के भोग के लिए भी होता है। जैसे राजा की सेवा करनेवाला सपरिवार सुखी होता है और अपराध करनेवाला सपरिवार दुखी होता है। इस तरह परमेश्वर की पूजादि का पुण्य सर्व प्रकार के स्वार्थों को साधनेवाला है इसी लिए प्रत्येक को इस का आदर करना चाहिए।

प्र० परमात्मा के नाम का 'जाप' करने में क्यों प्रवृत्ति करनी चाहिए ?

८० महापुरुषोंने ऐसी योजना करने में भी बड़ा भारी विवेक किया है। गृहस्थ वर्ग जो कि ममर्थ है वे द्रव्य और भाव दोनों प्रकार की पूजा के अधिकारी हैं, किन्तु महान् योगीवर्ग जो कि द्रव्य परिग्रह के विना ही ससार में रहते हैं उन के लिए परमात्मा या नाम स्मरणा ही सब कुछ है और इसी से ही उन के सर्व स्वार्थ भिन्न होते हैं। जैसे विषवाले जीवों के काटने से मूर्च्छित प्राणियों का विष अन्यों से किये हुए गाढ़,-हस-जागुली मत के जाप से नष्ट होता है थेसे हि तत्त्व से अनभिज्ञ जनों के पाप प्रमु के पुण्य स्मरण से नष्ट होते हैं।

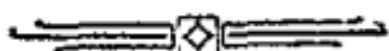
अन्य एक वार्ता भी लोक में प्रभिन्न है कि-'हुमाय' नामक पक्षी जो कि अस्तियों को खाता है वह

जीव की रक्षा करता हुआ आदाश में उड़ता है, जिन्हें उड़ने के समय निस पर उम की छाया गिरती है यह राजा होता है। इस दृष्टात्र में हुमाय पर्णी स्वयं नहीं जाता कि मैं किमी पर छाया करता हूँ और यह अनुप्प भी नहीं जानता कि मेर पर हुमाय पर्णी की छाया है है। इस उड़ प्रसंग में दोनों अहारा हैं गदापि पर्णी की छाया के महात्म्य के उद्देश में उम के ९ नष्ट होती है और यह राजा होता है। ऐसे ही नामस्त्रामण में पाप क्षणों नष्ट कर दो ? अर्थात् हैं और खय पाप जाता है तब सपूर्ण रीत्या होती है और आत्मगुदि होने से उत्तमात्मक है और ऐसे शान से बिर कर्मों का नारा में कर्मनारा भे गोषशापि हो जाते भे अनतिक्षान, अनति दशन, अनन्तदीर्घ अ और एक स्वभावना होती है। संषेष में होती है।

ॐ शत्रुघ्ने नमः  
० बैन तत्त्वमार  
॥५४॥



## प्रतिमा-पूजन के विषय पर विशेष प्रकाश.



श्रीमन्महामहोपाध्याय श्री यशोविजयजीनितचित् १२५  
गाथा के स्तवन में से ढाल आठवीं, ६ और १०  
के सार में से —

प्र० वह मनुष्य जो कहता है कि — “ जो केवल दया है वही  
शुद्ध व्यवहार है, और जो मैं करता हूँ वही शुद्ध करता  
हूँ ” यह उस का कहना क्या वास्तविक है ?

घ० नहीं, वह वास्तविक नहीं है । इस से वह जिनेश्वर महा-  
प्रभु की आक्षा का उल्लंघन करता है क्यों कि पट्टकाय से  
परिपूर्ण इस ससार में केवल दया का पालन कैसे हो  
सकता है ।

प्र० जिनपूजा यह एक शुभ क्रिया है और वह शुभ भाव का  
कारण है और भी वह मोक्ष को देनेवाली है उस को वे  
लोक जो कि अपार आरम फहते हैं यह क्या

८० यह कहनेवाले अमत्य यत्ता में क्यों कि अगर ऐसा ही है तो मुनि को किसी नदी के उपर्यन्त में जीवदया कहा जाती है। अगर यह कहा जाय कि यतना के साथ नदी को पार घरनेवाला जीवदया का पालन करता है तो उन को समझना चाहिए कि जल स्वयं अपूरकाय है और जहाँ जल है यहाँ बनस्पतिकाय भी है। बनस्पतिकाय है वहाँ तेजकाय है, जहा तेजकाय वहाँ वायुकाय है, जल पृथ्वीकाय पर है और जल में रहनेवाले मत्स्यादि त्रस्ताय हैं। इस तरह की नदी पार घरते हुए जीवदया कहाँ रहेगी? कहने का साराश यह है कि वे जो नि 'केवल दया' कहनेवाले हैं वे आहम्बर घरनेवाले हैं क्यों कि मुनि को आशय की विशुद्धि के साथ नदी पार करते हुए हिंसा नहीं होती। यद्यपि नदी में चलते हुए हिंसा अवश्य होती है किन्तु विधिपूर्वक यतना के साथ निर्मल आशय को रखते हुए पार करने से मुनि को हिंसा होती नहीं। इसी तरह विधि योग से शुभ भाव को धारण कर वे यतना के साथ पूजन करने से जिनेन्द्र पूजा मोक्ष की कारणभूत होती है।

क्षानार्णव में कहा है कि एक मनुष्य विराटि के परिणाम में चलता हो किन्तु कदाचित् कोई जीव उस के पैर के बजान से दूर कर सृत्युवश वो जाये तब भी बजानेवाले को पाप नहीं है। ऐसे ही जिनपूजा उपयोग के साथ यतनापूर्वक शुभ भाव से कि जाती है। ऐसी पूजा

में अपार आरम्भ माननेवाला स्वयं भवजल में हूँवता है और दूसरे को भी हूँवता है। जिन क्रियाओं में विषयारम्भ का त्याग होता है वे क्रिया ये सदा भवजल का अन्त करनेवाली होती है। ससार के निमित्तभूत, विषयादि का आरम्भ पाप की वृद्धि करनेवाला है किन्तु शुभ आरम्भ से अशुभ भाव की निवृत्ति होती है और पाप का छय होता है।

ग्र० जिनेन्द्र प्रभु की पूजा से और कौन कौन से लाभ होते हैं ?

उ० जिनेन्द्र प्रभु की पूजा से वीतराग ऐव के गुणों का ध्यान होता है और वीतराग प्रभु के गुण के ध्यानरूपी शुभ भाव से विषयारम्भ का भय नहीं रहता इस लिए जिन-पूजा आदि कार्य शुभ आरम्भ स्वरूप हैं और उस में अशुभ भाव की निवृत्ति का बढ़ा भारी गुण है।

(२) प्रतिमा पूजन से विनय होता है 'और विनय वह एक अन्तरगत तप है इस लिए प्रभु की प्रतिमा का विनय करने से शुभ भाव होता है और शुभ भाव से प्राणी मोक्षगति प्राप्त कर सकता है।

ग्र० वे होक जो कि 'पूजा में आरम्भ होता है' ऐसा सोच कर जिनेन्द्र की पूजा नहीं करते वे क्या धास्तविक करते हैं ?

उ० वे अधास्तविक करते हैं। जिनेन्द्र प्रभु की प्रतिमा

में आरम्भ माननेवाला क्या दान, यज्ञ, आदेश आदि क्रियायों को नहीं करता ? और दान करना, यज्ञ करना आदि क्रियायों में वायुकायादि की विराघना क्या नहीं होती ? और दानादि प्रयृत्तियों को स्वीकार के बिना क्या वह स्थग्नभर भी टिक सकता है ? अगर यह कहा जाय कि दानादि प्रयृत्तियाँ करते हुए आशय शुभ होता है, किसी भी जीवविराघना का आशय वहाँ नहीं होता तो हम भी कहते हैं कि जिनेन्द्र पूजा में हमारा भी आशय शुभ ही होता है ।

प्र० पुष्पादि जीवों के आरम्भ से पूजा साध्य-सपाप नजर आती है तब उस में फल कैसे है ?

उ० पुष्पादि जीवों के आरम्भ से पूजा साध्य-सपाप मालूम होती है किन्तु अनुराध से-उत्तरोत्तर भाव शुद्धि से पूजा निरवध्य-निष्पाप है । फारण यह है कि पूजा के समय में जिनेन्द्र के गुणों का यहुमान होता है और इसी से शुभ ध्यान रहता है और पापकर्म के योग्य मर्णीनारम्भ की निष्पत्ति होती है । और वीतराग प्रभु के यहुमान से भाव निर्मल होते हैं और चित्र की विशुद्धि होती है ।

अ० जिनेन्द्र वी पूजा से और क्या लाभ होता है ?

उ० जिनेन्द्र-प्रभु की पूजा-अर्चा-सेवा आदि देस कर भव्य जीवों के शुभ भाव उज्ज्ञास को पाते हैं और ऐसे शुभ

भावों से पहुँचाय के रक्षक होकर वे भवजल को पार कर जाते हैं।

प्र० छारणवशात् मुनि को जल में गमन करते हुए, जल में तैरनेवाले जल-जीवों की, दया भावना के परिणाम क्या निष्पल हैं ?

उ० नहीं, मुनि के नदी को पार बरते हुए दया के परिणाम निर्थक नहीं है और ऐसे ही आवकादि को पूजा के समय पुष्पादि जीवों के दया के परिणाम निर्थक नहीं है।

प्र० अगर लिनेन्द्र-पूजा निष्पत्ति है तो मुनिवर्ग क्यों नहीं करता ?

उ० लैनपूजा वह श्रेगीजन को औपध के समान है। गृहस्थ आवस्वर्ग मलीनारम्भरूपी रोग से ब्रह्मित है। वह मली-नारम्भरूपी रोग की शान्ति के लिए शुभ आरम्भ स्वरूप जिाबर पूजा औपध के समान है किन्तु मुनिवर्ग सपूर्ण साध्य क्रियायों से निपुत्त होते हैं उन को मलीनारम्भादि कोई रोग नहीं तो किर औपधरूपी पूजा की क्या आवश्यकता ?

प्र० मुनिमहाराजों को और आवक को कौन से 'स्तव' दितकर है ?

उ० मुनिमहाराजों को 'मावस्तव' कहा है क्यों कि -<sup>द्रव्य-</sup><sup>००</sup>- स्तव में साध्य क्रिया रहती है और वह मुनिओं '

कर है । गृहस्थ-आवक को 'द्रव्यस्तव' और 'भावस्तव' के बल आवक को ही हितकर है । मुनियों के लिए वह हितकर नहीं है ।

प्र० 'ज्ञातार्थमकथा' में प्रभु श्री महावीरस्थामीने जिनपूजा के विषय में क्या कहा है ?

उ० उस में श्री प्रभु महावीरने कहा है कि सूर्यमदेव की सरद द्रौपदीने भाव में निनेद्र प्रतिमा की पूजा कि थी ।

प्र० क्या द्रौपदी शाविका थी ?

उ० हाँ, द्रौपदी शुद्ध शाविका थी और इसके लिए उपान्त है । किसी ममय नारदजी उन के घर आये थे किन्तु नारदजी असच्यती होने से धर्म के धर्म वीं ज्ञाता द्रौपदी खड़े होने के बजाय अपने स्थान पर फैठी रही थी । जो शुद्ध सम्यक्त्व धारण करनेवाले होते हैं वे निनेश्वर देव को या उन के भावित धर्म को या माधु मुनिराज को ही नमस्कार हैं, अन्य किसी को वे नमने नहीं करते । सुशाविका सुलमा को छल करो के लिए देवने अनेक रूप किये, सिंहासन और 'श्रिगदा' यनाया किन्तु यह अपने सम्यक्त्व से पदभाव भी च्युत न हुई । तात्पर्य यह है कि वे जो कि शुद्ध सम्यक्त्व के पालक होते हैं वे कभी असच्यत को नमस्कार नहीं करते और द्रौपदीने भी ऐसा ही किया था इस से सिद्ध होता है कि नह शुद्ध श्रद्धा को

धारण करनेवाली श्राविका थी । और भी उसने जिन-प्रतिमा के सामने शक्रस्तव—नमुत्थुण भावपूर्वक फह फर उन के गुण गाये थे । अगर वह श्राविका न होती तो ऐसा न करती ।

प्र० श्री कल्पसूत्र में सिद्धार्थ नृपतिने याग-यज्ञ किये थे ऐसा चलोख है, यहाँ याग शब्द का क्या अर्थ है ?

इ० याग शब्द का अर्थ पूजा होता है । अन्य मत के मानने-वालों में इस का अर्थ पशु आदि के होमने से पूजा करना होता है और इसी कारण से वे यह शब्द के अर्थ को अच्छी तरह से नहीं समझते । ‘यज्ञ’ शब्द का अर्थ ‘पूजा’ होता है क्यों कि यज्ञीं देवपूजा-संगति करण दानेपु “यज्” धातु देव की पूजा करनी, संगति करनी और दान देना इस अर्थ में आता है । “याग” शब्द “यज्” धातु से हुआ है इस लिए याग का अर्थ पूजा ऐसा होता है, और सिद्धार्थ राजा शुद्ध आवक थे और शुद्ध आवक कभी पशु होमादि से यज्ञ नहीं करते ।

प्र० देव धार्मिक नहीं होने यह क्या सत्य है ?

इ० नहीं, यह असत्य है और ऐसा कहनेवाले हृष्टर कर्म घोषते हैं । सूर्याभ मुरराजने अन्य देव-देवीयों के साथ अपने विमान में रहे हुए सिद्धायतन में जाकर भाव सहित बीतराग-भग्न की प्रतिमा की पूजा कियी थी ।

प्र० कोई कहता है कि—पूजादि द्रव्यस्तव में शुभ परिणाम से पुण्यवन्ध होता है किन्तु उम में सास कोई धर्म मालूम नहीं होता और व्रत करो मेरे जैसे मन आनंदित होता है वैसा उस में कुछ भी नहीं होता । कारण यह है कि— प्रत में आरम्भ नहीं है और पूजादि में आरम्भ होता है । और भी जहाँ तक कर्म होते हैं वहाँ तक जीव को ससार में भ्रमण करना होता है और पापप्रकृति भी कर्म हैं वैसे ही पुण्यप्रकृति भी कर्म हैं और दोनों के ज्यय के विना—शुभ और अशुभ कर्मों के ज्यय के विना आत्मा मोक्ष में नहीं जा सकता । धर्म उसको कहते हैं कि जिस में आत्मा विभाव स्वभाव का—आत्मरमण से भिन्न स्वभाव का त्याग कर के सुद के—स्वस्वभाव में रमण करता है । पुष्पादि के आरम्भ से होती पूजा में आत्मा विभाव स्वभाव में रहता है इस से धर्म होता नहीं इस लिए पूजादि द्रव्यस्तव आदर करने योग्य नहीं है, किन्तु निरारभी व्रत परिणाम में आत्मा स्व—स्वभाव में मग्न रहने से उस व्रत के परिणाम से—भावस्तव से धर्म होता है । इस लिए सधेष में द्रव्यस्तव के बजाय भावस्तव ज्यादा आदरणीय है ।

ठ० यह बारी योग्य नहीं है । ऐसा कहनेवाले धर्म के मर्म को सचाहरूप से समझते नहीं है क्यों कि निश्चयधर्म शीलेषी करण के अन्त में अर्थात् १४ वें गुणस्थानक के अन्त में

में रहा है कि निश्चय धर्म अधर्म का ज्ञायकर्ता है और मोत्र सुख को देनेगाला है और वह निश्चयधर्म धर्म और अधर्म-पुण्य और पाप के ज्ञाय के कारणभूत है। अब वह ऐतेषी के चरण भगवन में होनेवाल निश्चयधर्म का जो जो साधन खुदखुद के गुणस्थानक को आश्रय कर के रहे हैं वे “व्यवहार धर्म” कहलाते हैं जैसे “वर्षाति पर्जन्य” “मेघ वरमता है” यहाँ वास्तविक रीति में देखने पर शाव होगा कि—मेघ वरमता नहीं किन्तु मेघ में रहा हुआ जल वरसता है, किन्तु कार्य कारण के अभेद उपचार से “मेघ वरमता है” ऐसा कहा जाता है वेसा ही “व्यवहार धर्म” कहलाता है किन्तु वह निश्चय धर्म की साधना का ही कारण है। वात्सल और जल जैसे अभिन्न हैं वैसे ही व्यवहारधर्म और निश्चयधर्म अभिन्न है क्यों कि कार्य—कारणभाव सदा अभिन्न ही रहते हैं। तथा किर जैसे ग्रन्थ प्रत्याख्यानादि व्यवहार धर्म हैं वैसे ही पूजादि भी व्यवहार धर्म में ही हैं। इस लिए ध्रुत—प्रत्याख्यान धर्म समजना और पूजादि द्रव्यस्तव में धर्म नहीं समजना यह केवल मूर्देवा ही है।

प्र० शुभाशुभ विमाद परिणाम अर्थात् क्या ?

उ० शुभ विमाद परिणाम वह पुण्य और अशुभ विभाव परिणाम अर्थात् पाप यह समजना चाहिये

प्र० पुण्य कथ होता है और निर्जरा ( देश से कर्मों का छय )  
कथ हो सकती है ?

उ० किसी भी सत्कार्य को फल की चाहना के सिवाय और  
निष्काम बुद्धि से और शुद्ध आत्मपरिणाम से किया हो तो  
कर्म का छय होता है और फल की चाहना से और परिणाम  
की आशा से किया हो तो पुण्य होता है । और इस लिये ही  
'जय वीयराय' सूत्र में लिखा है कि "वारिज्ज जइ वि नियाण-  
षधण वीयराय तुह समये " हे प्रभु वीतराग देव । तेरे  
सिद्धान्त में नियाणा का ( फल की इच्छा से ) निषेध  
किया है । और भी गीता में श्रीकृष्णने अर्जुन को कहा  
है कि-हे अर्जुन ! " कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदा-  
चन " हे अर्जुन ! प्रत्येक कार्य में कर्म करने का तेरा  
अधिकार है, फल की चाहना न करना । इसी से ज्ञात  
होता है कि प्रत्येक सत्कार्य आसक्ति रहित करने चाहिये  
जिस से शुभ विभाव परिणाम नहीं हो और उस से पुण्य  
न घटते हुए कर्म की निर्जरा ' जाय ।

है इस लिए आत्महितार्थी जनों को चाहिए कि सत्कार्ये  
हमेशा निष्काम बुद्धि से और फल की चाहना से रहिव  
करें जिस मे शुभ विभाव परिणाम हो नहीं ।

- प्र० श्री ऋग्वेद सूत्र नय की अपेक्षा से धर्म कैमे समजना चाहिये ।
- द० श्री ऋग्वेद सूत्र नय की अपेक्षा से जब तक आत्मा का शुद्ध  
उपयोग स्वभाव रहता है तब तक धर्म और जब तक शुभ  
और अशुभ विभाव परिणाम रहता है तब तक पुण्य  
और पाप समजना चाहिए ।
- प्र० एवभूत नय की अपेक्षा ने धर्म कैमे समजना चाहिए ।
- द० आत्मा का स्व-स्वभाव परिणाम वही एवभूत नय की  
अपेक्षा से धर्म कहा जाता है ।
- प्र० जिन पूजा में मन-वचन और काया के शुभ योग से  
द्रव्याश्रव होता है इस से क्या स्व-परिणामरूप धर्म  
नष्ट होता है ?
- द० नहीं, उस मे स्व-परिणामरूप धर्म नष्ट नहीं होता । जब  
तक आत्मा की योगक्रिया वध नहीं हुई है तब तक आत्म,  
योगारभी है । किन्तु जिन क्रियाओं के करने से स्व-स्व-  
भाव-परिणामरूप आत्मिक धर्म नष्ट होता हो उन को  
नहीं करना चाहिए किन्तु वीतराग के पूनादि से वो  
आत्मिक धर्म की पुष्टि होती है फिर उस का आदर क्यों  
नहीं करना ? तात्पर्य यह है कि जिनपूजा मे द्रव्याश्रव  
होता है तथापि वह आत्मिक धर्म को पुष्ट करनेवाली

होने से सर्वदा आदरणीय है। जब तक मन, वधन और काययोग की क्रियायें घघ नहीं हुई हैं तब तक ये शुभ और अशुभ मार्ग को अवश्य जापेगी तब फिर उन दीनों योगा को जिनपूजारूप शुभ मार्ग में आवक को परिणत करने के लिए कौन मनाइ देंगे ?

- प्र० आवक को किम कारण से जिनपूजा अवश्य करनी चाहिए ?
- उ० आवक मलीनारम्भी-असत् आरम्भी है अर्थात् वह मावद्य व्यापार का आरम्भ करनेवाला है इस लिये उस को जिनपूजा अवश्य करनी चाहिए ।
- प्र० कोई कहे कि द्रव्यस्तव से पुण्य होता है जिस से स्वर्ग मिलता है किन्तु मोक्ष नहीं मिलता तो द्रव्यस्तव क्यों करना चाहिए ?
- उ० 'द्रव्यस्तव' अवश्य करना चाहिए। द्रव्यस्तव, भावस्तव का कारण होने से तथा आत्मिक धर्म को पैदा करनेवाला होने से उस का अवश्य आदर करना चाहिए। मराग सयम स्वर्ग का कारण है मगर उस को उपादेय क्यों समझा ?
- प्र० द्रव्यस्तव वह अप्रधान स्तव है तब उम को छोड़ कर भावस्तव क्यों न करना चाहिये ?
- उ० द्रव्यस्तव-पूजादि से मावस्तव-चारित्र की प्राप्ति होती है। इस द्रव्यस्तव का द्रव्य शब्द अप्रधान अर्थ में नहीं किन्तु कारण अर्थ में समझना चाहिए इस लिए द्रव्यस्तव मावस्तव का कारण होने से अवश्य आदरणीय है।



## नयरेखादर्शनः

प्रश्नोत्तरावली ।

प्र० नय अर्थात् क्या ?

उ० नय का अर्थ आरिक ( अशावः ) सत्य है । अनेक धर्म-  
युक्त वस्तु में किसी एक धर्मविपर्यक जो अभिप्राय द्वेषा  
है उस को जैन शब्दों में नय की सहा दीयी है ।

प्र० निश्चय नय का क्या अर्थ है ?

उ० वह दृष्टि जो कि वस्तु की तात्त्विक स्थिति को, अर्थात्  
वस्तु के मूल स्वरूप को स्पर्श करनेवाली है उस । -  
नय कहते हैं ।

प्र० व्यवहार नय अर्थात् क्या ?

---

१ यह लेख आत्मानन्द प्रकाश के पु २८ अद ३ ।  
प्रगट किया है ।

होने से सर्वदा आदरणीय है । जब तक मन, वचन और काययोग की क्रियायें घघ नहीं हुई हैं तब तक वे शुभ और अशुभ मार्ग को अवश्य जावेगी तब फिर उन तीनों योगों को जिनपूजारूप शुभ मार्ग में आवक को परिणत परने के लिए कौन मनाइ फरेगा ?

- प्र० आवक को किस कारण से जिनपूजा अवश्य करनी चाहिए ?
- उ० आवक भलीनारम्भी—अमत आरम्भी है अर्थात् वह सावध व्यापार का आरम्भ करनेवाला है इस लिये उम को जिन-पूजा अवश्य करनी चाहिए ।
- प्र० कोई कहे कि द्रव्यस्तव से पुण्य होता है जिस से स्वर्ग मिलता है किन्तु मोक्ष नहीं मिलता तो द्रव्यस्तव क्यों करना चाहिए ?
- उ० 'द्रव्यस्तव' अवश्य करना चाहिए । द्रव्यस्तव, भावस्तव का कारण होने से तथा आत्मिक धर्म को पैदा करनेवाला होने से उस का अवश्य आदर करना चाहिए । सराग स्यम स्वर्ग का कारण है भगर उस को उपादेय क्यों समजा ?
- प्र० द्रव्यस्तव वह अप्रधान स्तव है तब उम को छोड़ कर भाव-स्तव क्यों न करना चाहिये ?
- उ० द्रव्यस्तव—पूजादि से भावस्तव—चारित्र की प्राप्ति होती है । इस द्रव्यस्तव का द्रव्य शब्द अप्रधान अर्थ में नहीं किन्तु कारण अर्थ में समजना चाहिए इस लिए द्रव्यस्तव भावस्तव का कारण होने से अवश्य आदरणीय है ।



## नयरेखादर्शनः

प्रश्नोत्तरावली ।

१० नय अध्यात् क्या ?

१० भेद का अर्थ आशिक ( अरादः ) सत्य है । अनेक धर्म-  
मुण्ड वस्तु में किसी एक धर्मविषयक जो अभिप्राय द्वेष  
है उस द्वे लेन शास्त्रों में नय की महा दीयी है ।

१० निष्पय नय का क्या अर्थ है ?

१० एद इषि को कि वस्तु की नात्तिवक स्थिति को, अर्थात्  
वस्तु के भूल भास्तु को स्वर्ण पारनेवाली है उस को निष्पय  
नय कहते हैं ।

१० स्वद्वार नय अध्यात् क्या ?

१ दर देव भाष्यमन्त चरता ६ द्व. १० अंद १ दू  
इष्ट द्वितीय है ।

- उ० यह टटि जो कि वस्तु की याहा अवस्था के प्रति सब को  
आकर्षित करती है उस को व्यवहार नय कहते हैं ।
- प्र० नय की विशिष्ट व्याख्या कहो ।
- उ० अभिप्राय को दशनेशाल शब्द, वास्तव, राक्ष वा सिद्धान्त  
सम ही को नय कह सकते हैं ।
- प्र० नय को मपूर्ण सत्य मान सकते हैं कि नहीं ।
- उ० नय को सपूर्ण सत्य नहीं मान सकते ।
- प्र० नय कितो हैं ?
- उ० उस की गणना नहीं हो सकती ।
- प्र० यह कैसे समज सकते हैं ?
- उ० अभिप्राय या वचन समुदाय जब गणना से परे है तब  
नय उन से अभिन्न होने से उन की भी गणना नहीं  
हो सकती ।
- प्र० द्रव्य किम को कहते हैं ?
- उ० मूल पदार्थ को द्रव्य कहते हैं ।
- प्र० पर्याय किस को कहते हैं ?
- उ० द्रव्य के परिणाम को पर्याय कहते हैं ।
- प्र० किसी वस्तु का समूल नाश और अपूर्व उत्पाद क्या हो  
सकता है ?

८० नहीं।

९० नयाभास अर्थात् क्या ?

१० अमुक धर्म को प्रह्लण कर के अन्य सर्व धर्मों को जो वि-  
रस्कृत करता है वह नयाभास कहा जाता है।

१० नय कितने हैं ?

२० सात हैं।

३० उन के क्या नाम हैं ?

४० १ नैगम, २ समह, ३ व्यवहार, ४ ऋजुसूत्र, ५ शब्द,  
६ मनभिरुद, ७ एवभूत

५० सात नयसमुदाय में कितने द्रव्यास्तिक कहे जाते हैं और  
कितने पर्यास्तिक कहे जाते हैं ?

६० प्रथम के चार द्रव्यास्तिक नय हैं और बाकी के तीन प-  
र्यास्तिक नय हैं।

७० नैगम नय किस को कहते हैं ?

८० सामान्य और विशेष आदि ज्ञान से वस्तु को नहीं मानता  
दिन्हु सामान्य-विशेष आदि अनेक रूप में वस्तु को  
स्थिकार करता है वह नैगमाय कहलाता है जैसे मैं कोक  
में रहता हूँ।



## सामान्य विशेष रूपकी समज.

תְּבִיבָה וְעַמְּדָה

कोई प्रभ करता है कि- आप कहाँ रहते हैं' । तथा सामनेयाला जवाब देता है कि- लोक में, किर प्रभ होता है कि- "कौन से लोक में रहते हो" । उत्तर मिलता है कि- 'भरतदण्ड में' । पिर प्रभ होता है "कौन से देश में रहते हो" । जवाब दिया जाता है कि- 'गुजरात में' इस तरह नैगम नय सामान्य विशेषादि हान से वस्तु को नहीं मानता किंतु आगे लिखने के मुताबिक सामान्य विशेषादि अनेक रूप स वस्तु को मानता है । सामान्य होता है वह विशेष होता है और विशेष वह सामान्य होता है । इस तरह सामान्य विशेष के अनेक रूप से वस्तु को मानता है । और भी यह नय अशाप्राही होने से देश को (अश) भी मपूर्ण सत्य मान लेता है । और भी यह नय सकल्प कल्पना को भजनेयाला है इस लिये कल्पना से भी वस्तु का व्यवहार करता है और वह एक

रूप से नहीं किन्तु आगे बतलाने के मुताबिक अनेक रूप से वस्तु का स्वीकार करता है ।

प्र० इस नय के कितने प्रकार हैं और थे कौन कौन से ?

उ० उन के तीन प्रकार हैं । ( १ ) भूत ( २ ) भविष्य ( ३ ) वर्तमान

प्र० भूत नैगम किस को कहते हैं ?

उ० भूत नैगम अर्थात् भूत वस्तु का वर्तमानरूप से व्यबहार करना वह । जैसे—यह वही दीवाली ( दीवावली ) का दिन है जिस दिन श्रीप्रभु महावीर निर्बोण को पाये थे ।

प्र० भविष्य नैगम क्या है ?

उ० दोनोंवाली वस्तु को हुई कहना । जैसे—चावल अच्छी तरह से न पके हो और पके हैं एसा कहना वह भविष्य नैगम नय है ।

प्र० वर्तमान नैगम किस को कहते हैं ?

उ० किया का आरम्भ न हुआ हो किन्तु सर्व तैयारियों को देख कर 'हुई है' ऐसा कहना ।

प्र० भग्ननय किस को कहते हैं ?

उ० समु अर्थात् सम्यक् प्रकार और भ्रष्ट अर्थात् ग्रहण करना । लो सम्यक् प्रकार में ग्रहण किया है उस को भग्ननय कहते

है। सम्भवत भी मान्यता है किंतु विशेष की नहीं है। उस की व्याख्या निम्न लिखित है—

सामान्य रूप से सर्व वस्तुओं को सुद में अन्तर्गत करता है, अर्थात् सामान्य ज्ञान के विषय को छहता है।

प्र० व्यवहार नय किस तो कहते हैं ?

उ० इस नय में विशेष वर्ण की मुख्यता है क्यों कि अगर आधारित फल विशेष न कहते हुए फल कहने में वह कौनसा फल जावेगा। इस लिए यह नय सामान्य को न स्वीकारता हुआ विशेष को ही मान्य करता है।

प्र० ऋजुमूल नय किस को कहते हैं ?

उ० यह नय धर्तमान समव्याप्ति है। यस्तु के जये जये रूपात्तरों की और हमारे लक्ष्य को लिंचता है। हष्टान्त-जैसे सुवर्ण के कफण-पुण्डल आदि पर्यायों को यद तय देता है किंतु मूल द्रव्य की ओर यह हष्टिपात नहीं करता और इसी लिये पर्याय विनश्चर होने से इस नय की अपेक्षा से सदा द्रव्य कोई नहीं है।

प्र० शब्द नय का क्या स्वरूप है ?

उ० शब्दनय अर्थात् अनेक पर्याय शब्दों का अर्थ स्वीकार करता, यह इस नय का काम है। जैसे—इन्द्र को शक, पुरुन्दर आदि नाम स कहता है यह शब्द नय है। यज,

चीर, अम्बर आदि शब्दों का एक ही अर्थ है ऐसा यह नय समजता है ।

प्र० समभिठ्ठ नय किस को कहते हैं ?

इ० एक वस्तु का मक्कमण जब अन्य किसी वस्तु में होता है तब वह अवस्तु हो जाती है । जैसे 'ईन्द्र' यह शब्दरूप वस्तु का सक्रमण 'शक' शब्द में होता है तब इन्द्रवाचक शब्द भिन्न हो जाता है अर्थात् इन्द्र शब्द का अर्थ ऐश्वर्यवान, शक शब्द का अर्थ मामर्यवान और पुरदर शब्द का अर्थ शत्रु के नगरों का नाश करनेवाला होता है । ये सब ही शब्द इन्द्रवाचक हैं किन्तु अर्थमेद से वे भिन्न भिन्न हैं ऐसा समभिठ्ठ नय स्वीकार करता है ।

प्र० एवभूत नय किस को कहते हैं ?

इ० स्व कार्य को करती हुई मात्रात् वस्तु को वस्तुरूप में मानना चाहिए जैसे 'घट' शब्द, इस में 'घट' वह प्रयोजक घातु है और इस का अर्थ चेष्टा करना यही है अर्थात् जब 'घट' जलाहरण आदि में प्रवृत्त होता है तब ही उस को घट कह सकते हैं अन्यथा नहीं ऐसा इस नय का मन्तब्य है ।



## ॥ अथ एकविशोऽधिकारं ॥

---

अमु विचार मुनय पुरातना, प्रन्थेषु च प्रन्थुरतीव विस्तृतम् ।  
 पर न तत्र द्रुतमल्पमेधमा— \*मैदयुगीनाना भीति प्रसारिणी॥१॥  
 मया परप्रेरणापारवरया—द्वजानतापीति रिखूत्य धृष्टाम् ।  
 प्रश्ना व्यतायन्त कियन्त एते, परेण पृष्ठा पठितोत्तरोत्तरा ॥२॥  
 शेषेन केनापि च लीबकमैणी, आभित्य पृच्छा प्रसभादिमा कुवा ।  
 माभूजिननाधीशमतावहेले—त्यवेत्य मङ्गल्कूरिति मयैवम् ॥३॥  
 यथा यथा तेन हदुत्थतर्क—माश्रित्य पृच्छा महसाऽक्रियन्त ।  
 सथा तदुकु पुरतो निधाय, मया व्यतायुत्तरमाहतेन ॥४॥  
 मया त्विद केवललौकिकोक्ति—प्रसिद्धमाधीयत पृष्ठाशासनम् ।  
 पुराणशास्त्रादिवद्यस्तु पुरातनीं युक्तिमिहाद्रियन्ताम् ॥५॥  
 पर विचारेऽत्र न गोचरो मे, प्रायेण मुख्यन्ति मनीविषोऽपि ।  
 अमु विना केवलित न बकु, व्यक्तोऽपि शक मकलध्रुतेदी ॥६॥  
 अतस्तु वैयात्यमिद मदीय—मुदीत्य दक्षर्न इसो विधय ।  
 वासोऽपि पृष्ठो निगदेत्रमाण, वार्धेभुजाभ्या स्वधिया न किं या॥७॥  
 चद्वद्मेवात्मधिया समस्तु, शास्त्र यत शासनमस्त्ययास्तमात् ।  
 यदुकिप्रत्युक्तिनिर्युक्तियुक्त, तद्वाभियुक्ता प्रणयन्ति शास्त्रम् ॥८॥  
 यद्यस्ति पूर्वेष्वरितिलोऽपि वर्णो—नुयोग एतन्न्यगदन्विदावरा ।  
 इय तदा वर्णपरम्परापि, तत्रास्ति तच्छास्त्रमिद भवत्वपि ॥९॥

---

\* मैदयुगीना न ?

आनन्दनायात्तिकनास्तिकाना, ममोद्यमोऽय सफलोऽस्तु सर्वः ।  
 श्रीदेवु चास्तिक्यगुणप्रसारणा-अन्त्येषु नास्तिक्यगुणप्रसारणात् ॥  
 विर विचार परिचिन्यताऽमु, यन्न्यूनमन्यूनमवादि वादव ।  
 कदाप्रहाद्वा भ्रमसम्ब्रमान्या, तन्मे मैर्या दुष्कृतमस्तु वैस्तुत ॥  
 मया जिनाधीशप्रचस्तु तन्वता, श्रद्धानमेव य उपार्जि सज्जनाः ।  
 धर्मस्तदेतेन निरैस्तकर्मा, निर्मातृशर्माऽस्तु जन समस्त ॥ १३ ॥  
 वरतरप्रतरगणघरयुगवर-जिनराजसूरिसाम्राज्ये ।  
 चत्यद्वाचार्यश्रीजिन-भागरसूरिषु महत्पु ॥ १३ ॥  
 अमरसरमि वरनगरे, श्रीशीतलनायलङ्घसानिध्यात् ।  
 भन्योऽप्रनिथ ममर्थ, सुप्रिदेऽय सूरचन्द्रेण ॥ १४ ॥ युग्मम् ॥  
 श्रीमत्स्वरतरप्ररगण-सुरगिरिसुरशास्त्रिभ्य ममभूत् ।  
 निनभद्रमूरिताङ्गो-ऽममः प्रकाण्डोऽभवत्तत्र ॥ १५ ॥  
 श्रीमेहसुन्दरगुरु पाठरमुख्यस्ततो वभूजाथ ।  
 तत्र मैदीये शासा-प्राय श्रीकान्तिमन्दिरक ॥ १६ ॥  
 तार्किकक्षपमा अभग्न, हर्षप्रियपाठका प्रतिलिपाभा ।  
 वस्या समभूरनिह, सुरभितवरुमञ्जरीतुल्या ॥ १७ ॥  
 चारित्रोदयवाचक-नामानस्तेष्वमुः फलसमाना ।  
 श्रीधीरचलशस्तगुरुवो, गीतार्थी परमसविग्ना ॥ १८ ॥  
 सेष्यो धय भवामो, विजाभास्तत्र सूरचन्द्रोऽह ।  
 गणिपद्मगङ्गमपदु-द्वितीयीको गुरुभाता ॥ १९ ॥

३७ आलिकेषु । ३८ नास्तिकेषु । ३९ मिथ्या । ४० तत्त्वत ।

४१ गत । ४२ सिद्ध ।

४३ यृदृत । ४४ प्रतिशाखाभा ।

असरणु हीरमार-प्रभुगा अद्वैतगार्थे मनि  
 षेऽपि पतन्तु पतोपि, सुशिल्य-स्त्रै प्रगाढुनि ॥ २० ॥  
 ऐनामुको वाचकसूर्याद्र-नामा रमाकृष्णमित्यविच्छया ।  
 प्रन्थोऽमितोऽपन्थि मया रथर्वाया-न्यर्थीयचेत तिरतोपमन्त्रे ॥ २१ ॥  
 एव वथाशेषुपि ज्ञनतत्त्व-मारो मयाऽम्भारि मन प्रमत्त्वै ।  
 उत्तम्यमासूक्तिमध्य किञ्चिद् वक्तव्योऽप्य सुविद्युद्गम्पीभि ॥ २२ ॥  
 वर्णे नैन्दुराद्वयन्दिरल्लामानेऽप्युक्त्युर्धिमा  
 ॥ २३ ॥ योगे विजयेऽद्वेतममल पूर्णं व्यथामादगान् ।  
 प्रन्थ वाचकसूर्यन्द्रविष्टुप प्रभोक्तरात्मदृष्ट,  
 साहाय्याद्वरपद्मवज्ञमगणेर्दर्शप्रमाणिते ॥ २४ ॥

इति ज्ञनतत्त्वसारे जीवकर्मविपारे सूर्यपञ्चान विपीकारे  
 प्रन्थप्रथनोत्पत्तपुण्यननतासमर्थेण्यायिगद्यगात्मायक-  
 सम्प्रदायगुहामस्वकीयगुरुभागादिनामर्दासंनात्किंतेरा  
 एकविशेषोऽपिचार ममूल ।

॥ तत्त्वम्पूर्णो च विष्णुर्णोऽप्य ज्ञनतत्त्वमागामन्थ ॥

~~~~~

५५ सप्ता ४६ (१९७२) ४७ तुपे । ४८ पौरुषे । ५१ तु  
 इति एरहति एरनाडा-सूर्यनार्थीतर्थ च एरहति च एरहते दृष्ट एनहति  
 नार्थीतून चदासर्वत मन विपरीक्षार । तथा च इत्यर्थिष्ठा ।  
 भग्यगुणारे मन रथेप्रजायते इति । दले मन विपरीक्षे इति तुपुर्णे रथते  
 आसो नार्थोनां विपरीक्षे यतिर्मालित्यक्षीपरीक्षे रशाम्भाद्याद्येशायत्रिति  
 ग्राम्यकृत्तामसूचनमिति घेयम् ॥

